

# L'écho des théâtres





*Siège Social* : 86, Faubourg Saint-Antoine  
PARIS

**Meubles de bureau  
Cabinets de travail  
Sièges confortables**

Etabl<sup>t</sup> EAGLE  
17, Rue des Ponts-de-Comines TEL. 48-27 LILLE



Grande Maison de **DEUIL**



DEMI-DEUIL

**Aux Dames de France**  
WACHMAR SŒUR Tél. 747  
37-39, Bd Carnot - LILLE

COSTUMES  
MANTEAUX

faits par tailleur

Rayon Spécial de

**HAUTE COUTURE**

ROBES DE MARIÉES  
ROBES DE CÉRÉMONIES  
PREMIÈRE COMMUNION

**MAISON DE CONFIANCE**

Prix les plus avantageux

**P**OUR supprimer les  
poussières, nettoyer à  
fond les appartements,  
bureaux et magasins,  
désinfecter et parfumer  
l'atmosphère,

adoptez **l'ASPIRATEUR**

**LUX**

le plus puissant, le plus pratique

Demander une démonstration  
gratuite à domicile à la

**Sté A<sup>me</sup> ELECTRO-LUX**

54, Rue Jacquemars-Giélée

Tél. 35.03

LILLE

**A LA PROVIDENCE**

Ancienne Maison  
BÉAGUE Fondée en  
1794

**Francis DE GRAVE & C<sup>ie</sup>**  
13, Rue de la Bourse, LILLE - Tél. 24.83

BIJOUTERIE  
JOAILLERIE  
HORLOGERIE de PRÉCISION  
COUVERTS et ORFÈVRE  
ARGENT et ARGENTÉE  
RÉPARATIONS et TRANSFORMATIONS

# L'ÉCHO DES THÉÂTRES



ILLUSTRATIONS  
DE SIMONS

SAISON 1926-1927



Agence Régionale

LILLE - 73, Rue Esquermoise

Tél. 47.23

ROUBAIX - 138, Grande-Rue

Tél. 4.34

**PIANOS & AUTO-PIANOS**  
DE TOUTES MARQUES

**SCRÉPEL-POLLET**

R. C. 1.363

René REUBREZ \* Directeur  
61, Rue de Béthune — LILLE

TÉLÉPHONE 41.82

Après le Spectacle, **ABONNÉS & ARTISTES**

SE RÉUNISSENT A LA

# BRASSERIE FLAMANDE

55, Rue Nationale — LILLE

BUFFET FROID

SES SPÉCIALITÉS



*Un choix immense  
en lustrerie électrique*

S. A. E.

**G. BOUCHERY & C<sup>IE</sup>**

1. RUE SANV PAVÉ - LILLE

LA PLUS HAUTE QUALITÉ  
caractérise les **VINS DE CHAMPAGNE**

**G. H. MUMM & C<sup>ie</sup>**

Société Vinicole de Champagne. Propriétaire REIMS

CARTE BLANCHE (Doux)  
CORDON VERT (Demi-Sec)

DOUBLE CORDON (Sec)  
CORDON ROUGE (Très Sec)

**AGENCE DU NORD**

59, RUE DU TILLEUL — TOURCOING  
Téléphone 7-37

ROBES-MANTEAUX  
ENSEMBLES

**Aux Modes Parisiennes**

9. RUE ESQUERMOISE — LILLE

Tél. : 19.20

MODES-FOURRURES

RAYON SPÉCIAL DE COUTURE



Photo V. Henry, Paris.

M. VILLABELLA

13 et 15, Rue des Manneliers . LILLE .

**LANCEL**

Maroquinerie

Orfèvrerie

Nouveautés exclusives

# Hôtel Restaurant de la Paix

**GRILL ROOM** Fondé en 1871 46, Rue de Paris

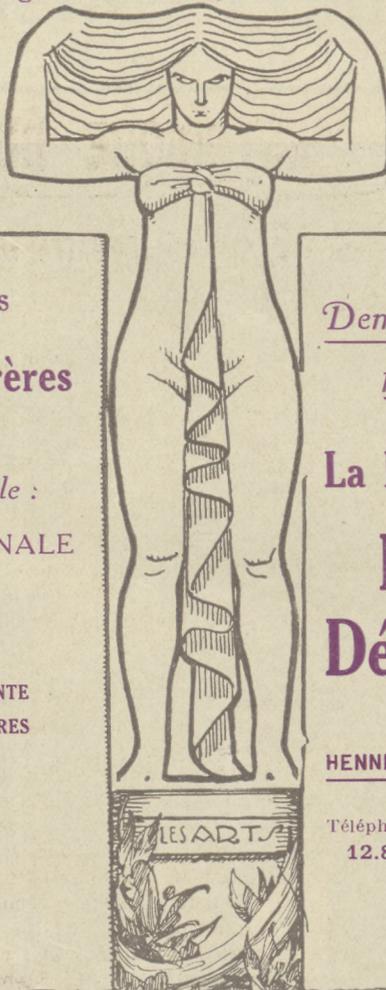
Repas au Prix Fixe et à la Carte — Prix raisonnables  
Cuisine soignée — Caves justement réputées

**LILLE**

CONFORT MODERNE

Eau courante  
dans  
toutes les chambres.

Annexe : HOTEL DU HAVRE  
TAVERNE GAULOISE  
2, Rue Gambetta, 2  
Cuisine Bourgeoise,  
Confort Moderns



Ameublements

**MERCIER Frères**

DE PARIS

Succursale de Lille :

179, RUE NATIONALE

Téléphone 9.69

EXPOSITION PERMANENTE  
DE MEUBLES TOUS GENRES

COPIE DE MUSÉES

PROJETS & DEVIS

:: SUR DEMANDE ::

Demandez  
partout

La BIÈRE

La  
Déesse

HENNION Frères

Téléphone  
12.83



**A. DHÉNIN** POSTICHEUR  
D'ART

80, Rue de l'Hôpital-Militaire, 80

LILLE Téléphone 37-12

NE CONFECTIONNE  
QUE LE BEAU POSTICHE

Succursale : 59, Rue Faidherbe Téléphone 31-75



## HISTORIQUE DU THÉÂTRE

*L'Ancien Théâtre de Lille (Suite)*

Année 1881-1882 (Suite)

A la fin de janvier, la nomination n'était pas encore faite, et Mounier de Joly, pour chercher à atténuer la mauvaise impression laissée par sa saison, affichait une création, le 31 janvier. Malheureusement, il s'agissait d'un drame lyrique assez ennuyeux, *La Perle du Brésil*, de Félicien David, et l'impression ne fut guère favorable. M<sup>lle</sup> Garcin, qui avait repris son poste, fut impuissante à opérer le sauvetage de l'œuvre qui passe, bien à tort, pour le chef-d'œuvre de David. Le ténor Maire n'avait presque rien à chanter, et par contre, malheureusement, la basse Pother en avait davantage et remporta à plusieurs reprises le contraire d'un triomphe !

La mise en scène dépassa en drôlerie tout ce que l'on put imaginer : les dames des chœurs, travesties en mousses à bord du *Saint-Raphaël*, exhibèrent une collection extrêmement variée de paires de bas polychromes, il y en avait des rouges, des roses, des lie-de-vin, à raies horizontales, verticales, ondulées, à fleurs, à pois... Même diversité dans les chaussures : bottines en drap, en cuir, en feutre, à boutons, à élastiques, souliers à cordons, souliers Molière, chaussons, pantoufles, etc., etc.

Les marins du *San Salvador* présentaient un aspect non moins pittoresque, et de braves soldats du 43<sup>e</sup>, transformés en hallebardiers d'une époque indéter-

CALLIOPE

# COGNAC BISQUIT

SA QUALITÉ

\*\*\*

EST INIMITABLE

AGENT GÉNÉRAL

LILLE

Paul OLIVIER

POUR LE  
NORD & LE PAS-DE-CALAIS

34, RUE BRULE-MAISON

34, RUE BRULE-MAISON

5

Après le Spectacle **LA BRASSERIE FLAMANDE**

c'est à

que l'on trouve **55, Rue Nationale — LILLE**

**EXCELLENTE CHOUROUTE - Tripes à la Mode de Caen**

SOUPE A L'OIGNON

BUFFET FROID

HUITRÉS

ESCARGOTS

*arrosées des meilleures bières*

**SPECIALITÉ DE  
GUEUZE-LAMBIC**



**L'OFFICE**

DES

**RECHERCHES**

**120** Rue des Postes **120**

LILLE

Téléphone 26.95

**Renseign** avant mariage  
sur Dot, Conduite,  
Santé, Famille, etc.

PREUVES ET TÉMOINS **Recherche**  
d'emploi du temps  
Relations, Dépenses, etc.

**Enquête** sur tous sujets et  
AFFAIRES  
de FAMILLE  
exigeant tact, habileté et  
ABSOLUE DISCRÉTION

*Royal Tailor*  
65, Rue Nationale - Lille



habilite avec élégance  
l'homme de qualité



*Tous vêtements de cérémonie*

eaux-fortes  
bronzes  
marbres  
Les terres-cuites

Téléphone 734

**Les Arts Réunis**  
Fabrique d'encadrements  
ARTICLES FANTAISIES

**Léon PETYT**

40, Rue Léon-Gambetta  
LILLE



minée, encadraient ce tableau bizarre : au 2<sup>e</sup> tableau, où le *Saint-Raphaël* tombe sous l'effort de la tempête, le branle-bas de combat revêtit des proportions inattendues : des choristes pendus aux échelles de corde, des flammèches traversant la scène et animées de la louable intention d'imiter la foudre, un feu de bengale qui projetait sur la toile de fond, l'ombre de la basse Pother, démesurément agrandie, tout cela fut inénarrable et obtint un succès aussi vif que tout à fait inattendu.

Au 3<sup>e</sup> acte, M<sup>lle</sup> Garcin eut toutes les peines du monde à sortir d'un hamac mal disposé, et ce fut grâce aux efforts de l'esclave Naouma que la Perle du Brésil put enfin s'échapper en y laissant des morceaux de son costume et de ses bijoux. L'effet le plus remarqué fut lorsque Maupas, la seconde basse, costumé en sauvage et accompagné de quelques insulaires, fit irruption sur la scène en menaçant de son tomahawk l'équipe du *San Salvador*. Pour compléter l'effet une douzaine de comparses de moindre importance surgirent des coulisses, vêtus de peaux de tigre et coiffés de couvercles de casseroles. Heureusement l'apparition de M<sup>lle</sup> Garcin fit diversion et la pièce put se terminer sans trop de sifflets.

Le même soir, on annonçait officieusement la nomination de M. Gaultier, elle était confirmée officiellement le 2 février.

FARD-CRÈME  
AUX COULEURS CHARMEUSES

# FARJOLI

Merveilleux  
pour les lèvres et les joues  
auxquelles il donne un avivement remarquable  
Incomparable aux feux de la rampe et du studio.

En vente partout e. Lesquendieu. Paris

EUTERPE.

**GARAGE DES FLANDRES**

Tél. 24-03      Télég. Bachauto

200 VOITURES      Service de Nuit

**F. BACHMANN**

Agent exclusif

SOCIÉTÉ ANONYME  
CAPITAL 500.000 FR.

**CHENARD-WALCKER**

111, Boulevard de la République  
LA MADELEINE - LILLE

AMEUBLEMENT

INSTALLATIONS COMPLÈTES

DÉCORATION

*J. Vandenberghe Hely*  
& Fils

66-68, Rue St-Étienne, LILLE  
Tél. 1326 R.C. LILLE 1990

ÉBÉNISTERIE - MENUISERIE D'ART  
TAPISSERIE - SCULPTURE (BOIS,  
PIERRE, STAFF, CARTON-PIERRE)

## PIANOS

PLEYEL

ERARD

GAVEAU

et toutes les principales marques françaises

## J. GRAS

36, Rue Faidherbe

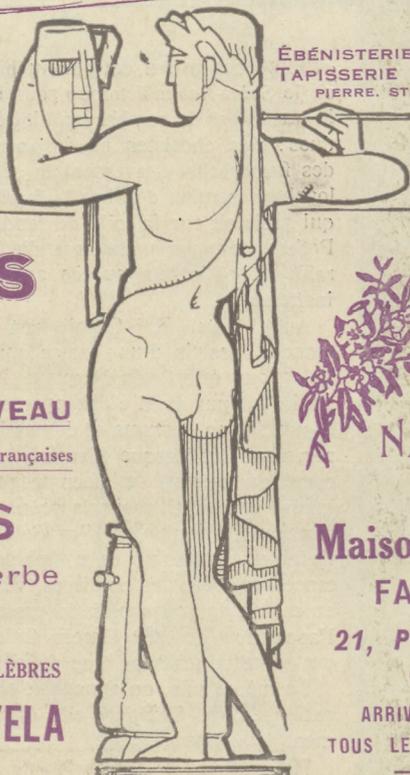
LILLE

CONCESSIONNAIRE DES CÉLÈBRES

## PIANOS - PLEYELA



Le  
plus parfait  
des  
pianos exécutant



FLEURS  
NATURELLES

....

## Maison LEPRÊTRE

FAY, Successeur

21, Place du Théâtre

(en face la Bourse)

ARRIVAGES

LILLE

TOUS LES JOURS

Tél. 21.07

Grand Choix de Plantes et Corbeilles

CROIX ET COURONNES

VANNERIE ET

POTERIE DE LUXE

ANCIENNE MAISON  
CROMBET

## DHÉNIN, Succ<sup>r</sup>

SES PERMANENTES

59, Rue Faidherbe - LILLE

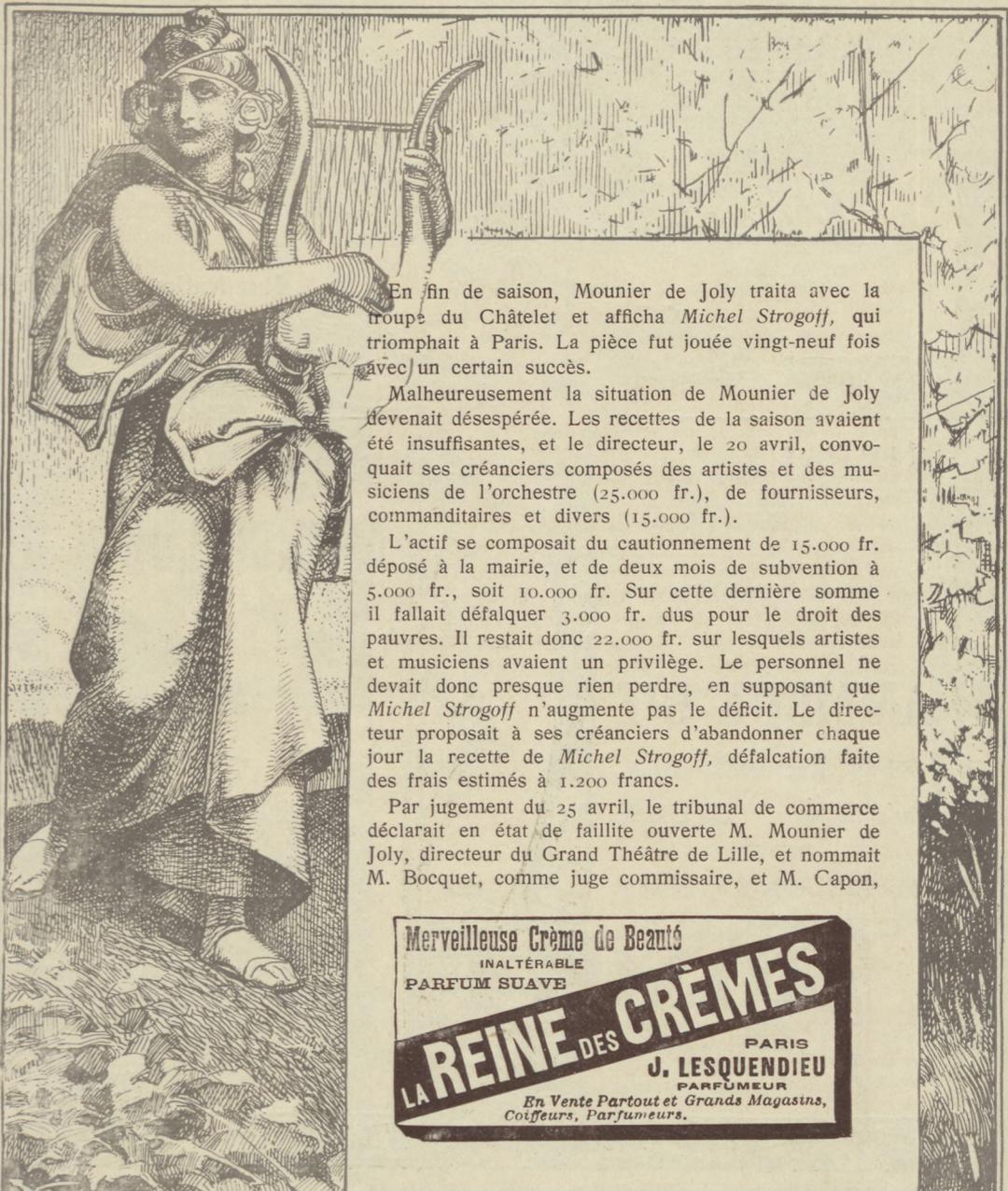
SES COUPES

Téléphone : 31.75

SES MISES EN PLIS

SONT IMPECCABLES

SALONS POUR HOMMES & POUR DAMES. DERNIER CONFORT



En fin de saison, Mounier de Joly traita avec la troupe du Châtelet et afficha *Michel Strogoff*, qui triomphait à Paris. La pièce fut jouée vingt-neuf fois avec un certain succès.

Malheureusement la situation de Mounier de Joly devenait désespérée. Les recettes de la saison avaient été insuffisantes, et le directeur, le 20 avril, convoqua ses créanciers composés des artistes et des musiciens de l'orchestre (25.000 fr.), de fournisseurs, commanditaires et divers (15.000 fr.).

L'actif se composait du cautionnement de 15.000 fr. déposé à la mairie, et de deux mois de subvention à 5.000 fr., soit 10.000 fr. Sur cette dernière somme il fallait défalquer 3.000 fr. dus pour le droit des pauvres. Il restait donc 22.000 fr. sur lesquels artistes et musiciens avaient un privilège. Le personnel ne devait donc presque rien perdre, en supposant que *Michel Strogoff* n'augmente pas le déficit. Le directeur proposait à ses créanciers d'abandonner chaque jour la recette de *Michel Strogoff*, défalcation faite des frais estimés à 1.200 francs.

Par jugement du 25 avril, le tribunal de commerce déclarait en état de faillite ouverte M. Mounier de Joly, directeur du Grand Théâtre de Lille, et nommait M. Bocquet, comme juge commissaire, et M. Capon,

Merveilleuse Crème de Beauté  
INALTÉRABLE  
PARFUM SUAVE

**LA REINE DES CRÈMES**

PARIS  
**J. LESQUENDIEU**  
PARFUMEUR

En Vente Partout et Grands Magasins,  
Coiffeurs, Parfumeurs.

POLYMNIE

NETTOYAGE	TEINTURE -- NETTOYAGE	TEINTURE
A SEC	<b>LES Gobelins Lillois</b>	DE TOUTE
DE TOUS		NUANCE A
VÊTEMENTS	123, Boulevard de la Liberté -- LILLE	l'Échantillon

DERNIÈRES CRÉATIONS  
EN DRAPERIES

*Victor Membré*  
TAILLEUR DAMES ET MESSIEURS

TÉL. 44.12  
LILLE

SPÉCIALISTE POUR  
L'HABIT ET LE SMOKING

29<sup>bis</sup>, Rue Nationale  
(1<sup>er</sup> ÉTAGE)

RIDEAUX

STORES

*tous genres*

AMMEUX-BIE

29-31, Rue des Sarrazins

Téléph. 50-44 **LILLE**

COUVERTURES  
COUVRE-LITS  
- BLANC -

GROS - DÉTAIL

Trams V et B

VOYAGES

**AGENCE LUBIN**

FONDÉE EN 1874

21, Rue Faidherbe, 21

**LILLE**

Téléphone : 22.50

AGENCE DE LA COMPAGNIE  
:: DES WAGONS-LITS ::

Tous Billets de Chemin de Fer

Passages Maritimes

Voyages Particuliers à Forfait

PROJETS & DEVIS SUR DEMANDE

**PHOTO-SELECT**

A. JONGH-HENNION

19, Rue Neuve — LILLE

Le plus Grand Choix d'Appareils  
de toutes Marques et d'Accessoires

**PHOTOGRAPHIQUES**

ARTICLES KODAK - CINÉS PATHÉ BABY





comme syndic provisoire. Les artistes créanciers continuèrent l'exploitation et *Michel Strogoff*, bien monté, avec un ballet superbe à la tête de qui se trouvait M<sup>me</sup> Mariquita, des décors nouveaux et une bonne distribution fit entrer en recettes une somme de 55.000 francs.

Deux mois après on annonçait la mort de Mounier de Joly qui, frappé par sa mise en faillite, était tombé gravement malade. Ce directeur, qui était un brave homme, dépaysé à Lille, laissa quelques regrets. Mort dans une situation misérable, on ne pouvait lui reprocher de s'être enrichi de son exploitation. Il lui manquait d'avoir osé. Venant d'une petite scène de province, il avait vu petitement la gestion d'une scène fréquentée par un public souvent difficile, et il n'avait pas su tenter le redressement indispensable lorsqu'à la fin de son premier mois de saison, sa troupe apparut vraiment insuffisante !

(A suivre).

A. DANCHIN.

**FLOZOR**  
*Lotion à l'extrait de camomille ozonifié  
 donnant à la chevelure les colorations  
 blondes les plus délicates.  
 Rehausse merveilleusement les froids cheveux courts.  
 • N'est pas une teinture •*  
 En vente partout J. Lesquendieu Paris

CLIO.

GRANDE CHEMISERIE POUR HOMMES ET JEUNES GENS  
 FONDÉE EN 1871 **AU PROGRÈS** FONDÉE EN 1871  
 SPÉCIALITÉ DE CHEMISES SUR MESURE  
 COUPE ÉLÉGANTE — FAÇON, SOIGNÉE  
 - PRIX MODÉRÉS -  
**PAUL NOIZET**  
 LILLE - 15 Rue Neuve - LILLE

ff

# E. WERNER

Joaillier

Montres de Précision

Orfèvre

LILLE — 24. RUE NATIONALE. 24 — LILLE

MAISON DE

CONFIANCE

CHOIX SUR

DEMANDE

TÉLÉPHONE : 24.08



## Le FOYER-RADIATEUR SURDIAC

*A feu continu*

LE SEUL à récupération complète de  
chaleur par Radiation

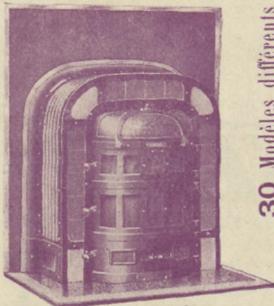
RÉALISE

**40** % D'ÉCONOMIE  
DE CHARBON

sur les meilleurs foyers existants

Dépositaire  
Général: **J. HOUDMONT**  
7, Rue de Paris. LILLE

Le Foyer idéal pour le Home idéal



30 Modèles différents

Demandez partout

UN

Schiedam

des

Flandres



Le plus fin

Le meilleur

Distillerie ROSSIGNOL-LEFEBVRE FILS  
MARAIS-DE-LOMME (NORD)

CONFISEUR

PÂTISSIER

GLACIER

## YANKA

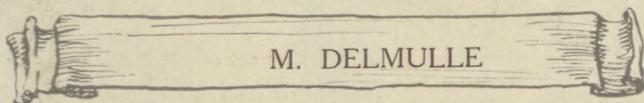
TÉLÉPHONE 15.41

*H. Meurisse, Succ<sup>r</sup>*

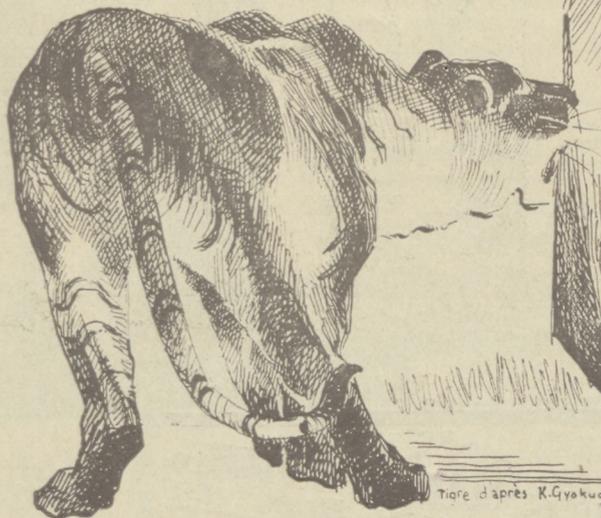
TÉLÉPHONE 15.41

75, Rue Nationale -- LILLE

LUNCHS - DINERS - SOIRÉES - SALON DE CONSOMMATION



M. DELMULLE



Tigre d'après K.Gyokudo



ORPHEE

Exigez la signature

*L. Garnier*

**Grande  
Chartreuse**

# BIÈRES JOSEPH VANDAME

14, RUE DE TENREMONDE, 14

Téléph. : 8.40

LILLE

## Pour vos CAFÉS VERTS et TORRÉFIÉS

IMPORTATION DIRECTE

*Demandez prix et échantillons  
à la Maison*

## LEDUC-DEVOS et DEVOS Frères

242, Rue Nationale

Tél. 16.21 **LILLE**

*Conserves Alimentaires  
Fruits Secs  
Biscuits = Chocolats  
Produits Coloniaux, etc.*

Maison de Confiance, fondée en 1840



## ASSURANCES

Les meilleures conditions  
pour toutes Assurances  
**AUTOMOBILES**

Délivrance immédiate  
— des polices —

Les meilleures conditions  
pour toutes autres  
**ASSURANCES**

Demandez renseignements à

**Cam. JOUVENAU**

102, Rue Nationale - LILLE  
TÉL. 40-62

6, Rue des Fabricants - ROUBAIX  
TÉL. 23-59 R. C. 13602



TÉLÉPHONE 7.26 R.C.LILLE 6703  
**Jules DEGRAVE**  
JOAILLIER BIJOUTIER  
LILLE CORBEILLES de MARIAGE  
47, RUE ESQUERMOISE La Maison n'a aucune succursale





## ANALYSE

# Le Roi d'Ys

Le roi d'Ys est en guerre avec un de ses jeunes voisins, le prince Karnac. Pour faire cesser les hostilités, il accorde à celui-ci la main de sa fille aînée, la belle Margared, qui accepte cette union sans enthousiasme. Sur ces entrefaites, revient d'une expédition lointaine le jeune chevalier Mylio, que l'on croyait mort avec ses guerriers. Or, Mylio aime Rozenn, la seconde fille du roi, dont il est aimé, mais il excite aussi l'amour de Margared, qui, en apprenant son retour, refuse résolument d'épouser Karnac. Fureur de celui-ci, qui reprend les armes et déclare au roi une guerre sans merci. Mylio relève le défi et promet de vaincre Karnac. Mais, avant de partir, il avoue son amour au roi, qui lui promet la main de Rozenn s'il revient vainqueur.

On devine la fureur de Margared qui, jalouse de sa sœur, jure de se venger. Voici Mylio de retour, victorieux, tandis que Karnac, le cœur gonflé de haine et qui a échappé au massacre de ses soldats, se trouve en présence de Margared. Celle-ci lui apprend que la ville n'est protégée contre la mer

## MAJORELLE

55, RUE ESQUERMOISE — LILLE

MEUBLES MODERNES, OBJETS D'ART  
DÉCORATION INTÉRIEURE, FERRONNERIE

— PROJETS & DEVIS SUR DEMANDE —

THALIE

MARBRERIE D'ART CHEMINÉES DE TOUS STYLES  
ANCIENNES & MODERNES

**René MOREL**

Successeur de E. CHANTRY

Tél. 355

153, Rue Solférino, LILLE

Pierres, Marbres, Granits, Chapelles,  
Caveaux, Monuments funéraires

Chantiers : 2, Rue du Ballon, LILLE

# Haute Couture - Aux Sœurs de Charité - Chemiserie

**A L'HUITRIÈRE**  
6, Rue Basse, LILLE

Toutes les HUITRES  
Les ESCARGOTS

Téléphone 99

Fondée en 1880

## AUX CAVES DE FRANCE

Ses VINS FINS - Ses CHAMPAGNES de marque

30, Rue d'Arras, LILLE Téléph. 49-08



## LE ROI D'YS

Opéra en 5 actes, de Edmond BLAU. Musique de Ed. LALO.

### DISTRIBUTION

Milyo..... MM. VILLABELLA  
Karnac..... BOYER  
Le Roi..... MAUBEUGE  
St-Corentin..... GUENOT

Jahel..... M. DELMULLE  
Margared..... M<sup>mes</sup> Lucy PERELLI  
Rozenn..... Emma LUART

Soldats, Seigneurs, Pages, Demoiselles d'honneur.

Orchestre complet sous la direction de M. Emile ARCHAINBAUD.

Pianos et Harpes de la Maison ODEOLA.

**LEBARGY** Fournisseur des 2 Théâtres Municipaux  
306, Rue Solferino, Lille D'OBJETS D'ART - PORCELAINES - CRISTAUX

**Meubles de la Maison DERREUMAUX-LEFEBVRE**  
28, Rue des Ponts-de-Comines - LILLE Téléph. 41-26

**LACET YOREL** EXTENSIBLE, POUR LE SOULIER — CHIC — PRATIQUE — CONFORTABLE  
Chacun se déchausse sans se délayer — Plus de nœuds, plus de bouts, une fois posé on n'y touche plus.

**SOCIÉTÉ GÉNÉRALE**  
51, RUE NATIONALE, LILLE  
CAPITAL : 500 MILLIONS  
**BANQUE - BOURSE - CHANGE**

**CAFÉ-RESTAURANT : Bar**  
**DU ROYAL-HOTEL : Royal**

L'Établissement est ouvert après le spectacle

PORTE - PLUME  
RÉSERVOIR

Remplissage automatique

**Onoto**

"Safety" à plume rentrante

**Onoto**

Remplissage automatique  
à levier

**Onoto**

Stylo à pointe

**Onoto**

Encres

**Onoto**

En vente dans toutes les PAPETERIES,  
GRANDS MAGASINS, etc., etc...

**TAILLEUR**

POUR

**HOMMES**

les Éléphants

s'habillent

chez

**Géo**

LILLE

88, rue Nationale  
Téléphone 18.61

9, Boul. St-Denis - PARIS

28, Place Drouot-d'Erlon  
REIMS

**ROYAL MONCEAU HOTEL**  
35, 37, 39, Avenue Hoche, PARIS  
(Champs-Élysées, Étoile)

250 APPARTEMENTS - 250 SALLES DE BAINS

donnant sur Avenue ou sur les superbes Jardins de l'Hôtel

Adr. Télégr. ROYAMONCO Paris

HAUTE MODE

NOUVEAUTÉS

**Novelty**

POUR  
LA FEMME CHIC

28, Rue Esquermoise - LILLE

Mer Bouchery

# CHARBONS - ANTHRACITES

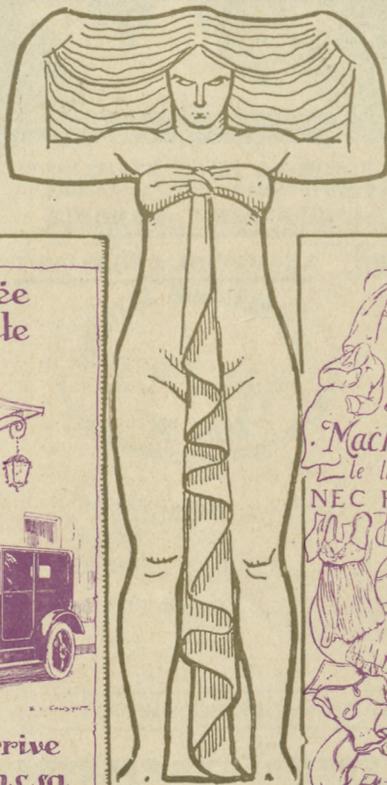
## O. PONCELET-LALOY & FILS

MAISON  
DE CONFIANCE



- 10 -

Quai du Wault  
LILLE



Une soirée  
n'est parfaite

que lorsqu'on arrive  
au Spectacle dans sa  
**Peugeot**.

NOTICE FRANCO SUR DEMANDE

Essais chez les Agents de la Marque ou à la Succursale.

7-9-11, Rue Faidherbe à LILLE

USINE MODERNE  
29  
Rue de Poids  
LILLE

Machine à laver  
le linge et essoreuse  
NEC PLUS ULTRA

SYSTEME  
**Ed. BOUCHERY**

A main  
AU  
Moteur

Direction  
et Vente:  
73, Rue  
Faidherbe  
LILLE  
Tel. 28.07

### FAITES 'DÉCORER



### VOTRE 'LOGIS'

PAR G. TOUSSAINT

7. rue Jean-Sans-Peur  
Lille