

lille
magazine

www.mairie-lille.fr



Bouge l'été !

Découvrez le site sous toutes ses coutures



Chaque jour, l'actualité lilloise

Actualité en images

Entrez dans cette rubrique du site dédiée aux images et à l'audiovisuel : l'actu de la semaine en images, la photothèque, les visites virtuelles de Lille, toutes les vidéos et prochainement les vues en direct par webcam.

Votre Mairie 24h/24

Accédez à toutes les démarches d'état civil : actes de naissance, de mariage et de décès, déclarez un changement d'adresse et retrouvez l'ensemble des téléservices nationaux du service public.

Actualité à chaud

Vous trouverez dans cet espace toutes les infos lilloises classées par thématique : solidarité, culture, sport, cadre de vie, votre mairie, éducation, urbanisme... Toute l'actualité lilloise est à vous !

Jeunes

Famille

Séniors

Le site selon son profil

Découvrez les informations et les services indispensables à connaître en fonction de votre profil de visiteur.

Par exemple, téléchargez *Séniors Actualité* en parcourant l'espace « Séniors ».

Publications de la Ville en un clic

> Journal municipal

> Guides de la Ville

Retrouvez le journal municipal du mois en cours et accédez aux archives des 20 derniers numéros.

Consultez également l'intégralité des Guides de la Ville : Guide des sports, des activités d'été, du handicap, de la petite enfance, d'aides au départ en vacances de votre enfant...

Images de la semaine

Lille en images

Découvrez une sélection hebdomadaire de clichés sur les événements essentiels qui se sont déroulés à Lille.

Vous êtes perdu ?

À tout moment vous pouvez consulter le plan du site, l'aide en ligne. Si la désorientation persiste contactez nous, tout simplement.

gales | Plan du site | Aides | Contactez nous | Flux

Restez connectés



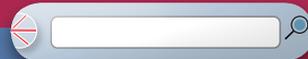
L'abonnement aux flux RSS vous permet d'être informé en priorité lors de toutes nouvelles actualités publiées dans le site. Un moyen facile de garder le contact et d'être à la page.



Boutons bien pratiques

Accessibles sur toutes les pages du site, ces fonctions vous permettront d'imprimer, d'envoyer la page par courriel, d'agrandir la taille des caractères ou d'écouter la lecture de la page que vous consultez.

Cliquez, c'est trouver !



Cet outil vous aidera à vous y retrouver. Saisissez un mot clé et consultez directement les pages contenant le terme recherché.



Le tour du quartier

Accédez aux informations de votre quartier au moyen de cette carte cliquable : votre mairie de quartier, contacts utiles, horaires, infos pratiques...





Lille Plage, Lille Ranch : ils font le maxi mômes...

... mais il n'y a pas que les enfants qui apprécient ces deux initiatives de « Lille, ville de la solidarité ».

Les parents aussi. Les seniors également, et la famille, généralement. Tout le monde, finalement !

C'est cela Lille : la ville qui fait bouger l'été !



Lille Plage :

Une ambiance « Île d'Oléron » offrant une plage de 8 000 m², deux piscines, une pataugeoire, des transats, des cabines, des jeux, des animations... Jusqu'au 17 août, bd de Strasbourg (métro Porte des Postes). Du mardi au dimanche, de 14 h à 19 h. Fermé le lundi.

Lille Ranch :

Une ambiance « Village trappeurs canadiens », avec initiations au poney et animations. Plaine des Vachers (Bois-Blancs). Mêmes horaires et conditions que Lille Plage.



Août 2008

■ Par Martine Aubry
Maire de Lille,
Présidente de Lille
Métropole Communauté
urbaine (LMCU)



L'été bat son plein, même si le soleil et la chaleur n'ont pas toujours été au rendez-vous de juillet. Les activités proposées par nos centres de loisirs, maisons de quartier et centres sociaux remportent toujours davantage l'adhésion de nos enfants et adolescents, à la plus grande satisfaction de leurs parents. Depuis un peu plus d'un mois, et jusqu'au 17 août, Lille Plage et Lille Ranch rassemblent de très nombreux Lillois de tout âge autour d'activités diverses et ludiques. Ces deux initiatives, dans le cadre de « Lille, ville de la solidarité », ont aussi été appréciées par nos jeunes hôtes venus de Valladolid, Haïfa et Naplouse.

L'été est toujours propice aux rencontres, aux échanges, au renforcement des liens. C'est ainsi que deux délégations lilloises conduites par Pierre de Saintignon se sont rendues le mois dernier dans nos villes jumelles de Naplouse en Palestine et d'Oujda, ville marocaine qu'ont pu découvrir des jeunes de Lille-Sud.

Je voudrais remercier les familles qui, répondant à notre appel, ont accepté d'emmener en vacances des enfants qui, sans elles, n'auraient pas pu en prendre. Je voudrais aussi saluer l'accueil que réservent les Lillois, commerçants ou simples particuliers, à nos visiteurs. Cette année encore, les touristes viennent en nombre à Lille. Nul doute qu'ils apprécient notre ville.

En cette période de Jeux Olympiques, je voudrais souhaiter plein succès à nos athlètes lillois, et à tous les sportifs français partis conquérir records et médailles à Pékin. Au moment où tous les regards se portent sur la Chine, je vous invite à visiter l'exceptionnelle et magistrale exposition ZHÛ YÌ que nous présentons au Tri Postal avec lille3000 et l'aide de sponsors que je veux remercier.

Cette exposition durera jusqu'à la Braderie, cette grande manifestation populaire et conviviale, qui nous tient tant à cœur parce qu'elle fait vibrer Lille d'un même élan.

D'ici là, je vous souhaite d'excellentes vacances ! ■



lille
magazine
www.mairie-lille.fr

Mensuel de la Ville de Lille – BP 667 – 59033 LILLE Cedex
Téléphone : 03 20 49 50 70. – Télécopie : 03 20 49 50 68.
Directrice de la publication : **Violette SPILLEBOUT**
Directeur de la rédaction, rédacteur en chef : **GUY LE FLÉCHER**
Rédaction : Élodie DE VREYER, Sabine DUEZ, Sabrina GOURDIN,
Pierre LEDUC, Valérie PFAHL, Frédéric VANDENBOOGAERDE,
Olivier VER EECHE, Bernard VERSTRAETEN
Photos : Philippe BEELE, Anaïs GADEAU, Daniel RAPAICH, Julien SYLVESTRE
Concept maquette : Résonance – Réalisation maquette : Scoop Communication
Impression : SIB Imprimerie
Dépôt légal : Août 2008 – Tirage : 110 000 exemplaires.

www.mairie-lille.fr



Les conseils de quartier sont installés

Dans l'engagement municipal, Martine Aubry, maire de Lille, et son équipe ont souhaité faire évoluer le mode de désignation des **dix conseils de quartier**. Selon le **nouveau règlement**, le conseil de quartier sera dorénavant constitué de **trois collèges** :

- un collège de « forces vives », composé d'associations ou d'habitants impliqués dans la vie du quartier ;
- un collège de membres désignés par les formations politiques siégeant au conseil municipal ;
- un collège d'habitants du quartier tirés au sort sur les listes électorales.

Les conseils de quartier sont consultés sur toutes les décisions municipales concernant la vie du quartier ou les projets de la ville dans le quartier. Ils ont une **mission de décentralisation** de l'action municipale sur le quartier et une **mission d'animation du dialogue** avec les habitants et les acteurs du quartier. ■



Le conseil de quartier du Centre, présidé par Franck Hanoh (4^e à partir de la gauche)



Le conseil de quartier de Wazemmes, présidé par Daniëlle Poliautre (2^e à partir de la droite)



Le conseil de quartier de Moulins, présidé par Françoise Rougerie-Girardin (5^e à partir de la gauche)



Le conseil de quartier de Bois-Blancs, présidé par Akim Oural (2^e à partir de la gauche)



© DANIEL RAPACH

Le conseil de quartier de Faubourg-de-Béthune, présidé par Latifa Kechemir (4^e à partir de la droite)



Le conseil de quartier de Saint-Maurice - Pellevoisin, présidé par Dominique Plancke (4^e à partir de la droite)



Le conseil de quartier de Fives, présidé par Jean-Louis Frémaux (au premier plan à gauche)



© DANIEL RAPACH

Le conseil de quartier de Lille-Sud, présidé par Bernard Charles (5^e à partir de la gauche)



© DANIEL RAPACH

Le conseil de quartier de Vauban-Esquermes, présidé par Isabelle Tillie (4^e à partir de la droite)



Le conseil de quartier du Vieux-Lille, présidé par Marc Bodirot (4^e à partir de la gauche)



© DANIEL RAPACH



Les stands du Guichet Unique sont un bon moyen de se renseigner sur tout ce qui est extrascolaire.

« Guichet Unique : » des infos multiples pour une rentrée réussie !

Pour réussir votre rentrée, il n'y a qu'un choix, un seul, le Guichet Unique ! Besoin d'un accompagnement scolaire ? Un problème pour la garde de votre enfant après l'école ? Une inscription dans une association sportive ? **Le Guichet Unique** est là pour

vous guider dans toutes vos demandes d'information sur les services et activités indispensables aux enfants scolarisés de 2 à 16 ans. Pendant trois jours, allez à la rencontre des acteurs municipaux et associatifs qui proposent des activités éducatives, culturelles, sportives... bref, des « forces vives » qui interviennent dans votre quartier auprès des enfants dans les périodes et horaires extrascolaires, c'est-à-dire le matin avant l'école, le soir après la classe, le midi, le mercredi, le week-end et pendant les petites vacances scolaires. **Avec le Guichet Unique de la rentrée, gagnez du temps et faites-en profiter vos enfants !** ■



© DANIEL RAPACH

Les rendez-vous dans votre quartier :

- **Mercredi 3 septembre**
Saint-Maurice - Pellevoisin : 74, rue Saint-Gabriel, de 14 h à 18 h
Lille-Centre : 31, rue des Fossés, de 15 h 30 à 18 h
Fives : 127 ter, rue Pierre Legrand, de 14 h à 16 h
- **Judi 4 septembre**
Faubourg de Béthune : Pôle éducatif de l'école Samain - 17, avenue Verhaeren, de 16 h à 18 h
Moulins : Salle Courmont, 215 rue d'Arras, de 16 h à 18 h
Vieux-Lille : 13, rue de la Halle, de 16 h à 18 h
Bois-Blancs : sortie de l'école Desbordes-Valmore - rue Guillaume Tell, de 16 h à 18 h
Wazemmes : Square Ghesquières - 100, rue de l'Abbé Aerts, de 16 h à 18 h
- **Vendredi 5 septembre**
Vauban-Esquermes : 212 A, rue Colbert, de 16 h à 18 h
Lille-Sud : 83, rue du Faubourg des Postes, de 16 h à 18 h

Cantines scolaires : le prix divisé par deux pour tous

C'était un engagement de la dernière campagne municipale, c'est désormais une réalité : la réduction par deux du prix de la cantine pour les familles lilloises. Une mesure adoptée par le conseil municipal de juin et applicable dès la rentrée des classes en septembre 2008.



Cette initiative est née d'un constat : un certain nombre d'enfants ne venaient plus à la cantine car les parents ne pouvaient plus payer. De là, à rappeler pour **Martine Aubry, lors du conseil municipal de juin**, la situation difficile du pouvoir d'achat avec les hausses successives et continues des prix du logement, de l'essence à la pompe, des produits alimentaires « du quotidien », notamment les produits frais... « *Cela fait un moment que l'on a tiré le signal d'alarme en matière de pouvoir d'achat*, souligne le premier édile de la ville de Lille. *L'accès aux besoins les plus fondamentaux est de plus en plus difficile et les charges quotidiennes de plus en plus lourdes à supporter. Ainsi, la baisse de moitié du prix de la cantine est un moyen de donner un peu d'air à toutes les familles lilloises. Cette promesse s'accomplit donc à un*

moment plus que nécessaire. » Déjà, en 2006, l'application d'un quotient familial pour calculer le prix du ticket du restaurant municipal était un premier pas en ce sens. Auparavant, les tarifs s'étaient de 1 à

4,45 euros le repas pour les quelque **10 000 écoliers lillois qui fréquentaient les cantines municipales**. En divisant ces chiffres par deux, on obtient donc une nouvelle grille de tarification entre 0,50 et 2,22 euros. De plus, Martine Aubry a déclaré sa volonté de **continuer les efforts** en matière de politique de restauration municipale pour la présente mandature, en particulier sur la qualité et la diététique des repas, sur l'incorporation progressive et plus poussée de produits « bio » dans les menus ou encore sur le projet de cuisine centrale à Lille-Sud, prévue pour 2011. ■





De retour d'Oujda...

Une délégation représentant la Ville de Lille vient de se rendre à **Oujda**, au Maroc, durant quatre jours. Composée de **Pierre de Saintignon**, premier adjoint au maire, de **Marie-Pierre Bresson**, adjointe déléguée à la solidarité internationale et à la coopération décentralisée et de **Martine Filleul**, adjointe déléguée aux relations internationales et aux affaires européennes, cette délégation a pu constater, sur place, le bon état de la coopération entre Lille et Oujda. Ces deux villes sont en effet partenaires depuis 2005.

Des **échanges réguliers** et un **suivi des projets** permettent la mise en place d'**actions** concrètes. De nombreux jeunes Lillois participent à divers chantiers à Oujda, des échanges ont été engagés dans le domaine du théâtre ou entre universitaires, des partenariats sont lancés

Ville d'Oujda- Place de la mairie



entre associations ou urbanistes. Dans ce dernier secteur d'activité, la délégation lilloise a d'ailleurs pu constater la métamorphose engagée ces trois dernières années. Sous l'impulsion du Wali, préfet de la région et de la municipalité, la ville marocaine a su tirer le meilleur parti des programmes de développement initiés par le roi du pays. De nouvelles infrastructures et de nouveaux établissements ont été créés, des places et des grands axes ont été réhabilités.

Délégation lilloise et délégation oujdie se sont mises d'accord pour **renforcer plusieurs axes de leur coopération** : investissement et import-export entre les milieux d'affaires, synergie entre Euratechnologie de Lille et Technopole d'Oujda, mise en relation des acteurs du tourisme solidaire...

Pour mémoire, le Nord-Pas-de-Calais et le Maroc entretiennent des rapports particuliers puisque 50 % de la population française d'origine marocaine réside dans notre région. Et que la très grande majorité des Nordistes originaires du Maroc viennent... d'Oujda !

Ce **partenariat** contribue, à un niveau local, à renforcer le dialogue euro-méditerranéen et à conduire des projets de coopération sur la base d'une connaissance et d'une compréhension mutuelles. ■



La délégation lilloise à la mairie d'Oujda



La délégation lilloise emmenée par **Pierre de Saintignon** et composée de **Marie-Pierre Bresson** et de techniciens, a rencontré le **Dr. Jamal Moheisen**, Gouverneur de **Naplouse**, au siège du Gouvernement, le **29 juin 2008**.

... et de Naplouse

Aller au-delà des liens classiques du jumelage pour monter une stratégie de co-développement avec Naplouse, c'était la mission que s'était donnée la délégation lilloise en visite du 28 juin au 1^{er} juillet en Palestine. Délégation emmenée par **Pierre de Saintignon** et **Marie-Pierre Bresson**

Cela fait **10 ans** que Lille et Naplouse sont jumelées, mais ce n'est véritablement qu'à partir de **2002** que la coopération entre les deux villes s'est structurée. Notamment dans le **domaine médical**, avec la création d'un dispensaire au cœur de la vieille ville par l'ONG Helpdoctors présidée par le **Dr Régis Garrigue**, urgentiste au CHRU de Lille. Suite à la visite de la délégation lilloise, la convention entre l'hôpital lillois et l'hôpital Al Watani de Naplouse sera développée et une aide sera apportée à la formation de médecins palestiniens. Par ailleurs, il a été décidé de développer également les **liens entre l'université An Najah de Naplouse et ses homologues lilloises** par l'accueil d'étudiants. Au-delà de



Rencontre avec le président de l'université An-Najah et ses collaborateurs, le 29 juin, laquelle a donné lieu à la signature d'une convention en matière de santé, à laquelle sont également associés l'université Lille-II et le CHRU.

ce qui existe déjà (soutien aux micro-projets et à la création de micro-entreprises) et qui va se poursuivre, Lille veut axer une bonne part de son aide sur **l'activité économique**. Lors des rencontres, la création d'un réseau EuroNaplouse fédérant les villes européennes jumelée avec Naplouse, a été évoquée. ■

Visite d'enfants de Naplouse

Comme chaque année depuis 2003, des enfants de Naplouse étaient cet été en vacances à Lille, dans le cadre de notre jumelage solidarité avec Naplouse. Les dix enfants et leurs deux accompagnants hébergés par des familles lilloises, ont participé aux activités du Centre de Loisirs Lalo du 7 au 11 juillet et à celles de Lille Plage et Lille Ranch.

Marie-Pierre Bresson et la « marche du monde »

■ Par Valérie Pflahl

Elle adore lire. Alors, quand Martine Aubry lui a confié la délégation de la solidarité internationale et de la coopération décentralisée, Marie-Pierre Bresson a demandé à son libraire favori de lui trouver des ouvrages d'auteurs sénégalais, palestiniens ou marocains. Dans le cadre de sa nouvelle délégation d'adjointe au maire de Lille, Marie-Pierre Bresson travaille sur les jumelages, plus précisément Nord-Sud. « L'idée de la coopération décentralisée est d'entretenir des échanges réguliers avec les villes jumelées que sont Saint-Louis du Sénégal, Naplouse (Palestine), Oujda (Maroc) et Safed (Israël), explique-t-elle, et nous réfléchissons actuellement à deux autres jumelages, l'un avec l'Algérie et l'autre avec la Tunisie. » « La coopération décentralisée, c'est s'appuyer sur des initiatives locales et en susciter des pertinentes, ajoute-t-elle, sans oublier que l'on peut aussi apprendre de nos voisins. Quant à la solidarité internationale, elle est souvent portée par des associations qui interviennent sur le terrain et que la Ville soutient. »

L'élue se dit ravie par cette passionnante délégation qui touche au monde et aux rapports humains.

Car cette professeur d'histoire-géographie a un goût pour « la marche du monde ». Elle a choisi ces disciplines parce qu'elles « donnent une vision de l'humanité, qui aident à connaître et à mieux comprendre d'où l'on vient et où l'on va ». Malgré un emploi du temps plus chargé, elle précise d'ailleurs ne pas vouloir quitter ce métier qu'elle aime pour continuer à rendre curieux ses élèves, apprendre d'eux et également rester connectée à la société. « Cette mission de prof se complète par-



© JULIEN SYLVESRE

faitement avec mes nouvelles fonctions d'élue municipale », remarque-t-elle.

Arrivée à Lille voilà une dizaine d'années, par choix, elle décide de s'engager chez les Verts. Marie-Pierre Bresson ne dissocie pas la protection de l'environnement du développement humain et des questions sociales. Son premier engagement politique s'est d'ailleurs concrétisé en 1986 lors de la présentation du code de nationalité par Charles Pasqua et de la réforme sur les universités d'Alain Devaquet. Le terrain des droits de l'homme lui donnait déjà l'envie d'agir. Avec cette délégation d'adjointe au maire de Lille, elle s'y retrouve parfaitement. En séjour à Naplouse durant quatre jours de juin, l'élue a pu constater l'intérêt de projets comme la formation de médecins urgentistes avec le CHRU de Lille, le soutien économique par la micro-finance ou la présence... d'un accordeur de pianos pour que, grâce à la musique, un minimum de vie culturelle puisse être maintenu dans cette ville palestinienne... ■

60 jeunes Européens à Lille



Martine Filleul, adjointe au maire, a accueilli les 60 jeunes Européens

Le 3 juillet 2008 était la date anniversaire du 50^{ème} anniversaire des premières villes jumelées à Lille. À cette occasion, symbole de l'esprit précurseur



Signature par Virginie Tchoffo (conseillère municipale déléguée), pour la ville de Lille, de la charte de développement durable, le 10 mai 2008, à Turin. Une charte également signée par les six villes du partenariat multilatéral de 1958. De gauche à droite : l'échevin de Liège, madame le maire d'Esch-sur-Alzette, le maire de Turin, le maire adjoint de Cologne, la wethouder de Rotterdam.

de la construction européenne, la Ville de Lille a accueilli du 2 au 9 juillet 2008 soixante jeunes Européens en provenance des villes partenaires de Cologne (Allemagne), Rotterdam (Pays-Bas), Liège (Belgique), Turin (Italie), Esch-sur-Alzette (Luxembourg) et Lille.

La semaine, placée sous le signe du dialogue interculturel, a été l'occasion de **promouvoir l'engagement et une citoyenneté européenne active auprès de 60 jeunes issus des six pays**. Cette citoyenneté s'exprime traditionnellement par un engagement solidaire, sous la forme de bénévolat ou de volontariat, au bénéfice de personnes plus fragilisées. Le projet vise ainsi à confronter les différentes formes d'engagement des jeunes dans l'Union européenne par un échange d'expériences et de bonnes pratiques.

Les jeunes ont pu, à l'issue des ateliers d'échange et de travail, des rencontres et des visites de terrain, s'engager collectivement sur un projet européen de solidarité commun et présenter leurs conclusions et souhaits, sur ce thème, aux décideurs institutionnels.

L'association lilloise ESAN France (Réseau Européen d'Action Sociale) a été chargée

Village d'enfants des villes jumelées

Un « village international » rassemble, depuis le 16 juillet, des jeunes de Lille, de Haïfa (Israël) et de Valladolid (Espagne) à l'École de la Forêt de Phalempin. Une veillée commune les a réunis (notre photo). Le 1^{er} août, un autre village international s'est ouvert à Valladolid avec des jeunes de Haïfa et Lille. ■



La forêt de Phalempin a accueilli le village d'enfants



Lors de la veillée qui a rassemblé tous les jeunes, en présence des élus

de la mise en œuvre du déroulement de ce séjour de rencontres et d'échanges portant sur le thème de l'« **Engagement des Jeunes** et du dialogue interculturel en Europe », 2008 ayant été déclarée par la Commission Européenne « **Année européenne du dialogue interculturel** ». ■



Marathon Photo Numérique

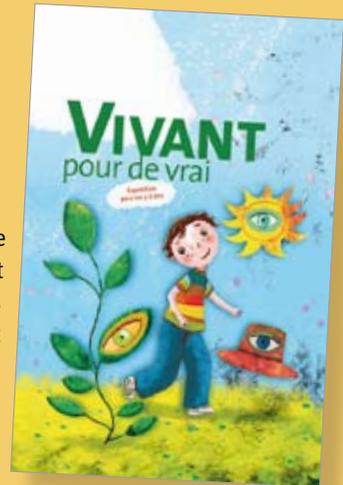
Le 4 octobre prochain, la FNAC vous invite, en partenariat avec la Ville de Lille, à participer à son **2^e Marathon Photo numérique**. Des équipes de deux personnes, munies de leur équipement photo numérique, parcourront Lille durant toute une journée, et transmettront leurs deux meilleurs clichés qui illustreront les trois thèmes au choix. Les trois gagnants, désignés par un jury, recevront un cadeau et les meilleurs clichés seront exposés dans le magasin. Renseignements et modalités d'inscription disponibles à l'accueil de la FNAC Lille, 20 rue Saint-Nicolas, ou sur www.marathonphotofnac.com. Inscriptions du 4 au 30 septembre prochains à l'accueil du magasin*. (Droits d'inscription : 10 € par équipe, remboursés à la fin de la manifestation.) ■

* Dans la limite des places disponibles.

Vivant pour de vrai

Comment sait-on que quelque chose est vivant ? Souvent, les enfants considèrent comme vivant tout ce qui bouge. Ils apprennent rapidement qu'un animal, un humain sont des êtres vivants, mais qu'en est-il pour une plante qui, elle, ne « bouge » pas ? Pas simple à expliquer ! L'exposition proposée par le Forum des Sciences, « Vivant pour de vrai », permet aux enfants de découvrir par eux-mêmes les multiples critères qui définissent ce concept. Bouger, grandir, grossir, se nourrir, se reproduire, respirer, tout cela suffit-il à définir la vie ? Cette expo inédite amène les 3-6 ans auxquels elle s'adresse dans un univers peuplé d'étranges créatures pour découvrir les signes distinctifs du vivant. **Place à l'expérimentation et aux surprises jusqu'au 2 février 2009.** ■

Forum des Sciences, 1 place de l'Hôtel de Ville, Villeneuve-d'Ascq, 03 20 19 36 36, www.forumdepartementaldessciences.fr



La Grand'Place est actuellement piétonne tous les jours jusqu'au 22 août au soir. Cette expérimentation a pour but de faciliter les déambulations piétonnes et de favoriser flânerie et promenade durant cette période estivale. La zone réservée aux piétons est limitée à la Grand'Place proprement dite, pour laquelle seuls 12 % des accès se font en voiture (54 % à pied, 28 % en transports en commun, 6 % à vélo).

La rue Esquermoise et les rues autour de la Grand'Place restent ouvertes à la circulation automobile. Des déviations sont mises en œuvre pour faciliter la circulation des automobilistes aux abords

de la place du Général de Gaulle.

Par ailleurs, **le stationnement en surface est gratuit durant tout le mois d'août**, dans toute la ville et **l'accès aux six parkings en ouvrage se trouvant à moins de 300 mètres de la Grand'Place est maintenu.** Ils totalisent 3 000 places de stationnement.

La Ville de Lille a mis en place une communication et une signalétique spécifiques pour informer riverains, commerçants, automobilistes et piétons de cette expérimentation. ■

Pyramide de chaussures

Avec près de 78 000 signatures de pétitions récoltées en 2007 en une journée, des centaines de milliers de visiteurs dans 40 villes de France dont Lille, **les Pyramides de Chaussures** s'imposent, chaque année, comme le rendez-vous de mobilisation contre les bombes à sous-munitions (BASM). Depuis 1995, les citoyens français et européens sont invités à jeter leurs chaussures en signe de protestation contre ces armes et par solidarité avec les victimes de ces armes. Toute la journée, les spécialistes de **Handicap International** se tiendront à la disposition du public pour l'informer sur les programmes menés par l'association dans près de 60 pays : prévention des accidents par mines et engins non explosés (sensibilisation et déminage), appareillage de rééducation, insertion économique et sociale, campagne d'action sur les gouvernements... ■

Rendez-vous le 27 septembre prochain place Rihour de 10 h à 18 h 30.



© DANIEL RAPACH



© PHILIPPE BEBLE

Élise Blais (au centre de la photo, entourée de ses dauphines), élue en 2007, va transmettre la couronne de Miss Wazemmes le 19 octobre prochain...

Devenir miss ?

L'appel est lancé ! L'association des **commerçants et artisans Wazemmes-Artois-Gambetta** et environs organise un concours de miss, 5^e édition du genre. Les jeunes filles entre 16 et 23 ans qui le souhaitent peuvent donc s'inscrire pour la présélection qui aura lieu le 16 septembre. Aucun critère de taille trop drastique n'est demandé, les organisateurs trouvant dommage de laisser de côté une jeune fille à qui il manquerait 1 centimètre alors qu'elle pourrait faire une miss parfaite ! Impératifs : savoir se présenter physiquement et verbalement et savoir... marcher avec des chaussures à talons !

L'élection se déroulera le dimanche 19 octobre, avec cinq passages des jeunes filles sur le thème des quatre saisons et des intermèdes sur le thème de la Pologne. Les miss « potentielles » devront donc suivre plusieurs répétitions pour assurer le spectacle, puis la miss élue et ses dauphines s'engagent à représenter le quartier de Wazemmes dans beaucoup de manifestations officielles... ■

Renseignements auprès de Mathieu au 03 20 57 50 14 ou de Mme Catrysse au 03 20 57 20 03.

Salon « Créer »

Envie de créer une entreprise, d'en reprendre une ou de développer celle que vous avez déjà ? **Le salon « Créer » se tiendra les 8, 9 et 10 septembre à Lille Grand Palais.** C'est la deuxième édition de ce rendez-vous des créateurs, repreneurs et professionnels ou associations spécialisés. Un véritable réseau de compétences diverses permet d'accompagner, de guider et de concrétiser les idées. **Sur 8 000 m², le salon est organisé autour de dix « vallées » thématiques** pour trouver facilement ce que vous cherchez, pour se développer à l'international, innover, en savoir plus sur la formation et l'emploi ou les solutions numériques. Des ateliers interactifs permettront de débattre et d'échanger les expériences et plusieurs animations sont également prévues. **L'édition 2007 avait vu le passage de 17 000 visiteurs venus de 23 pays différents...** ■

www.saloncreer.com

Un moment de convivialité

Le 9 juillet dernier, le **Centre Social Lazare-Garreau** a organisé en partenariat avec le Service Restauration du CCAS de Lille un moment de convivialité auxquels ont été conviés les bénéficiaires du portage de repas du quartier de **Lille-Sud** âgés de plus de 60 ans. Une douzaine de seniors ont pris part à un repas avec les habitants du quartier et ont participé à un moment festif autour des jeux anciens. Cette action leur a, ainsi, offert la possibilité de partager un moment avec les plus jeunes mais aussi de découvrir les activités du Centre et, par la même occasion, de maintenir ou renouer un lien avec la vie du quartier. « *À travers cette première initiative, on souhaite aller au-delà du simple "service public" en développant, à notre niveau, une responsabilité sociale !* » s'est enthousiasmé Alain Faucon, responsable du Service Restauration. ■

Travaux

Dans le cadre de la gestion de son patrimoine, le **service Assainissement de Lille Métropole Communauté Urbaine** va effectuer prochainement un curage du collecteur d'assainissement dans **plusieurs rues du Vieux-Lille**, suivi d'une inspection vidéo du réseau. Un arrêté de circulation sera délivré et, afin de limiter les désagréments, les équipes interviendront le matin entre 7 et 11 heures. Durant cette plage horaire, des déviations seront mises en place. Néanmoins, les accès seront maintenus pour les livraisons. Voici le planning :

- **Rue de la Monnaie** du 04 août au 11 août
- **Place Louise de Bettignies** du 12 août au 20 août
- **Rues d'Angleterre et Pharaon** en septembre ■

Tissu Premier

Dans les matières, dans le suivi de fabrication, dans l'acte d'achat, dans la relation client, l'innovation est partout présente ou se doit de l'être. Le salon **Tissu Premier** en fera le creuset de son édition de septembre 2008 avec un objectif pour satisfaire la distribution mode : plus vite et mieux. Avec plus de **5 000 visiteurs**, décideurs de la distribution européenne, **250 exposants** internationaux et fort de ses animations prospectives (matières et innovation, nouveaux mode de consommation, etc.), Tissu Premier consacrera son édition de la rentrée 2008 aux **innovations** pour apporter à ses visiteurs information et services. ■

À Lille Grand Palais, mercredi 3 septembre 2008 et jeudi 4 septembre 2008 de 9 h à 18 h.
E-mail : tissupremier-visiteurs@lafederation.com



© JULIEN SVELTRESTE

Ingrid, libre !

Après plus de six ans de captivité, très exactement **2 321 jours** pendant lesquels elle fut otage des FARC, **Ingrid Betancourt a enfin été libérée** le 2 juillet. « *Quel bonheur d'apprendre enfin cette merveilleuse nouvelle* », a immédiatement réagi **Martine Aubry**. « *Il y a eu tant d'espoirs déçus et de tentatives manquées. Je pense à elle, une femme courageuse, engagée et forte. Je pense aussi avec grande émotion à ses enfants, extraordinaires de dignité, à sa mère et à tous ses proches. Les Lillois, comme tous les Français, dont beaucoup se sont mobilisés pour elle, partagent ce soir cette joie et remercient tous ceux qui ont participé à sa libération.* » Accompagnée de membres du comité de soutien et d'élus lillois, Martine Aubry a décroché la banderole qu'elle avait fait installer au fronton de la mairie, en solidarité avec Ingrid. ■

Hommage à Germaine Tillion

Les Amis de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation rendent hommage à **Germaine Tillion**, décédée le 19 avril 2008 dans sa 101^e année, en accueillant à Lille, à partir du 19 septembre, **une exposition intitulée « Résistance(s) »**, consacrée à sa vie et à son œuvre. Cette exposition, conçue et mise en scène par le Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation de Lyon, retrace l'itinéraire et les principaux engagements de Germaine Tillion, une femme d'exception, pétrie d'humanité, qui mit toute sa vie au service des autres en disant « non » aux fatalités de l'Histoire, pour les aider à résister et à survivre dans les plus tristes moments de l'humanité : l'Occupation, la Résistance puis la Déportation, la misère et la torture en Algérie, la cause des femmes... ■

Du 19 septembre au 20 octobre,
salle du Gymnase (place Sébastopol)

Maison de l'emploi

Les Maisons de l'emploi contribuent aux initiatives publiques et privées en faveur de l'emploi dans un territoire. Portée par la Ville de Lille et ses communes associées Lomme et Hellemmes et la Ville d'Armentières, l'État, l'ANPE et l'ASSEDIC, **la Maison de l'Emploi Lille Lomme Hellemmes Armentières** remplit trois missions principales : observer le territoire et anticiper les mutations économiques ; faciliter l'accès et le retour à l'emploi ; favoriser le développement de l'emploi et la création d'entreprise.

Ouverte depuis janvier 2007, la Maison de l'Emploi Lille Lomme Hellemmes Armentières propose des **offres de service** en direction des entreprises, des salariés et des demandeurs d'emploi dans un souci de favoriser le développement local et l'accès à l'emploi. Aussi, pour améliorer la lisibilité de ses activités et mieux informer en temps réel ses usagers, la Maison de l'Emploi Lille Lomme Hellemmes Armentières met en ligne son **site Internet**.

On y trouve également des informations sur le PLIE – Plan Lillois pour l'Insertion et l'Emploi –, dispositif porté par la Maison de l'Emploi, qui s'adresse aux publics les plus éloignés de l'emploi. Et pour les jeunes Lillois et Hellemmois déscolarisés de 16 à 25 ans, un lien permet d'accéder à un espace dédié à la Mission Locale de Lille, laquelle accompagne les jeunes dans leur insertion sociale et professionnelle : se former en alternance, partir en Europe, se mobiliser sur un projet ... ■

En savoir plus sur la Maison de l'Emploi Lille Lomme Hellemmes Armentières :
www.mde-lille.fr

Kit engagé



© MC PRODUCTIONS OLIVIER DUTTO

Le **Kit Plio** est un kit de 10 protège-livres prêts à l'emploi. Pas besoin de ciseaux, ni de ruban adhésif, les protège-livres sont prédécoupés et comportent des bandes adhésives repositionnables. Il permet de couvrir 10 livres ou cahiers en un temps record. C'est si facile et rapide, qu'il peut être placé entre toutes les mains, même débutantes ! Conçu par **Handicap International**, le Kit Plio est solidaire à double titre : citoyen, il est conditionné en ESAT (établissement et service d'aide par le travail), favorisant ainsi l'intégration sociale et professionnelle des personnes handicapées en France. Solidaire, il a pour vocation de collecter des fonds en faveur des personnes handicapées : **1 euro par kit permet à l'association de financer ses programmes humanitaires dans plus de 60 pays.** ■

Le kit est en vente dans les grandes surfaces, librairies et papeteries au prix de 5 euros.

L'Arbrisseau nouveau, très attendu



poursuit Benjamin Colboc. À l'extérieur du bâtiment, un escalier donnera accès à des terrasses avec vue panoramique.

Mixité et intergénération

Mais la prouesse architecturale ne suffit pas. Le nouveau bâtiment permettra aussi de quadrupler les capacités d'accueil de l'Arbrisseau. Le centre social actuel est hébergé dans 300 m² au rez-de-chaussée d'un immeuble HLM, rue Clément. Le nouvel équipement, construit à l'angle des rues prolongées Vaisseau le Vengeur et Asie, disposera de 1 200 m². « **Cela nous permet de créer un CLSH de 24 places, d'augmenter les capacités de la halte-garderie et d'accueillir les aînés,** résume Olivier Piedoux, directeur du centre social de l'Arbrisseau. **On crée de la mixité et de l'intergénération.** »

On trouvera donc dans le nouveau bâtiment une PMI, une crèche, des salles d'activités pour les enfants et adolescents, une salle d'accueil du troisième âge, une

Olivier Piedoux, directeur du centre social de l'Arbrisseau :

« Un projet pensé avec les habitants »

« Il est rare que les utilisateurs d'une telle structure soient consultés en amont du projet. Ici, via les comités d'usagers du centre social, nous avons construit le cahier des charges avec la Ville. Les usagers avaient des souhaits hyperréalistes qui ont tous été intégrés au projet final : un aquarium, une salle de prêt, un arbre pour garder la symbolique de l'Arbrisseau... On a travaillé aussi sur des aspects pratiques, comme un dépose-minute. On a suggéré, pour ce bâtiment sculptural, un lieu d'exposition permanente dans le hall, mêlant artistes reconnus et artistes du quartier. Au final, on a réussi à monter quelque chose de fort avec les architectes, la Ville et les habitants : ceux-ci se sont déjà approprié le projet. »

bibliothèque et une salle polyvalente. Des cloisons modulables permettront d'aménager l'espace et chaque structure disposera d'un espace extérieur. Les travaux, d'un coût de 5,5 M€ financés par la Ville, la CAF et le Conseil général, doivent débuter en 2009 pour une livraison au second semestre 2010. Soit la même année qu'un autre centre social reconstruit à Lille-Sud, celui de Lazare Garreau. ■

Quand la mairie de Lille a appelé pour dire que notre cabinet avait été retenu, on a d'abord cru à un canular, explique l'architecte Benjamin Colboc. **Ce projet était tellement ambitieux qu'on pensait qu'il ne serait pas retenu.** » C'est pourtant cette audace qui a séduit le jury chargé de désigner les architectes du nouveau centre social de l'Arbrisseau.

Marc Bodiôt, adjoint aux centres sociaux, a été séduit d'emblée par le projet de l'agence Colboc et Franzen. « **Les centres sociaux lillois accueillent plus de 15 000 usagers, ils sont de vrais facteurs de cohésion et de développement social des quartiers. Avec ce projet, on met enfin du beau à la disposition d'associations qui font du social. On allie le très beau et le mieux** », résume l'adjoint lillois.

Les lauréats ont donc imaginé un bâtiment très lumineux, dont la structure métallique s'enroulera autour d'un noyau central en béton. On y trouvera l'escalier qui va desservir l'ensemble des salles, dont certaines seront suspendues en porte-à-faux au-dessus du vide. « **Cette structure sur quatre niveaux (rez-de-chaussée et trois étages) rappelle celle d'un arbre, conformément aux souhaits des usagers** »,

Un bâtiment économe en énergie

Tout le bâtiment a été pensé de façon à réduire sa facture énergétique. Celle-ci sera inférieure à 50 kWh/m²/an. Des économies rendues possibles par une isolation renforcée, une orientation adaptée des fenêtres et des matériaux bien choisis. Le béton et l'acier sont peu sensibles en effet aux variations de température. Le bâtiment sera chauffé au gaz, avec des chaudières à condensation qui récupèrent la chaleur de la vapeur d'eau et un système de puits canadien : l'air pris dans le sol rafraîchit l'atmosphère en été et la réchauffe en hiver.

À Moulins, un terrain multisports réhabilité avec les jeunes

Enfant, Kevin Katouache a beaucoup joué dans le jardin des 18 Ponts. **« Mais après, rien ne nous donnait envie de jouer sur le terrain de sports. On préférerait aller en ville, c'était plus beau. »** Le 17 novembre 2007, les jeunes de Moulins étaient invités à un diagnostic en marchant. Lors de ces visites de sites, habitants et techniciens répertorient points forts et dysfonctionnements du cadre de vie, pour élaborer des solutions. Tous les participants ont souhaité la remise en état du terrain de sports. **« Nous souhaitions impliquer au mieux ces jeunes du quartier, qu'ils réfléchissent avec les sports sur les aménagements mais aussi les animations qu'ils voulaient sur ce terrain »**, explique Françoise Rougerie, présidente du conseil de quartier de Moulins. Car le Grand Projet urbain ne se limite pas à la construction de logements ; il s'attache aussi à améliorer tous ces lieux de rencontre et de proximité qui créent l'attachement à un quartier.



À la fin de l'année, le terrain sera donc rénové et aménagé pour le multisports.

Quant aux animations, Kevin Katouache a déjà son idée. Ce jeune homme de vingt ans a été recruté, pour un an, dans le cadre du service civil volontaire. Ils sont sept dans son cas, à Lille, qui ont pour mission de renforcer l'animation des terrains de proximité tout en se construisant un projet professionnel.

Encadrés par le service des Sports et rattachés à des structures du quartier, ils alternent formation, travail dans leur structure d'accueil et animations sur les terrains de proximité.

« Chacun d'entre eux doit imaginer un projet pour que les habitants se réapproprient le quartier via les animations proposées sur le terrain de proximité », résume Frédéric Cuba, tuteur du jeune homme. Kevin Katouache a son idée déjà. Il rêve de développer sur le terrain des 18 Ponts **« des activités artistiques, comme de la danse urbaine, plutôt que les activités sportives traditionnelles »**. Frédéric Cuba poursuit : **« Nous essayons de mailler le sport et ses valeurs, avec la réinsertion et des préformations qualifiantes. »** Ainsi à Lille-Sud, où une nouvelle piscine, plus grande, sera reconstruite dans le cadre du Grand Projet urbain, de jeunes habitants du quartier sont en formation pour devenir maîtres-nageurs. ■



Kevin Katouache.

Julien Sylvestre

Visite en avant-première d'Euratechnologies avec Vivre les Villes

Le week-end du 27 au 29 juin, de nombreux Lillois ont pu découvrir les projets urbains de Lille, Lomme et Hellemmes à l'occasion de Vivre les Villes. Cette manifestation nationale destinée à faire connaître et comprendre la ville, était consacrée cette année au développement durable. C'est ainsi que les visiteurs ont pu découvrir en exclusivité le chantier d'Euratechnologies (Bois-Blancs), le Bois Habité mais aussi plusieurs jardins lillois. À l'Hôtel de Ville, une grande exposition présentait les projets majeurs de chaque quartier.



Promenade dans le Bois Habité.



À la découverte d'Euratechnologies.

© PHILIPPE BEELE

© PHILIPPE BEELE



Les abords des Halles de Wazemmes en chantier



Dans le cadre de la requalification des Halles de Wazemmes, la Ville de Lille en partenariat avec Lille Métropole Communauté urbaine, entreprendra, à partir du 18 août prochain, des travaux de réfection de ses abords. Cet aménagement permettra de remédier à l'état de vétusté des trottoirs et de la voirie, ce qui favorisera l'animation commerciale et la vie du quartier à travers l'extension des terrasses, l'amélioration des conditions d'exploitation de l'espace par les commerçants « non sédentaires », la clarification des zones dédiées au stationnement et aux piétons... **Ce chantier se déroulera en trois phases** : la rue Gambetta sera concernée en premier lieu dans sa partie comprise entre les deux latérales de la place, et ce du 18 au 29 août en fonction des conditions climatiques. Cette étape aura pour but d'améliorer le confort de la voirie par le retrait des pavés et la pose d'un nouveau revêtement. Ce qui réduira les nuisances sonores pour les automobilistes et riverains et limitera aussi les risques de chutes pour les piétons et cyclistes. La réalisation de l'aménagement de la latérale côté impair et de l'arrière des Halles

marquera la deuxième phase des travaux d'aménagement, du 8 septembre au 28 novembre. Enfin, la réalisation de la latérale Colbert conclura le chantier, du 8 février au 18 avril 2009. Toutes les dispositions seront prises afin d'atténuer la gêne que pourraient occasionner ces travaux. L'accès piéton aux commerces sera maintenu tout au long du chantier. D'autres opérations ponctuelles auront lieu en dehors de ces phases : une opération de grenailage de la rue Gambetta un mois après la pose de l'enrobé et une mise en œuvre des joints sur les pavés entre trois semaines et un mois après la pose du revêtement. **Lille Magazine vous informera au fur et à mesure de l'évolution des travaux.**

Circulation et stationnement du 18 au 29 août (phase 1)

Deux déviations seront mises en place lors de l'intervention rue Gambetta par les rues Charles Quint, Jules Lefebvre, Colbert pour les véhicules légers et par les rues Nationale et Colbert pour les poids lourds ou par les rues d'Antin, des Stations et Meurein.



Lors de l'intervention au carrefour Colbert/Gambetta, les rues Colbert et Lefebvre seront fermées, sauf pour les riverains. Deux déviations seront créées par les rues Charles Quint, Nationale, le boulevard du Maréchal Leclercq, les rues Loyer, Corbet et Desmet et par les rues d'Antin, des Stations et Meurein.

Une des deux latérales sera ouverte afin de faciliter l'accès au parking sur l'arrière des Halles, place de la Nouvelle Aventure. ■

Pour toutes informations : contacter le Service de Gestion de la Qualité du Cadre de Vie de la Ville de Lille au 03 20 49 52 22 ou 03 20 12 84 60. Les plans de déviation sont disponibles sur le site Internet de la Ville : http://www.mairie-lille.fr/fr/Cadre_de_vie/infos-riverains/wazemmes-18-29-aout-2008



Accro conso ?

C'est en travaillant avec des centres sociaux, qu'Ève De Bosscher, chargée de projets à l'Association Léo Lagrange Nord Consommation, s'est rendu compte lors de ses interventions sur la **consommation responsable** et le **développement durable** que ces thèmes intéressaient mais que les supports habituels pour faire passer l'information étaient trop théoriques. « J'ai donc fait

un prototype de jeu éducatif, baptisé "Accro Conso ?", sous forme de questions/réponses et je l'ai testé auprès d'enfants et d'adultes qui fréquentent les centres sociaux. Le thème était la consommation durable, avec des questions sur les économies d'énergie, les déchets, les transports, le commerce équitable, l'eau, la nature, etc. Le succès a été immédiat. Une jeune fille m'a dit qu'elle apprenait sans s'en rendre compte ! » L'association a ensuite contacté la Ville de Lille et le service Développement durable, la Région Nord - Pas-de-Calais, les éditions Elka et EDF pour se joindre à ce partenariat.

Avant la diffusion nationale

Le jeu « Accro conso ? » est en cours de finalisation. Le 2 juillet dernier, il a été testé dans sa version définitive et pour la première fois sur de jeunes Lillois. Cet été, il le sera dans des cen-

tres sociaux et des centres de loisirs de différentes régions de France. « L'objectif est de l'améliorer encore avant sa diffusion nationale », remarque Danielle Poliautre, adjointe au maire, chargée du Développement durable. Le contenu du jeu, soit 165 questions, a été conçu lors d'ateliers avec des enfants et adultes. Le seul objectif étant d'apprendre de façon ludique.

« Accro conso ? » s'adresse aux enfants à partir de 8 ans. Le principe du jeu est d'échanger, de comprendre et de connaître les bonnes pratiques pour devenir un consommateur responsable. C'est Timéo, citoyen du monde en herbe, qui accompagne les joueurs tout au long de cette aventure. **Dans un premier temps, le jeu sera édité à 250 exemplaires et disponible à l'Association Léo Lagrange Consommation Nord.** ■

Léo Lagrange Consommation Nord :
44 rue Lazare Garreau.
Tél : 03 20 35 85 44.





© DANIEL RAPALGH

Climat : la région se mobilise

Sept territoires de la région viennent de s'engager dans un Plan Climat Territorial. À quoi sert-il ? Et pourquoi Lille et sa communauté urbaine s'y préparent-elles également ? Éléments de réponses.

La lutte contre le changement climatique fait figure d'enjeu planétaire. Si le monde est concerné et doit donc s'impliquer, la mise en œuvre concrète de mesures ne peut se réaliser sans les collectivités locales. Et donc à l'échelle de territoires plus restreints... que la Terre entière !

Contexte actuel : les experts concordent pour estimer un réchauffement global de 1,4 °C à 5,9 °C d'ici la fin du siècle. Réduire fortement les émissions de gaz à effet de serre qui génèrent ce changement climatique représente un vrai défi. « Non seulement pour tenter de ne pas dépasser le seuil de 2 °C supplémentaires au-delà duquel on ne sait plus ce que l'on pourra maîtriser, remarque **Emmanuel Cau**, vice-président du Conseil régional, chargé du développement durable et de l'environnement, mais aussi pour se préparer aux conséquences d'une augmentation de la température qui sera de toute façon inévitable. » Et de citer, par exemple, l'élévation du niveau de la mer, les dégâts tels que tempêtes ou inondations, le renchérissement des matières premières et de l'énergie ou l'adaptation économique d'un certain nombre d'espaces agricoles ou forestiers.

Aucun objectif d'envergure ne saura être poursuivi en matière de lutte contre le changement climatique sans **une implication déterminée des collectivités locales**. Ce niveau territorial est pertinent pour

les compétences réglementaires de ces collectivités en matière de planification et d'aménagement du territoire et de l'habitat et pour la nécessité d'adapter les réponses et les solutions aux réalités du terrain. Pertinent aussi pour **impulser une participation effective et indispensable des acteurs de proximité et des habitants**.

« Les citoyens détiennent, par leurs choix de consommation et de mode de vie, la moitié de la réponse au défi du réchauffement climatique », rappelle **Hervé Pignon**, délégué régional de l'Ademe Nord - Pas-de-Calais.

Les 22 territoires d'ici 2010

C'est pourquoi le Conseil régional et l'Ademe encouragent **les 22 territoires de la région** à réduire leurs émissions de gaz à effet de serre et à s'adapter en s'engageant dans un Plan Climat Territorial. Et ce, dans les trois ans. Ils proposent de les accompagner en matière d'ingénierie mais aussi au niveau financier avec l'appui du FRA-MEE (Fonds régional d'aide à la maîtrise de l'énergie et de l'environnement). Sept territoires* sont les premiers à bénéficier de cet accompagnement depuis le 3 juillet 2008. Les autres, dont **Lille**, vont suivre, afin que, d'ici 2010, des moyens humains, techniques et financiers aient été dégagés collectivement pour réduire les émissions de gaz à effet de serre, notamment dans les secteurs du bâtiment et des trans-

ports. Et pour adapter leur territoire à l'évolution inévitable due au changement climatique. Bien sûr, en attendant, les territoires non officiellement engagés dans

le Plan Climat Territorial pour le moment ne restent pas les bras croisés ! À Lille, les démarches de la municipalité et de la communauté urbaine se doivent d'être complémentaires. **La Ville développe une politique énergétique basée sur une basse consommation dans les bâtiments neufs, une réhabilitation du patrimoine, une amélioration des systèmes de production de chaleur ou encore une sensibilisation permanente des usagers des bâtiments communaux mais aussi de la population.** Elle s'engage également sur des sujets plus territoriaux tels que la lutte contre la précarité énergétique, les primes aux panneaux solaires, l'accompagnement des bailleurs sociaux dans leur politique de construction et de réhabilitation. **D'autres engagements se préparent.** À suivre... ■



Aux territoires de prendre les mesures nécessaires pour éviter des changements trop importants avant qu'il ne soit trop tard !

ADEME NORD/PAS-DE-CALAIS, CONCEPTION SOLEAM



© BENJAMIN DRUEL

On brade les 6 et 7 septembre !



L'accès au cœur de la braderie est impossible en voiture. Des parkings à la périphérie de la braderie sont à votre disposition : Lille Grand Palais, av. du Peuple Belge, bd Carnot...

Stationnez malin ! Préférez les **parcs relais** jalonnés depuis les principaux accès à la ville.

Ils sont reliés à la braderie :

Par le métro, parkings de la Porte des Postes, Porte d'Arras, Saint-Philibert (métro Saint-Philibert), Cité Scientifique (métro Cité Scientifique et 4 Cantons) ;

Par la Citadine, parking de la Porte de Valenciennes.

Bd de Strasbourg, le stationnement est réservé aux cars et camping-cars.

Le métro fonctionnera non-stop du samedi au dimanche avec un **PASS'BRADERIE à 4,60 euros**.

Où peut-on s'installer ?

Les rues signalées en vert (voir plan page suivante) sont les seules à être autorisées en braderie totale, sous réserve de laisser libre un passage de 4 mètres pour les services de secours. Ces axes permettent l'arrivée des services de secours (pompiers, SAMU...), de sécurité et de propreté.

La rue Faidherbe, la rue des Manneliers, la Grand'Place, la rue du Molinel et la rue Nationale sont autorisées aux commerçants riverains uniquement. Ceux-ci doivent impérativement réserver leur emplacement auprès de la mairie.

Rue de Paris : cet axe servant de fin de course du semi-marathon et du 10 km, l'axe central devra être dégagé de toute occupation impérativement et un passage libre de 1 mètre sera laissé obligatoirement disponible en trottoir pour

RTL en direct

RTL, radio partenaire officielle de la Braderie de Lille, s'installe pendant deux jours pour vivre la Braderie avec les Lillois. Le vendredi 5 et samedi 6, journalistes et animateurs partent à la rencontre de leurs auditeurs avec :

- **Vendredi 5**, « La Tête dans les étoiles » de Laurent Boyer de 14h30 à 16h.

- **Samedi 6**, « Journal Inattendu » spécial Braderie - Christophe Hondelatte reçoit Martine Aubry, maire de Lille, de 12h30 à 13h30. Édition réalisée avec Franck Antson et Barbara Six, correspondants de RTL dans le Nord.

« RTL Bon Week end » de Jean Sébastien Petitemange et Charlotte Pozzi de 13h30 à 15h.

Les deux stations du groupe, Funradio et RTL2, unissent leurs talents pour offrir deux grands concerts gratuits à partir de 14h30, samedi 6, place François Mitterrand (Euralille).



les piétons jusque 14h (se renseigner en mairie).

Promenade de l'Esplanade (espace vert, compris entre le pont du Ramponneau et l'échangeur du pont Royal), l'accès des véhicules est strictement interdit.

Itinéraire de secours et braderie interdite

Les rues signalées en rouge sont des axes rouges où la braderie est strictement interdite. Les extrémités du parc JB Lebas sont placées en axe rouge pour faciliter l'accès depuis la caserne Malus.

Les rues signalées par des pointillés rouges permettent l'arrivée des services de secours (pompiers, SAMU...), de sécurité et de propreté. La braderie y est strictement interdite : ce sont des axes de sécurité.

Les carrefours signalés par un rond rouge et des flèches doivent être dégagés de toute installation. Dans un rayon de 30 mètres, **toute braderie est interdite autour des stations de métro.**

Toute transgression à ces règles pourra

donner lieu à une expulsion, voire une contravention.

Toutes les bouches à incendie (matérialisées par une plaque de fonte jaune sur le trottoir) doivent être laissées accessibles sous peine de poursuites.

Comment réserver votre emplacement ?

Les emplacements définis dans le périmètre Braderie sont **gratuits et non revendables**. Les affiches « Emplacement réservé » sont délivrées à la Mairie de Lille du **6 août au 2 septembre** de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30 du lundi au vendredi. Aucune affiche ne sera distribuée avant ou après cette date.

Propriétaire résidant dans le périmètre braderie et souhaitant réserver un emplacement au droit de son immeuble : se munir d'une pièce d'identité et d'un avis de taxe foncière 2007.

Locataire résidant dans le périmètre braderie et souhaitant réserver un emplacement au droit de son immeuble : se munir d'une pièce d'identité, d'une quittance de loyer 2007 et d'une attestation du propriétaire ou de l'agence locative vous autorisant à occuper les lieux. L'emplacement doit être partagé entre tous les locataires désirant faire la braderie.

Résidant hors du périmètre braderie et souhaitant réserver un emplacement : présenter une pièce d'identité, l'accord écrit, daté et signé avec les coordonnées du propriétaire du périmètre braderie et une copie de sa taxe foncière 2007. ■

Les 10 commandements de l'éco-bradeux

- 1 Ton « **emplacement braderie** » sur les murs, les trottoirs et la chaussée, tu ne matérialiseras pas.
- 2 Tes **déchets** dans les corbeilles et les sacs plastique mis à disposition par la ville de Lille, tu jetteras.
- 3 Si **corbeille pleine** il y a, plus loin tu iras !
- 4 Sur les murs, les espaces verts, les monuments tu n'urineras pas, mais aux **toilettes publiques gratuites** ou dans les cafés et les bars tu iras.
- 5 Les **objets non vendus**, tu ne casseras pas, car aux agents de la propreté tu penseras.
- 6 Les **égouts** tu ne pollueras pas, car dans une décharge, les déchets toxiques, emballages et encombrants, tu déposeras et tes huiles usagées recycler tu feras.
- 7 Le **tri sélectif** (ou recyclage), tu pratiqueras.
- 8 À l'**hygiène** tu penseras et donc de glacières, de pains de glace, d'eau propre, de savon et de film alimentaire pour la vente de produits périssables (sandwichs, pâtisseries, grillades...) tu te muniras.
- 9 Les services de la **consommation, de la répression des fraudes et de l'hygiène** il y aura, te conseiller mais aussi prévenir tout incident ils feront ; jusqu'à la destruction du stock, ils iront.
- 10 **Maître de toi** en toutes circonstances tu resteras, l'abus d'alcool tu éviteras, et le souvenir de la braderie lilloise dans ton cœur tu garderas.

Nouveauté 2008

Le boulevard de la Liberté est partiellement réservé en exclusivité aux riverains, commerçants riverains et brocanteurs sur inscriptions préalables obligatoires auprès de la Ville à compter du 6 août 2008.

Axes en braderie

- Périètre Brocanteurs exclusivement
- Périètre commerçants/riverains exclusivement
- Périètre associations exclusivement
- Rues en braderie (chaussée interdite)
- Périètre Riverains/Brocanteurs exclusivement

Itinéraires de secours
Braderie totalement interdite

- Axes rouges (braderie interdite)
- Axes de sécurité (braderie interdite)
- Carrefour à laisser libre

+ Poste de secours
+ Poste de secours événementiel
+ Poste enfants trouvés
♿ Toilettes
M Métro P Parcs relais
TW Tramway P Parkings

0 m 100 m 500 m





Robot chirurgical au CHRU

Le CHRU de Lille vient d'embaucher un spécialiste d'un nouveau genre : le robot chirurgical « Da Vinci S ».

Qu'on se rassure, le robot « Da Vinci S » n'opère pas à la place du chirurgien ! Ce dernier reste évidemment aux manettes. Dans les murs de l'hôpital Huriez, cette technique d'avant-garde est pour le moment essentiellement dédiée aux interventions coelioscopiques, liées aux cancers de la prostate, de la vessie, des reins et cancers gynécologiques.

« Da Vinci S » est doté de **quatre bras** : une caméra à vision 3D et trois bras pour recevoir les instruments (pince, ciseaux, aiguille). Durant l'intervention, les bras sont déployés au-dessus du patient et implantés dans son ventre. Le chirurgien, assis à une console à quel-



© JULIEN SYLVESTRE

ques mètres de la table d'opération, télécommande bras et instruments à distance à l'aide de manettes qui ressemblent à des joysticks, les yeux rivés à un objectif binoculaire grâce auquel il a l'impression de « plonger » au cœur de l'intervention.

Les avantages de ces opérations « robotisées » sont nombreux : la vision en 3D permet une grande précision des gestes du chirurgien et une opération possible dans des endroits difficiles d'accès. Le grossissement permet aussi de mieux voir. Seules de petites incisions sont nécessaires pour introduire les instruments : donc moins de douleurs post-opératoires et une convalescence plus rapide pour le patient. « Cette chirurgie mini-invasive permet de préserver les nerfs et les vaisseaux. Les gestes sont très précis grâce aux instruments qui reproduisent parfaitement les mouvements du poignet humain », remarque **Arnault Villers, chirurgien et professeur en neurologie au CHRU**. S'ensuit une démonstration de télémanipulation à distance dans la salle d'entraînement où le chirurgien coupe, suture et effectue des nœuds par robot interposé sur des morceaux de silicone.... Étonnant !

Il existe 720 robots de ce type dans le monde, dont 120 en Europe. **À Lille cette année, 108 interventions sont prévues, 176 en 2009 et 220 en 2010.**

Cette technologie de pointe dont le coût est encore élevé – 1 932 256 euros –, a pu être acquise grâce au soutien du Conseil régional du Nord - Pas-de-Calais qui l'a subventionnée à hauteur de 77,82 % dans le cadre du plan Cancer. Ce projet d'acquisition a pu voir le jour **grâce à une collaboration médicale efficace entre le Centre Hospitalier Universitaire Régional et le Centre Oscar Lambret**. Le rôle de formation-enseignement du CHRU permettra à de jeunes chirurgiens de se former à la technique du robot chirurgical. Pour le moment, cette technique est réservée en priorité aux cas les plus difficiles, lorsque les tumeurs sont difficiles d'accès. « Aux États-Unis, 80 % des interventions coelioscopiques se font avec robots. En France, seulement 5 % ! ». Mais demain, lorsque cette pratique se généralisera, faisant baisser le prix d'achat du matériel, **de nombreuses interventions – cardiaques notamment – se feront avec cette technologie de pointe.** ■



© JULIEN SYLVESTRE



Un don... tombé du ciel !

André Ochin, passionné bénévole qui s'investit au musée d'Histoire naturelle de Lille, lui a fait don de 25 000 euros. Ils ont permis l'achat de deux rares et magnifiques sculptures du Congo.

C'était la seule « exigence » d'**André Ochin** : que son don soit utilisé pour l'acquisition d'objets ethnographiques. **Bénévole depuis une quinzaine d'années au musée d'Histoire naturelle de Lille**, notamment pour aider aux inventaires, ce passionné a souhaité laisser une « trace » de son investissement personnel dans ce musée. Le mécénat était une voie royale pour y parvenir, d'autant qu'une loi récente l'encourage, garantissant quelques avantages fiscaux. Il n'en fallait pas plus à André Ochin qui en a ainsi « profité » pour donner **25 000 euros au musée lillois**. Son souhait a bien évidemment été respecté puisque cette somme a permis l'achat de deux statues funéraires Ngata.

« Ce sont deux très grandes sculptures de 2,45 m de haut », précise **Bertrand Radigois**, conservateur au musée d'histoire naturelle. « Elles ont été fabriquées en secret dans une clairière sacrée par la tribu Ngata en République démocratique du Congo, ancien Zaïre. Elles doivent dater de la fin du XIX^e ou début du XX^e siècle et ont dû arriver en Europe dans les années 1950 », ajoute-t-il.

Les deux statues sont particulières car il s'agit d'un couple. Elles auraient été utilisées pour des rituels concernant le décès de jeunes enfants. « Elles auraient eu une double fonction, explique le conservateur, l'une, funéraire, pour permettre aux parents de rester en communication avec leur enfant par le biais de ce couple monumental servant d'attache aux esprits défunts. » L'autre fonction a trait à la fertilité pour intercéder auprès des esprits afin que les parents restent féconds et aient d'autres enfants.

Les acquisitions sont réfléchies et discutées, remarque encore Bertrand Radigois, de manière à **compléter les séries**

d'objets que le musée a déjà en collection (voir ci-dessous) et à permettre la mise en place d'expositions autour de thèmes précis. C'est ainsi que le conservateur envisage d'organiser une expo sur les rituels funéraires dont les objets sont très marquants, exceptionnels, voire uniques. **Symboles d'une civilisation**, ils sont les miroirs de nos propres coutumes, donnant à réfléchir sur les ancêtres, les esprits, le mythe de l'immortalité... ■

Le musée est fermé du 4 août au 10 septembre pour le démontage de l'exposition temporaire « Pays'âges ».



André Ochin, généreux donateur qui a permis l'acquisition des deux statues Ngata dont il est entouré.

« Ethno » : du très rare et du très beau

Le musée d'Histoire naturelle de Lille gère quatre collections, de zoologie, de géologie, de sciences et techniques, et d'ethnographie. Les collections ethnographiques sont parmi les plus riches de France. Elles comptent quelque 15 000 objets dont de nombreuses pièces rarissimes, comme une cape royale d'Hawaï, des to'o de Tahiti ou des bâtons-dieux des îles Cook. À Lille, le fonds de départ a été constitué par Alphonse Moillet (1802-1850) qui a collecté dans les ports de la région auprès des marins revenant de voyages lointains. Lors de son décès, sa famille a offert ses collections à la Ville de Lille sous réserve que ladite collection soit toujours conservée dans son intégralité. Elle l'est donc précieusement au musée d'Histoire naturelle lillois. Une quarantaine des objets d'Alphonse Moillet sont aujourd'hui reconnus par les spécialistes parmi les plus beaux et les plus rares dans le monde. Depuis, au musée lillois, les campagnes de restauration

sont permanentes et les enrichissements, par acquisitions ou donations, réguliers. Dernière en date : l'acquisition d'un « Korvar », statuette funéraire de Papouasie-Nouvelle-Guinée...



En forme d'épi de maïs sur lequel sont symbolisés des yeux, parfois des oreilles, une bouche ou un nombril, le to'o conférait prestige et pouvoir à certains hauts personnages de la société polynésienne. Des plumes rouges sacrées étaient attachées à l'enveloppe végétale. Très rares sont les to'o à avoir conservé ces plumes. C'est le cas pour l'un de ceux de la collection du musée lillois.



Regards sur la Chine au Tri Postal

Près d'une centaine de photographies spectaculaires, prises de 1994 à 2006, sont exposées au Tri Postal à Lille, à l'occasion des Jeux Olympiques de Pékin. Elles évoquent l'histoire de la Chine, ses influences culturelles multiples, l'identité individuelle et collective dans cette société changeante ainsi que la réalité de la mondialisation d'aujourd'hui. À voir jusqu'au 7 septembre.



Après sa présentation à Vitoria et à Barcelone en Espagne, **lille 3000 et la Ville de Lille** accueillent au **Tri Postal** à Lille l'exposition **ZHÛ YÌ**,

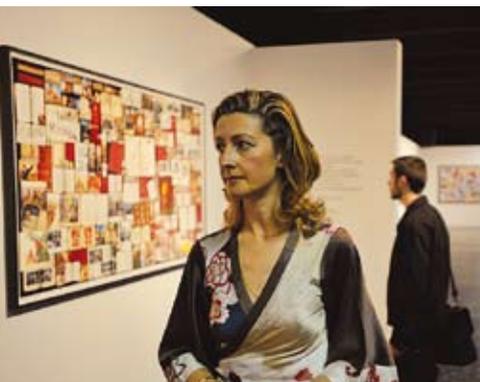
regards sur la Chine d'aujourd'hui. ZHÛ YÌ !, en mandarin, signifie littéralement « attention » : l'attention que portent les artistes contemporains à leurs villes, leurs intérêts, leurs manques, leur identité, leurs rêves... L'exposition ZHÛ YÌ ! est une invitation à découvrir la Chine d'aujourd'hui à travers le **regard insolite** d'une trentaine de jeunes artistes chinois, fascinés par la vie quotidienne et les nouvelles lignes dessinées dans les villes du futur, et qui témoignent de la rapide transformation sociale et économique de leur pays.

Cette exposition est conçue autour de l'œuvre d'un important groupe de jeu-



Martine Aubry a inauguré cette exposition exceptionnelle.





Susana Iturrioz, commissaire de l'exposition.

nes photographes chinois qui fondent leur travail sur l'actualité dense et riche de ce pays, tant au niveau politique, économique que social.

Au total, **une trentaine d'artistes** nés après 1960 qui vivent et travaillent en Chine, même si certains d'entre eux ont séjourné à l'étranger ces dernières années. Une génération d'artistes dans laquelle se croisent ceux élevés sous l'influence de la Révolution culturelle, qui ont grandi dans un milieu aux restrictions culturelles, économiques et sociales terribles, et ceux, plus jeunes, élevés dans un environnement idéologiquement plus ouvert et prédisposé à l'art contemporain.

L'exposition s'articule autour de thèmes, qui selon ces artistes, reflètent la vie chinoise en ce début de **XXI^e siècle**. Les photographies expriment une



Lors du vernissage.

réalité constituée de désapprobations et de peur, mais aussi de joie et d'espoir. Les images sont classées en **cinq thématiques** : l'histoire éternelle, l'identité, l'individu dans son milieu, la croissance économique et la nostalgie de la nature, et la nouvelle société de consommation. ■

ZHÙ YÌ ! Regards sur la Chine d'aujourd'hui, du mercredi au dimanche de 11 h à 19 h.
Tarif plein : 3 euros ; tarif réduit : 1 euro.

Autour de l'exposition

Des liens entre la Chine et Lille ont été tissés dès 2004 avec la venue en résidence au Centre d'Arts de la Ville de Lille des artistes Ma Han, Ling Fei et Yi Ling. Ils se sont poursuivis en 2005 avec la résidence de création à Pékin de Xavier Généau, François Martinache et Olivier Dupont.

À l'automne 2008, Bertrand Gadenne, Elsa Gaudefroy-Demombynes et Manuel Ruiz-Vida partiront à leur tour développer un projet personnel à Pékin et y présenteront « Escape(s) » au Beijing Today Art Museum.

En 2009, Bai Yiluo, artiste présenté en ce moment dans l'exposition ZHÙ YÌ ! au Tri Postal, est pressenti pour une résidence à Lille ; les artistes Zhu Jiong et Gonglin devraient également être accueillis à Lille, au Centre d'Arts.

En 2010, Shanghai sera la ville d'accueil d'artistes de la région Nord - Pas-de-Calais pour une nouvelle résidence. Les résidences croisées France/Chine se poursuivront ensuite entre Lille, Nankin et Canton.

Centre d'arts plastiques et visuels de Lille
4 rue des Sarrazins à Wazemmes



Grande exposition d'art contemporain proposée et présentée par lille 3000, ZHÙ YÌ ! est un événement artistique unique au cœur de l'été lillois qui perpétue en période estivale le dynamisme culturel initié par **Lille 2004, Capitale européenne de la culture**, poursuivi et approfondi par **lille 3000** à travers **Bombaysersdelille** en 2006 et la présentation au Tri Postal de l'exposition **Passage du temps** de la Collection François Pinault Foundation en 2007.

ZHÙ YÌ ! est une exposition qui s'inscrit à Lille et dans la métropole transfrontalière, résolument tournée vers de nouveaux modes de création et de diffusion d'œuvres possibles aujourd'hui grâce aux nouveaux réseaux. L'expo, **rendue possible grâce au partenariat de CBS Outdoor et de Dalkia**, s'intègre dans l'actualité foisonnante de **lille 3000**, avant la présentation de la nouvelle édition de l'exposition **FUTUROTEXTIEL 08** à Courtrai à l'automne 2008 et la nouvelle édition de lille3000 **EUROPE XXL** qui partira, **du 14 mars au 1^{er} juillet 2009**, à la découverte d'une Europe redessinée vingt ans après la chute du Mur de Berlin.





Roger Salengro, héros d'un film tourné à Lille

Du 23 juin au 5 juillet, le cinéaste Yves Boisset a tourné, à Lille et dans ses environs, un téléfilm pour France 2, consacré à Roger Salengro et intitulé « Salengro, exécution d'un ministre ». L'ancien maire de Lille y est incarné à l'écran par le comédien Bernard-Pierre Donnadiou.



Fuyant la presse, Bernard-Pierre Donnadiou est Roger Salengro.



Le temps du tournage, le Lille de 1936 a été reconstitué.

Le Centre Régional des Ressources Audiovisuelles (CRRAV), la Ville de Lille ainsi que le Conseil régional et le Conseil général ont apporté leur concours à la réalisation de cette fiction historique. En voici un résumé : nous sommes en juillet 1936. Le Front Populaire de Léon Blum fait face à des grèves très dures qui se multiplient dans toute la France et paralyse l'économie du pays. Un homme va réussir à remettre la France au travail. Seul et sans employer la force, sans tirer un seul coup de fusil. Cet homme, c'est **Roger Salengro, ministre de l'Intérieur de Léon Blum** et principal artisan des accords de Matignon, qui octroient la semaine de quarante heures, des salaires minimaux et des congés payés pour les travailleurs. Le patronat et la droite ne pardonneront jamais à



Martine Aubry aux côtés de Bernard-Pierre Donnadiou et Yves Boisset.

Salengro ces acquis sociaux vraiment révolutionnaires pour l'époque. Ils montent contre lui une campagne de calomnies d'une extrême violence en l'accusant du pire crime qu'on ait pu commettre en ces années-là : une désertion pendant la Première Guerre mondiale. C'est un mensonge avéré. Mais, calomnié, il lui en est toujours resté quelque chose. **Le nom de Salengro est sali. Roger Salengro est innocent. Il n'a pas déserté.** L'armée l'a, d'ailleurs, officiellement reconnu. L'Assemblée nationale le proclame même publiquement mais pour sauver le gouvernement du Front Populaire, Salengro présente sa démission à Léon Blum qui la refuse. Accablé par l'injustice qui lui est faite et par le décès de sa femme quelques années auparavant, **il se suicide** au gaz quelques jours

Dans les coulisses du tournage, l'envers du décor.



Fiche Technique

Salengro, exécution d'un ministre

Producteur **Dominique Antoine**

Réalisé par **Yves Boisset**

Scénaristes

Alain Scoff et Yves Boisset,

avec la collaboration de

Jacqueline Cauet

Avec

Bernard-Pierre Donnadiou, Daniel Mesguich, François Morel, Jean-Claude Dreyfus, Julie-Marie Parmentier, Christian Brendel, Maxime Leroux, Alain Rimoux, Laure Killing, Philippe Magnan, Isabelle Sadoyan...

plus tard, le 19 novembre 1936. Un suicide qui fera de lui un des martyrs de la cause sociale contemporaine. Rappelons qu'à Lille, mais de cela le film n'en parle pas, Roger Salengro, qui a été élu maire en 1925, a impulsé une politique de grands travaux : Foire de Lille, port fluvial, cité hospitalière, logements à bon marché, rénovation du quartier

Saint-Sauveur avec la construction du nouvel Hôtel de Ville et de son beffroi... **Autant de réalisations** qui ont fait véritablement **entrer Lille dans le xx^e siècle**. Roger Salengro possédait également une vision d'avenir de sa ville : il raisonnait, déjà, en termes d'agglomération et d'intercommunalité et voulait développer ce qu'il appelait « *le plus grand Lille* ». ■



« L'affaire Salengro » a déclenché un tourbillon médiatique.

Propos recueillis par Pierre Leduc

« Les mots tuent plus sûrement que les balles ! »

Entre deux journées de tournage, Yves Boisset a accepté de répondre aux questions de « Lille Magazine ». Entretien exclusif avec le cinéaste engagé.

Lille Magazine : D'où vous est venue l'idée de faire un téléfilm sur Roger Salengro ?

Yves Boisset : Après avoir fait une enquête sur le suicide de Pierre Bérégovoy, je me suis remémoré l'histoire de Roger Salengro, qui présente beaucoup de points communs avec celle de l'ancien Premier ministre. Et puis il y a là un sacré héritage dans la mesure où Salengro est l'homme de la semaine des 40 heures, des congés payés ou de l'ancêtre de la Sécurité sociale, avec l'invention de « la santé pour tous ». Aussi, et c'est très peu connu, 1,2 million de personnes sont venues de toute la France pour assister à son enterrement à Lille ! De toute l'histoire de France, c'est l'enterrement où il y a eu le plus de monde, preuve de la réelle ferveur qu'il a suscitée. Et, de nos jours, paradoxalement, il y a une certaine injustice car il a été relativement oublié et son histoire est étrangement méconnue.

Lille Magazine : Comment vous y êtes-vous pris pour la réalisation de « Salengro, exécution d'un ministre » ?

Y.B. : Comme dans tous mes films historiques, tout est basé sur une enquête très sérieuse. J'ai lu tout ce qui est possible de lire sur Salengro, écouté quelques témoi-

gnages authentiques sur sa vie et même parcouru des rapports de police ! Chaque scène du film tournée a réellement existé. En revanche, ce que les gens ont raconté, ça on peut l'imaginer ! En fait, on peut qualifier ce téléfilm de fiction sociale aussi proche que possible de la réalité.

Lille Magazine : Il y a également une part de psychologie, de fragilité dans l'histoire de Salengro ?

Y.B. : Oui, toutes les infos que j'ai pu recueillir sur Salengro ont abouti à la même conclusion : c'était indiscutablement un homme honnête et intègre. Et les attaques conjuguées de la presse d'extrême droite et communiste sur sa prétendue désertion l'ont tué. D'ailleurs, *Le Populaire*, journal d'obédience socialiste, titrait le lendemain de la mort de Salengro : « *Ils l'ont tué !* » La presse peut « massacrer » quelqu'un car les mots tuent, parfois, plus sûrement que les balles ! Le parallèle psychologique avec Bérégovoy est ici saisissant car tous les deux étaient issus d'un milieu modeste et ont très mal vécu la calomnie... jusqu'à se suicider.

Lille Magazine : Pour interpréter Roger Salengro, votre choix s'est porté sur Bernard-Pierre Donnadieu...



© JULIEN SILVESTRE

Y.B. : Oui, c'est un acteur avec qui je m'entends bien ! Et puis, il faut voir comment Bernard-Pierre est habité par le personnage de Roger Salengro ! C'est impressionnant, j'ai rarement vu ça ! De jour en jour, il ressemble de plus en plus à Salengro, même physiquement ! Ça, c'est au moins une qualité que j'ai, convaincre suffisamment les acteurs pour que d'un coup, ils soient vraiment habités par leur personnage.

Lille Magazine : L'histoire du film a-t-elle, selon vous, des résonances avec des faits actuels ?

Y.B. : Ah oui, c'est clair ! Par exemple, on a tourné à Wallers au puits n° 4 de l'ancien site minier. Sur les 200 figurants, il y avait une bonne centaine d'anciens mineurs qui ont vécu la fin des Houillères. On a filmé une scène authentique, celle où Salengro vient demander aux mineurs d'arrêter la grève afin de sauver le Front populaire. C'était extraordinaire parce que d'un coup, c'est devenu une sorte de cinéma vérité où les préoccupations actuelles étaient en cause. Les types avaient perdu le texte de la scène et parlaient comme s'ils défendaient leur « bifteck » d'aujourd'hui ! ■

Retrouvez l'interview complète d'Yves Boisset sur www.mairie-lille.fr



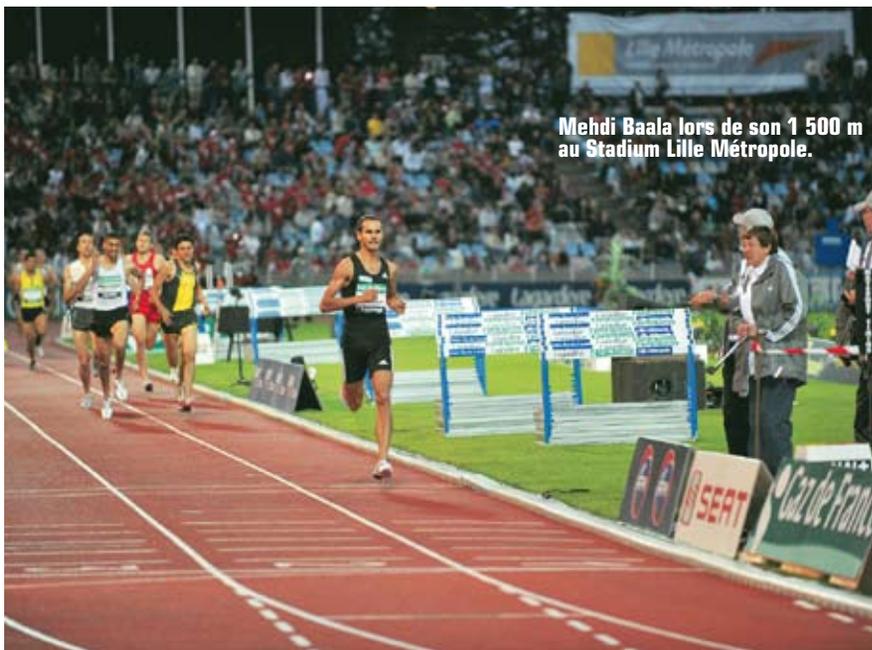
Rencontre avec Mehdi Baala du Lille Métropole Athlétisme

Lille Magazine : *Comment se passe votre préparation aux JO ?*

Mehdi Baala : Je me suis rendu avec mon entraîneur durant quatre mois en Afrique du Sud afin d'effectuer un gros travail foncier. Puis, nous sommes partis en altitude à Font-Romeu. Concernant le lancement de ma saison, j'ai souhaité disputer des courses ciblées qui me permettent de me tester face à des adversaires très différents. Celle de la Coupe d'Europe fut très intéressante puisque j'ai pu courir contre Casado, qui avait fini à la sixième place aux Mondiaux d'Osaka. J'observe aussi les prestations de mes futurs concurrents.

LM : *Y a-t-il une pression particulière à l'approche des Jeux ?*

MB : Non, pas particulièrement. Je souhaite représenter le mieux possible la France, porter haut les couleurs de mon pays, de Lille et de mon club. Un bon résultat, une médaille... ce sont des choses importantes sur un plan personnel, mais cela serait aussi un beau remerciement pour tous les gens qui m'ont très bien accueilli à Lille. Je ne veux décevoir personne. Participer aux Jeux Olympiques, c'est un rêve pour tout athlète. La médaille, j'y penserai une fois arrivé en finale.



Mehdi Baala lors de son 1 500 m au Stadium Lille Métropole.

LM : *Et Lille ?*

MB : Je suis devenu un vrai Lillois. Je ne pensais pas en quittant ma ville natale (Strasbourg) trouver un tel environnement. J'ai beaucoup d'affection pour cette ville et ses habitants. J'ai souhaité m'y investir en rencontrant les jeunes dans les quartiers. Je les écoute, j'échange beaucoup avec eux. Lille est devenue ma ville de « cœur ». ■



Un saut vers une finale !

Kafétien Gomis est originaire du Sénégal et défend les couleurs du **Lille Métropole Athlétisme** en saut en longueur. Il a fini à la seconde place du Meeting Lille Métropole avec un saut de 8,04 m. Après les Jeux Olympiques d'Athènes en 2004, les championnats d'Europe de Göteborg constituaient sa deuxième grande compétition internationale. Son saut à 7,96 m lui a fait décrocher la cinquième place. Sa meilleure performance, 8,21 m (2^e place aux Championnats de France), lui a permis de décrocher son sésame olympique en juillet 2004. Il a été champion de France pour la première fois en salle en 2007, avec un saut à 8,09 m. Son objectif à Pékin est d'entrer en finale. ■



Les athlètes lillois aux Jeux Olympiques



William Tchamba

Plus d'une dizaine d'athlètes représentent Lille à Pékin. Ils viennent de différentes disciplines allant de l'athlétisme au badminton, en passant par le tennis. Voici la liste à l'heure où nous imprimons.

► **Saïd Rachidi** (Boxing Club Lille Moulins) en boxe pour le Maroc

► **Cyril Moré** (Académie d'Escrime Vauban-Lille) en escrime handisport

► **Konstantinos Ekonomidis** (Tennis Club Lillois Lille Métropole) en tennis pour la Grèce

► **Emmanuel Joseph et Yan Kuszak** (Tennis Club Lillois Lille Métropole), juges arbitres en tennis

► **Mehdi Baala** (Lille Métropole Athlétisme) sur 1 500 m

► **Carima Louami** (Lille Métropole Athlétisme) sur 4 x 100 m

► **Maria Martins** (Lille Métropole Athlétisme) sur 1 500 m

► **Sylvia Korzeniovska** (Lille Métropole Athlétisme) pour la Pologne en marche

► **Delphine Atangana** (Lille Métropole Athlétisme) pour le Cameroun sur 100 m

► **Azzedine Boudjemaa** (Lille Métropole Athlétisme) pour l'Algérie sur 800 m

► **Nathalie Descamps** (LUC section Badminton)

► **Roger Wassen** (Tennis Club Lillois Lille Métropole) pour les Pays-Bas

► **William Tchamba** en canoë-kayak : 12 ans passés au Canoë Club Lillois, aujourd'hui à Boulogne-sur-Mer ■

Emmanuel Joseph, un juge aux Jeux !

Le tennis n'a pas toujours été présent aux Jeux. Depuis les JO de Séoul en 1988 (après soixante-quatre ans d'absence), les meilleurs joueurs et joueuses du monde se retrouvent tous les quatre ans. Il en est de même pour les meilleurs juges arbitres : **Emmanuel Joseph, membre du Tennis Club Lillois**, représente la France. Il dirige aussi, depuis deux ans, la finale dames de Roland-Garros.



Le tennis lillois à Wimbledon

Wimbledon demeure dans le monde du tennis un tournoi à part. **Nathalie Dechy** le définit en ces termes : « *C'est certainement le plus beau tournoi du monde. Quand vous jouez sur le Central, le silence du public vous donne l'impression d'entrer dans une cathédrale.* » Elle a failli créer la sensation au second tour contre la numéro 1 mondiale Ana Ivanovic en ayant deux balles de match. Elle finit par s'incliner 11 à 9 au troisième set. Du côté du Tennis Club Lillois Lille Métropole, **Olivier Rochus** a atteint le second tour. Son frère **Christophe Rochus** a été éliminé au premier tour par le numéro 8 mondial, James Blake. Quant au double lillois **Roger Wassen et Christopher Kas**, il est tombé en 8^e de finale.

■ www.wimbledon.org

Retrouvez toutes les performances des athlètes lillois à Pékin sur www.mairie-lille.fr, rubrique « De Lille à Pékin »



© PASCAL BOUVENCOURT

Rudi Garcia, retour au LOSC

Rudy Garcia

Claude Puel a quitté Lille pour Lyon. Michel Seydoux, président du LOSC, a présenté le mercredi 18 juin le nouvel entraîneur des Dogues : **Rudi Garcia**, ancien entraîneur du Mans. Pour lui, c'est un retour aux sources puisqu'il a joué au LOSC dans les années 80... « *Je suis vraiment très fier de rejoindre le LOSC. C'est un club qui au vu des installations de Luchin, de son futur stade, va devenir un des plus grands clubs français mais aussi européens dans les années à venir... C'est un énorme et magnifique challenge. J'y ai joué six ans entre 1982 et 1988. J'ai beaucoup d'amis au sein du club et d'attaches avec cette région.* » « *Rudi s'inscrit parfaitement dans nos objectifs*, souligne le président Seydoux. *Pour la prochaine saison, je souhaite que nous jouions les premiers rôles dans le Championnat.* »

Né à Nemours d'un père footballeur, **Rudi Garcia** a joué au LOSC dans les années 80 aux côtés de Jean-Michel Vandamme, Pascal Plancque, Alain Fiard, Jean-Pierre Mottet, Jean-Luc Buisine, qui occupent tous des responsabilités

au sein du club aujourd'hui. C'est à Martigues, en 1992, qu'il a raccroché ses crampons de joueur professionnel. Il entame alors sa carrière d'entraîneur au plus haut niveau à Saint-Étienne en 1999, puis devient entraîneur de Dijon de 2001 à 2007. Il hisse le club en Ligue 2 en 2003/2004. En 2007/2008, il a dirigé le club du Mans avant de rejoindre les Dogues pour la prochaine saison. **Autres arrivées au LOSC**, celles de Rio Mavuba (td Villareal, Esp.), Balmont (Nice), Baseya (Southampton, Ang.) et Lyng (Aarhus, Dan.). ■

■ www.losc.fr



© PASCAL BOUVENCOURT

Le Semi-Marathon 2008



2007 : une belle édition du Semi-Marathon

Le Semi-Marathon de Lille est devenu une tradition de la Braderie. C'est lui qui ouvrira la prochaine édition le 6 septembre prochain... et conclura par la même occasion ce bel été sportif. Pour les amoureux de la course à pied, c'est une autre manière de commencer la Braderie dans une ambiance de fête. En 2007, plus de 8 000 coureurs participèrent aux différentes épreuves du samedi matin... un autre record ! ■

Semi-Marathon : départ à 9 h ;
10 000 m : départ à 11 h ;
Baby-Marathon : départ à 11 h 10.
Arrivée de toutes les courses : rue de Paris face à l'Hôtel de Ville.
Inscriptions par courrier : APESL - BP 02
5 9 0 0 8 Lille Cedex .
Inscriptions sur Internet :
www.semimarathon-lille.com
Renseignements : 03 20 88 33 34



Jonny Wilkinson à Lille

Le Lille Métropole Rugby (LMR), qui vient d'accéder à la Fédérale 1, prépare déjà la prochaine saison. « Nous allons effectuer un recrutement pour rester en Fédérale, souligne **Jean-Claude Branquart**, le président du LMR. Cette montée s'inscrit dans une optique d'accession en Pro D2 en 2012. » Pour cet été, une très belle opération se déroulera le **dimanche 24 août au Stadium Nord Lille Métropole** avec la rencontre opposant le club anglais de Newcastle

au Metro Racing 92 entraîné par Pierre Berbizier. L'équipe britannique est celle d'un certain Jonny Wilkinson, demi d'ouverture de l'équipe vice-championne du monde et « bête noire » du XV de France. « C'est un grand événement pour nous d'accueillir pour leur préparation Newcastle et sa vedette Wilkinson, poursuit le président du LMR. Tous les amoureux de l'ovalie se donneront rendez-vous ce jour-là. » Une belle initiative avant la reprise de Fédérale 1. ■



NEWCASTLE

Jonny Wilkinson, une star du rugby à Lille

La nouvelle vague de la natation française à Marx Dormoy !



JULIEN SYLVESTRE

La piscine Marx Dormoy a accueilli la future élite de la natation française à l'occasion des **Championnats de France cadets/minimes** du 17 au 23 juillet derniers. 1300 nageurs

étaient présents issus de 350 clubs de France et d'outre-mer. Il s'agissait de la première organisation de cette importance à Lille depuis les Championnats de France toutes catégories de 1994. « C'est avec une grande joie que nous avons accueilli ces Championnats », dit **Frédéric Bodart**, le président du Lille Métropole Natation. Côté résultats, à noter la performance de la pensionnaire du LMN, **Charlotte Bourigault**, qui est arrivée 2^e du 100 m dos. Ces championnats préparaient la relève de la natation tricolore. « Peut-être pas pour 2012 à Londres, souligne **Francis Luyce** le président de la Fédération Française de Natation, mais sûrement pour 2016 car la France pos-

sède actuellement une génération jeune et pleine de talent. » ■

■ www.abcdebat.com/natation/npdc/59/lmn/ et www.ffnatation.fr



JULIEN SYLVESTRE

Toute l'actualité du sport lillois sur www.mairie-lille.fr
rubrique :sport « actualité sportive »



Fayçal Nouioua, Sukhjit Sing, Amandine Filoti et Housni Rachidi, quatre jeunes sportifs lillois aux côtés de Michèle Demessine, adjointe au Sport. Au second rang, Fabrice Lecomte et Manu Lesschaeve de la Ville de Lille.



© FRÉDÉRIC VANDENBOEGAERDE

Aux JO, l'importance, c'est de participer... à la solidarité !

Du 9 au 18 août prochain, quatre jeunes sportifs lillois seront les ambassadeurs de la Ville aux Jeux Olympiques de Pékin. Au programme : projet humanitaire et rencontres sportives.

Si les JO sont le théâtre de grandes rencontres sportives, ils peuvent être également prétexte **à la rencontre et à la solidarité entre les peuples** ! C'est en ce sens que le **Secours Populaire Français (SPF)** organise au mois d'août 2008 **une rencontre sportive et humanitaire** entre des jeunes Français et des jeunes Chinois issus de milieux défavorisés. L'initiative de solidarité du SPF se concrétisera au moment des Jeux de Pékin avec la prise en charge financière de **100 installations** pour l'accès à l'eau potable qui bénéficiera à 100 familles paysannes du Gansu,

région chinoise particulièrement aride. Autour de ce beau projet, l'association a mobilisé des entreprises, des clubs sportifs, des municipalités, des comités locaux du SPF mais également des partenaires associatifs et institutionnels chinois. Joignant l'humanitaire à l'amical, le SPF a donné la possibilité à **dix-huit jeunes sportifs** issus de milieux modestes de la région Nord - Pas-de-Calais de se rendre en Chine. Ce groupe de jeunes sportifs, âgés de 14 à 18 ans, aura droit à un séjour riche en rencontres sportives et culturelles. En effet, ils passeront leurs trois pre-

miers jours à Pékin où ils assisteront à deux compétitions des Jeux Olympiques. Ils visiteront aussi la capitale chinoise et retrouveront des jeunes sportifs pékinois ainsi que d'autres jeunes en provenance d'une région sinistrée par le tremblement de terre qui a, récemment, secoué la Chine. Le 13 août, ils se rendront, pour deux jours, dans la région du Gansu où ils inaugureront une installation d'eau dans le village de Zhaona. **Ce montage d'une pompe à eau sera le temps fort de ce voyage.** Des rencontres sportives amicales sont également prévues avec des jeunes chinois du village. Ensuite, destination Shanghai, le 16, avec au programme l'exploration de la tour de la Perle Orientale, des musées d'histoire et d'urbanisme ainsi que du jardin Yu Yuan. Enfin, après une nouvelle halte à Pékin, il sera, déjà, l'heure de retourner en France, des souvenirs pleins à la tête.

De Lille à Pékin

Parmi les dix-huit jeunes sportifs sélectionnés, il y a, notamment, **Fayçal Nouioua et Housni Rachidi de Lille, Amandine Filoti de Lomme et Sukhjit Sing de Hellemmes**. Conscients de cette chance unique qui s'offre à eux, les **quatre Lillois** s'apprentent à découvrir la Chine, ce pays méconnu : « *C'est un autre monde !*, s'exclame **Housni**, 16 ans, du **Boxing Club Lille Moulins**. *J'ai vraiment hâte de rencontrer les Chinois. C'est ça pour moi les JO : un moyen de faire réunir des populations du monde entier. Ce que j'aime dans ce projet ? De sentir que je vais pouvoir être utile, que je pourrai aider.* » Les quatre ambassadeurs de la Ville mettent d'ailleurs tous en avant le projet d'aide humanitaire en terres chinoises. « *Mais on pourra aussi assister aux compétitions de gymnastique et de basket !* », s'enthousiasme **Fayçal**, 16 ans, du **Boxing Club des Flandres Wazemmes**. Et **Amandine**, 14 ans, du club de handball de Lomme d'ajouter : « *Les JO, pour l'instant, je ne les ai vus qu'à la télévision ! Alors, partir à Pékin, ça m'impressionne !* » **Retenus pour leur comportement exemplaire dans leurs clubs respectifs, ces quatre Lillois porteront haut et fort les valeurs du sport et de l'olympisme en Chine...** ■



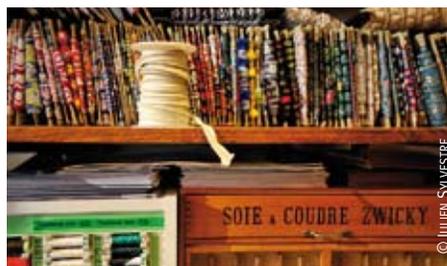
Experte en « Fanfreluches »

La mercerie fait partie de ces petits commerces en voie d'extinction. À l'heure où l'on cherche à se distinguer des autres, il n'y a pas meilleur conseil qu'une experte en fanfreluches.



Des milliers de boutons soigneusement rangés, des kilomètres de rubans de satin et velours, des fermetures Éclairs, aiguilles, bobines de fils multicolores... **Bienvenue dans la caverne d'Hélène Huart !** Depuis quatre ans, cette ancienne modéliste de la grande distribution marie tradition et modernité dans sa petite mercerie « **Fanfreluches** » du centre-ville. Déjà cliente du magasin lorsqu'elle était étudiante, c'est avec des idées plein la tête que cette jeune femme a décidé de reprendre ce commerce lillois implanté dans le quartier depuis plus de quarante-cinq ans. « *J'ai toujours aimé ce magasin, et je cherchais à me mettre à mon compte. Après un petit coup de peinture et quelques éléments de déco, j'ai repris ce commerce avec l'intention de m'installer à l'étage afin de continuer mes créations.* » Parce qu'Hélène aime créer des vêtements : « *C'est une façon, dit-elle, de sortir du moule !* » Elle a d'ailleurs participé cet hiver au concours de

mode « Talons Aiguilles » organisé par la Chambre de Commerce et d'Industrie de Lille. Dans son travail comme dans sa boutique, cette passionnée de tendances aime **allier qualité et originalité**. C'est pourquoi elle attache beaucoup d'importance au choix des produits qu'elle propose. Pendant que les autres s'orientent davantage vers la mode des loisirs créatifs, cette jeune commerçante tient avant tout à garder l'âme de sa boutique, une des dernières merceries de la métropole. De la petite fille qui achète son ruban pour ses cheveux, à la clientèle de bureaux qui profite de la



pause du midi pour faire ses achats, aux mamies qui cousent ou tricotent pour leurs petits-enfants, « *J'ai des clientes qui viennent de Dunkerque tant il est difficile de trouver une mercerie aujourd'hui.* » Afin de transmettre ce savoir-faire aux plus jeunes, Hélène a dû **s'adapter et innover** en proposant **des produits originaux** pour tous les âges et toutes les bourses. « *Deux jeunes clientes sont récemment venues à la boutique avec l'envie d'apprendre à tricoter. Je leur ai donné rendez-vous une après-midi au magasin et je leur ai enseigné les points de bases. Elles sont revenues quelques jours plus tard afin que je leur montre comment terminer leurs mailles et sont reparties, ravies d'avoir créé quelque chose de leurs propres mains !* » Côté projets, **Hélène ne manque pas d'idées !** Outre la création de vêtements et la conception de son site internet, elle souhaite concrétiser une envie qui lui tient particulièrement à cœur. « *J'aimerais organiser des ateliers couture ou tricot afin d'enseigner mon savoir-faire aux personnes désireuses de fabriquer un vêtement de A à Z. La demande est de plus en plus forte.* » C'est donc un fait. La mercerie d'aujourd'hui n'est plus ringarde ! Poussée par la mode de la récup' et l'envie de faire soi-même, elle ravit plusieurs générations soucieuses de faire **perdurer les plaisirs du « fait-main »**. ■

Fanfreluches : 34 rue d'Amiens
Tél. 03 20 57 40 26. Ouvert de 10h
à 18h30 du mardi au samedi. Fermé
pour les vacances du 2 au 25 août inclus.



© JULIEN SYLVESTRE



© JULIEN SYLVESTRE

des ingrédients de qualité. Je connais personnellement mes fournisseurs bio et certains de mes produits, comme le cacao, sont issus du commerce équitable. »

Gâteaux magiques

Une délicieuse odeur de tarte aux pommes flotte dans l'air de « L'Angelière », pâtisserie récemment ouverte par Murielle Deantoni. Plusieurs essais ont été nécessaires à cette perfectionniste avant qu'elle ne trouve la petite touche qui donne de l'originalité à ce grand classique. Murielle a voulu faire de « L'Angelière » un endroit convivial à l'accueil chaleureux.

Toutes ses pâtisseries sont bio et faites maison. Deux ingrédients font toujours partie de ses recettes: la simplicité et le goût. Dans sa petite boutique, aux murs d'argile et aux tables en chêne teintées au café, on peut emporter ou bien déguster sur place, en buvant café, thé ou chocolat chaud à base de vrai chocolat! Les prix sont variés, comme la carte. Il y en a pour tous les goûts et toutes les bourses.

Dès 5 heures du matin, Murielle est déjà dans son laboratoire. Elle innove et élabore ses recettes qu'elle a voulu adapter aux produits bio. La gélatine utilisée

pour que les gâteaux tiennent mieux et les mousses de toutes les couleurs ont été remplacées par des ingrédients plus classiques comme on pouvait en trouver autrefois. « Je ne travaille qu'avec



© JULIEN SYLVESTRE

Sans emploi, Murielle a suivi une formation adulte de pâtissier-chocolatier à Agroform – organisme de formation professionnelle – à Hellemmes. Durant un an, elle a travaillé en alternance deux jours à l'école et le reste de la semaine dans une pâtisserie. **Avec l'objectif de créer son entreprise** une fois son CAP en poche. « Comme beaucoup de femmes, j'aime la cuisine et les pâtisseries. Mais j'étais plus "salé" que "sucré", parce que je trouvais les gâteaux dans le commerce trop sucrés. » Désormais, c'est de l'histoire ancienne. Murielle est une gourmande ! Et ça se voit : lorsqu'elle parle de ses pâtisseries, ses yeux s'illuminent. « J'aime ce métier, particulièrement son côté minutieux et délicat. » **Sa dernière création pâtissière** s'appelle « Le Conseil », réalisée suite à une commande du Conseil régional : une mousse onctueuse de cacao 80 % sans ajout de sucre, recouverte d'une couche de chocolat blanc, un cœur de meringue-spéculoos, le tout nappé d'un coulis de fraise-badiane... Âme sensible, s'abstenir ! ■

L'Angelière : 17 rue du Plat.
Tél. 03 20 07 76 32.
www.langeliere.com



Album de famille

Aider les jeunes à s'engager dans la vie professionnelle est une préoccupation constante de la Ville de Lille. Un exemple parmi d'autres, celui d'une passionnée de photos qui a rejoint le service communication de la mairie. « Grâce à la Ville, je vais enfin pouvoir faire de ma passion, mon métier. Mon rêve ! » dit-elle. Après des études en décoration et arts appliqués, Anaïs Gadeau a, pendant deux ans, alterné études pour un BTS de photographie à Paris et un emploi de photographe à la mairie de Lille, dans le cadre d'un contrat d'apprentissage. Rencontre.

Lille Magazine : Pourquoi cette passion pour la photo ?

Anaïs Gadeau : C'est pour moi un moyen d'expression artistique. Mon travail se rapproche plus du photographe plasticien. Je « construis » mes photos : les personnages, les vêtements, la lumière, le lieu, tout est pensé. J'exprime par la photo ce que j'ai imaginé.

Lille Magazine : Votre thème de fin d'études était « la famille ». Ça vous a inspiré ?

A.G. : Oui ! Ma mère est artiste plasticienne et mon père menuisier ébéniste contemporain mais nous sommes descendants d'une famille d'agriculteurs à Marcq-en-Barœul. J'ai donc choisi de raconter en photos l'histoire de ma famille sur ses terres depuis plus d'un siècle. Avec mes propres souvenirs, des albums photos, ce qu'on m'a raconté, et en m'inspirant d'images de grands photographes comme



© CAROLINE POIS

Portrait d'Anaïs Gadeau



Sander, Avedon ou Zgorecki, j'ai voulu montrer les différents choix que les membres de ma famille ont faits. Bien sûr cette histoire est une fiction, j'ai extrapolé. Les souvenirs sont toujours plus beaux que la réalité.

Lille Magazine : Combien de photos ont été réalisées ?

A.G. : J'ai sélectionné 21 tirages : en noir et blanc pour couvrir la période la plus ancienne et en couleur pour celle de nos jours. Certaines personnes de ma famille n'étant plus là ou lorsque je voulais les représenter plus jeunes, j'ai fait appel à des gens extérieurs le temps d'une prise de vue pour poser aux côtés des miens. La photo « Génération », par exemple, met en scène un agriculteur – mon grand-père – et une jeune femme – ma mère – qui a choisi un métier artistique. Il y a beaucoup de tendresse dans cette photo. Elle signifie qu'on peut être différent et faire des choses constructives ensemble. La différence, ça enrichit. Montrer le côté décalé dans mes photos, ça me plaît ! ■

Une sélection des photos d'Anaïs Gadeau est disponible sur www.mairie-lille.fr Rubrique « La semaine en images » - histoire d'une fiction familiale.



« Génération »

© ANAÏS GADEAU



© ANAÏS GADEAU

« Les enfants endimanchés »



Groupe socialiste Radical, Citoyen et Personnalité

La solidarité au cœur de l'été

Les vacances sont le moment propice au repos, aux loisirs, aux voyages et aux rencontres. Dans notre ville tout comme pour ses habitants, ces éléments sont porteurs d'épanouissement, d'échanges collectifs et conditionnent en quelque sorte ce « vivre ensemble » auquel nous sommes attachés.

La Ville fournit donc un réel effort afin qu'un maximum de Lillois, quel que soit leur âge, leur quartier ou leur condition sociale, puissent vivre, partager ces sensations et surtout participer aux nombreuses initiatives que la Ville organise cette année encore.

Ainsi, notre ville ne connaît pas de rupture durant la période estivale et personne n'est oublié.

La ville continue quand la vie continue

Il est de notre responsabilité d'élus de veiller au maintien des liens de solidarité envers les personnes isolées ou en difficulté, particulièrement vulnérables en cette période.

Cet indispensable devoir nécessite de se préoccuper des personnes qui ne partent pas en vacances, de prendre soin de nos aînés, d'organiser l'animation de nos quartiers et de prévoir les loisirs de nos enfants, de nos jeunes.

La poursuite d'initiatives telles que Lille Ranch et Lille Plage – dont il s'agit de la 3^e édition – sont d'une réelle nécessité

et vont dans ce sens tant ils offrent aux Lillois l'occasion de profiter d'un espace dépaysant au cœur de leur ville.

Nous faisons appel à tous

Ce droit aux vacances que nous voulons pour tous consiste autant à offrir aux Lillois cette multitude d'événements et d'animations culturelles et sportives qu'à les faire se rencontrer, qu'à permettre à des familles d'emmener en vacances avec eux de jeunes Lillois qui n'en ont pas la possibilité. Nous faisons appel également à leur vigilance au sujet d'un voisin isolé ou d'une personne âgée. Toutes les aides et les marques de solidarité sont les bienvenues et s'ajouteront aux dispositifs d'alerte au service de nos seniors (urgence / canicule) comme aux « cellules de solidarité » qui sont chargées d'aller au devant des personnes isolées pour leur apporter présence et écoute.

Une rentrée bien préparée

Moment décisif ou étape supplémentaire dans leur parcours, la rentrée est toujours cruciale pour nos enfants. La Ville de Lille intervient alors pour accompagner les parents dans leurs démarches et donner aux élèves lillois les meilleures conditions d'études et d'épanouissement.

Faciliter les démarches

Cette année encore, vous pourrez profiter de la mise en place dans chaque quartier d'un Guichet Unique. Cette initiative, fruit de la volonté municipale,

permet le regroupement en un seul lieu de toutes les informations permettant de se renseigner sur l'établissement le plus proche de son domicile, d'y pré-inscrire son enfant et d'y prendre connaissance des multiples activités périscolaires et extrascolaires mises en place par la Ville.

En effet, l'éducation ne s'arrête pas sitôt la journée d'école finie. Grâce aux structures et aux services proposés – selon la tarification la plus juste possible – tout enfant pourra s'initier à des activités ludiques, culturelles ou sportives. L'enfant acquiert alors des compétences, prend goût à l'effort et trouve sa place parmi les autres, apprenant à se comporter en personne responsable, c'est-à-dire en citoyenne et en citoyen de demain.

Assurer le bien-être et la réussite des enfants

L'environnement scolaire est important et, pour que tous les enfants aient accès à l'école et disposent du confort nécessaire à leur bien-être, la Ville investit chaque année dans la rénovation, la modernisation et l'adaptation aux enfants handicapés de ses équipements.

Cette rentrée sera également marquée par le renforcement des moyens et des effectifs de notre dispositif municipal, baptisé *Projet Éducatif Global*, et ce dans le souci d'en améliorer l'application concrète au quotidien. Enfin, notre décision de diviser par deux les tarifs de la cantine scolaire pour toutes les familles entrera en vigueur. Certaines d'entre elles avaient des difficultés à y maintenir leurs enfants au-delà du 17 ou du 18 de chaque mois, ce qui impliquait des conséquences pour l'équilibre alimentaire et

la santé de nombreux enfants. Nous considérons là qu'il s'agit d'une véritable mesure efficace en direction du pouvoir d'achat des familles. Nous tenons donc nos promesses et nous nous donnons les moyens de concrétiser nos politiques... loin des effets d'annonces qui semblent caractériser de plus en plus les décisions prises au sommet de l'État.

Vigilance

En effet l'austérité budgétaire cumulée depuis 2002 a fragilisé le service public de l'Éducation et rien ne semble s'améliorer pour cette rentrée et les prochaines. On peut même parler d'un passage de l'austérité à l'hostilité au vu de la décision du Gouvernement de supprimer 13 500 postes d'enseignants pour la rentrée de 2009 alors que les 11 200 postes supprimés pour 2008 font déjà craindre des fermetures de classe !

Vous pourrez alors compter sur notre vigilance et notre détermination pour lutter contre de telles décisions. Y compris celles qui continuent de restreindre encore plus la scolarisation des enfants de 2 ans. On ne peut hypothéquer l'avenir de nos enfants et les considérer comme de simples variables d'ajustement budgétaire.

Nous continuons de penser que chaque euro dépensé pour l'école et un investissement porteur d'avenir. Favoriser l'éducation est pour nous un engagement, une priorité afin que Lille demeure une ville où il fait bon grandir, apprendre et étudier.

Excellentes vacances et bonne rentrée à tous !

Les élus du Groupe Socialiste, Radical, Citoyen et Personnalité



Les Verts

Les enfants de l'été

Il y a ceux qui partent et ceux qui restent.

Ceux qui seront en vacances à la mer, à la campagne, à la montagne, avec leurs parents, des copains, en colo... et ceux qui restent à Lille, avec leurs parents, leurs copains, mais souvent un peu seuls.

La moitié des petits Lillois n'a pas le bonheur de quitter la ville pendant la période estivale. Certains sont accueillis dans les centres de loisirs, dans les maisons folie, d'autres iront s'ébattre dans l'eau à Lille Plage ou cavalier à Lille Ranch, arpenteront les allées du zoo ou profiteront des jardins de la ville et des aires de jeux du parc JB Lebas. Les centres sociaux, les bibliothèques, les maisons de quartier seront aussi ouverts à ces enfants.

C'est parce que la moitié des petits Lillois ne part pas en vacances qu'il faut penser une ville pour les enfants, pour qu'elle leur soit accueillante. C'est pour eux aussi qu'il faut concevoir une ville où l'été soit vivable, ailleurs que devant la télé. Une ville qui puisse se parcourir facilement à pied ou à vélo, une ville où l'on puisse jouer, faire du sport, lire, se rencontrer entre voisins. C'est cette ville que nous voulons. Il y a les enfants qui partent avec d'autres familles que les leurs, grâce à la solidarité de Lillois qui emmènent avec eux un enfant pour les vacances. Ils seront dix cet été.

Il y a aussi les enfants reçus dans des familles lilloises et à

Phalempin, venus de Naplouse, d'Haïfa et de Valladolid.

Il y a enfin les deux enfants d'Ingrid Betancourt, dont on se réjouit qu'ils aient retrouvé leur mère, après six ans d'absence.

À tous, nous souhaitons de bonnes vacances.

Marie-Pierre BRESSON

*Adjointe à la coopération décentralisée et à la solidarité internationale
Groupe des élus Verts
171, rue de Paris
59000 LILLE
elus-lille@verts-lille.org*

Groupe communiste

Les conseils de quartier : une expérience citoyenne !

La mise en place d'un collège d'habitants au sein des conseils de quartier va dans le sens d'une meilleure prise en compte et d'une plus grande participation des habitants.

L'enjeu est de faire vivre la démocratie, de permettre à chacun de se sentir représenté et de participer à la vie de la cité. Les communistes désirent toujours plus de démocratie (droit de vote des étrangers, la démocratie dans l'entreprise). Nous n'en sommes pas là, mais nous avançons dans le bon sens.

Ce n'est pas fini, nous continuerons à agir pour plus de démocratie.

Hugo VANDAMME,
*Conseiller Municipal Délégué
www.lille.pcf.fr*

MoDem

La culture ne doit pas être bradée

Nous constatons avec inquiétude un désengagement de l'État en matière de politique culturelle. Malgré l'état des finances publiques, pour nous la culture doit rester un **investissement d'avenir** (éducation, emploi, rayonnement économique).

Il faut donc réinventer les moyens de financement et de diffusion de la culture en défendant une politique coopérative, innovante et ouverte, considérant la création artistique comme un enjeu industriel, de recherche et de société.

Associer acteurs publics, privés et mouvements citoyens, repenser les implications éthiques et écologiques (nouveaux modes de création, propriété intellectuelle, logiciels libres), ouverture aux nouvelles technologies, tels sont les défis que les Démocrates souhaitent relever pour une culture vivante et accessible.

Jaëlle LANOY
*Conseillère Municipale Déléguée
Audiovisuel - Arts numériques
Cinéma*

Union pour Lille

Un rendez-vous manqué...

Nos pensées vont aux étudiants lillois, qui contrairement à ceux d'autres villes – de gauche et de droite, grandes métropoles comme Lyon ou de

taille plus modeste comme Grenoble – n'auront pas la chance de pouvoir bénéficier du plan d'investissement exceptionnel lancé par le Gouvernement pour rénover nos universités.

La Ville et la Communauté Urbaine sont tout simplement « passées à côté » de ce projet par lequel le Gouvernement a décidé d'investir 5 milliards d'euros pour des opérations de rénovation et de restructuration de dix grands campus universitaires français. Un comité d'évaluation, composé d'experts indépendants, nationaux et internationaux, a été chargé de la sélection des dossiers.

Le projet universitaire lillois a été recalé faute d'une mobilisation locale suffisante dès le premier tour de sélection, qui traduit un défaut de réactivité dont les conséquences ont été un dossier manquant d'ambition, et dont le retard à l'allumage n'a jamais pu être comblé.

Domage en effet que les énergies n'aient pas été concentrées sur ce projet, qui aurait pu permettre à tous les étudiants de bénéficier d'universités plus dynamiques, accueillantes et attractives.

Lille, en haut du peloton des grandes villes en nombre d'étudiants ainsi qu'en offre de formations, reste à la traîne pour l'accueil et la vie étudiante.

Il est regrettable de constater que cette situation risque de perdurer faute de cohésion, surtout lorsque l'on sait que le rayonnement et l'attractivité d'une métropole reposent aussi sur la qualité de sa politique universitaire.

Sébastien HUYGHE
Groupe Union Pour Lille

LILLE Plage

05 JUILLET - 17 AOÛT 2008

Du **mardi au vendredi** de 14h à 19h et le **week end** de 10h à 19h

Bd de Strasbourg -  Porte des Postes

LILLE

Ranch

05 JUILLET - 17 AOÛT 2008

Du **mardi au vendredi** de 14h à 19h et le **week end** de 10h à 19h

Plaine des Vachers -  Bois Blancs