



Pôle Culture et Relations internationales  
Direction du Patrimoine Culturel  
Archives municipales

## ATELIER PEDAGOGIQUE « Lille au fil du temps »



@Photographie de Daniel Rapaich – DICOM – Ville de Lille

**TITRE DE L'ATELIER :** Lille au fil du temps

**DESCRIPTION :** Le document d'archives est un témoin précieux de l'histoire de Lille. A travers le jeu, l'élève est invité à revisiter les grands lieux du patrimoine et à redécouvrir les événements historiques majeurs de la ville. Ainsi, il comprend mieux la ville dans laquelle il évolue aujourd'hui.

Ville de Lille – Pôle Culture et Relations Internationales – Direction du Patrimoine Culturel et Culture en ville – Archives municipales  
Contacts : [archives@mairie-lille.fr](mailto:archives@mairie-lille.fr) – 03 20 49 53 71  
Responsable : Claire-Marie Grosclaude  
Chargée d'action pédagogique : Isabelle Kosiak

**PUBLIC VISE :** CM1-CM2

**NOMBRE DE PARTICIPANTS :** la classe entière

**PERIODE :** année scolaire

**DUREE :** matinée (amplitude horaire 8h30-12h à convenir avec l'enseignant)

**LIEU :** établissement scolaire (salle de classe, BCD ...)

**A noter :** Pour que le jeu se déroule dans de bonnes conditions, la frise de **3,50 m x 0,60 m** doit pouvoir être déroulée entièrement.

**OBJECTIFS GENERAUX :**

- Sensibiliser les élèves à l'histoire de la ville de Lille
- Sensibiliser les élèves au patrimoine bâti et écrit de la ville de Lille
- Sensibiliser les élèves aux métiers des archives
- Montrer aux élèves l'utilité de conserver les archives

**OBJECTIFS OPERATIONNELS :**

- Permettre aux élèves de se repérer dans le temps (frise chronologique, ...)
- Permettre aux élèves d'exercer leur sens critique et d'analyse
- Permettre aux élèves de prendre la parole et d'expliquer leurs choix
- Permettre aux élèves de travailler en groupe

**DEROULE :**

1. Les élèves sont répartis en deux groupes équilibrés constitués par l'enseignant.
2. L'archiviste introduit l'atelier et évoque les dates clés de l'histoire de Lille et les transformations importantes de la ville afin de permettre aux élèves de bien comprendre la ville pour le bon déroulement du jeu.
3. L'archiviste explique les règles et les modalités du jeu. Le but du jeu est de classer chronologiquement les événements historiques de la ville de Lille présentés sur des cartes.
4. Les cartes de jeu sont distribuées à chaque groupe.
5. Les élèves prennent connaissance du contenu des cartes (**lecture des textes, observations des reproductions d'archives proposées sur les cartes**).
6. Les élèves discutent, argumentent autour des cartes afin de les classer dans l'ordre chronologique le plus correctement possible.
7. Les élèves valident ensemble le classement chronologique final.
8. Un élève, aidé par les autres, place les cartes sur une frise disposée au milieu des deux groupes.
9. L'animateur des Archives municipales de Lille effectue la correction en expliquant les différents événements historiques de la ville de Lille.
10. A la fin du jeu, les élèves connaîtront l'ordre chronologique des événements majeurs de l'histoire lilloise et des principaux lieux de cette histoire. Ils comprendront davantage les évolutions de la ville au fil des siècles.

**MATERIEL PEDAGOGIQUE NECESSAIRE :**

- Crayons de bois et taille crayon
- Gomme
- Feuilles blanches (brouillon)

**A noter :** Pour que le jeu se déroule dans de bonnes conditions, la frise de **3,50 m x 0,60 m** doit pouvoir être déroulée entièrement.

**EVALUATION** (échanges verbaux avec les enfants et l'enseignant) :

- Les élèves ont-ils compris les différentes évolutions de la ville ?
- Les élèves ont-ils compris l'utilité de conserver les archives ?
- Les élèves ont-ils pu être suffisamment actifs durant l'atelier ?
- Les élèves ont-ils su travailler en groupe ?

**SUGGESTIONS DE SUITE A DONNER :**

- Participer à l'atelier "Histoire d'archives"
- Une visite, par l'enseignant, des différents lieux évoqués sur les cartes