



M. ALLARD, 1^{er} ténor, 1/2 caractère

POURQUOI vous résignez-vous à vivre parmi des meubles ayant cessé de vous plaire?... **ALORS QUE ...**

LEWITAN

LILLE - 49, rue de Béthune - LILLE

peut vous les reprendre en compte au meilleur prix lors de tout achat. **Consultez notre service "ECHANGES"**

C'est au "Café Français"

5, Grande-Place, LILLE

que se réunissent les Artistes et les Habités du Théâtre

**Buffet chaud et froid après le spectacle
Dégustation des délicieuses bières du COQ HARDI**

Acte III

Dans la maison d'Albert (Le 24 décembre).

Charlotte, malgré sa fidélité à Albert, ne parvient pas non plus à oublier Werther. Elle relit, avec émoi, les lettres pleines de tristesse que ce dernier lui a envoyées. Elle tremble que Werther ne mette fin à ses jours, ainsi qu'il le lui laisse pressentir.

Et Werther survient. Sa passion, si longtemps contenue, éclate enfin violemment. Charlotte, affolée, s'enfuit après une longue scène où Werther n'était plus maître de lui.

Werther retrouve sa raison. Charlotte a dicté son arrêt : il mourra.

Albert, préoccupé et sombre, entre. Il a appris que Werther était revenu. Il interroge Charlotte qui parvient difficilement à cacher son trouble. On apporte un message : c'est Werther qui demande à Albert de lui prêter ses pistolets. Albert ordonne à Charlotte de les remettre elle-même au messager et rentre dans sa chambre.

Charlotte prend vivement une mante et part chez Werther, dans l'espoir d'empêcher l'irréparable.

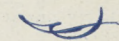
Acte IV

PREMIER TABLEAU. — La nuit de Noël.

Ici se place une symphonie où le compositeur a mis tout le désespoir dont l'âme de Werther était envahie.

DEUXIÈME TABLEAU. — La mort de Werther.

Charlotte arrive, haletante, anxieuse. Elle découvre bientôt le corps de Werther, inanimé. Il n'est pas mort cependant, mais tout secours est inutile. Alors que, du dehors, on entend des voix d'enfants qui célèbrent Noël, il meurt bientôt dans les bras de Charlotte désespérée.



YANKA

H. MEURISSE Succ^r

PÂTISSIER - CONFISEUR - GLACIER

75, RUE NATIONALE, 75

TÉLÉPHONE 15.41 - LILLE

Un meuble signé Léviton...
...est garanti pour longtemps

Notre Exposition vous enchantera
LÉVITON, 49, Rue de Béthune, LILLE

LILLE-PRESSING

TOUS NETTOYAGES
RAPIDEMENT

TOUTES RÉPARATIONS
et TRANSFORMATIONS

**STOPPAGE
IMMÉDIAT**

REMAILLAGE DE
BAS ET LINGERIE

8, Rue Anatole-France
LILLE

(Face au Théâtre)
Tél. 517.33

Établissements Mécanographiques du Nord

Toutes
machines
de
Bureau

Germain DELSALLE

Spécialiste
64, Boul. Carnot, LILLE
Tél. 504-34

Vente, Echange, Location
Réparations, Fournitures

Les plus grands stocks
Les meilleurs prix

Restaurant
de tout
1^{er} ordre

A L'HUITRIÈRE

LILLE --- 3, Rue des Chats-Bossus --- LILLE

Téléphone : 543.41 - 543.42

Une cave
dont on
se souvient

Samedi 23 Février (Soirée)

WERTHER

Drame lyrique en 4 actes et 5 tableaux (d'après Goethe) — Poème de Ed. BLAU, P. MILLIET et G. HARTMANN

Musique de J. MASSENET

DISTRIBUTION

Werther MM. ALLARD.
Albert LAIGNEZ.
Le Bailly RICHARD.
Schmidt RAYNAUD.
Johann LEDUC.

Charlotte M^{mes} GALLAND.
Sophie Rose NIVEL.
Kathchen NERY.
Brühlmann M. DENS.

Orchestre sous la direction de M. E. ARCHAINBAUD

Metteur en scène : M. GODEFROY-LANDRY.

PIANOS et HARPES de la MAISON ODÉOLA

JEAN DUREL

EXPERT PHILATELISTE

TIMBRES-POSTE POUR COLLECTIONS

19, BOULEVARD CARNOT, 19 - LILLE

(FACE AU ROYAL-HOTEL)

LE MAGASIN LE PLUS MODERNE, LE PLUS LUXUEUX DE LA RÉGION

VOTRE VISITE SERA LA BIENVENUE

LES PLUS BEAUX TIMBRES LES PLUS GRANDES RARETÉS LES PLUS BELLES SÉRIES LES PLUS JOLIS ALBUMS

PALAIS LILLOIS

GRAND GARAGE DU THÉÂTRE
OUVERT EN PERANENCE
STATIONNEMENT 3 FRANCS



DE L'AUTOMOBILE

9, RUE ANATOLE FRANCE
DERRIÈRE LE GRAND THÉÂTRE
TÉLÉPHONE 540-11 à 540-13

le tourisme français

3, rue faidherbe
lille

téléphone : 541.06

organise
tous
voyages
individuels
ou collectifs

envoi gratuit sur demande
de la brochure
illustrée