

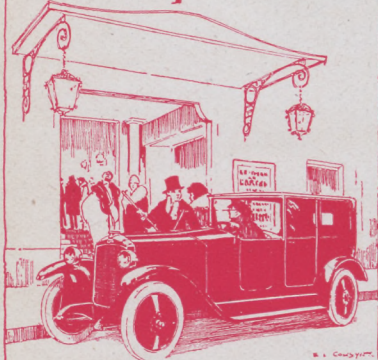
CHARBONS ANTHRACITES

MAISON
— DE —
CONFIANCE

O. Loncelet-Laloy & Fils

10, Quai du Wault, LILLE

Une soirée
n'est parfaite



que lorsqu'on arrive
au Spectacle dans sa
Peugeot.

NOTICE FRANCO SUR DEMANDE

Essais chez tous les Agents
de la Marque ou à la Succursale :

7-9-11, Rue Faidherbe
à LILLE



Le figurant

Félix GHISLAIN

TAILLEUR

DAMES - MESSIEURS

51, Rue d'Angleterre, 51

LILLE



DRAPERIES
DE TOUT
PREMIER CHOIX

Fantaisie
dernier cri

Nos vêtements
sont d'une coupe
impeccable et
d'un fini parfait

SPÉCIALITÉ
.. POUR ..
CÉRÉMONIES

FAITES 'DÉCORER

VOTRE 'LOGIS'



PAR G. TOUSSAINT
7, rue Jean-Sans-Peur
Lille



ANALYSE

LAKMÉ

ACTE I. — Dans l'Inde. — Un jardin en face de l'habitation de Nilakantha. — En pénétrant dans la demeure du brahmane, Gérald, officier anglais, a commis un sacrilège punissable de mort, selon le rite du pays. Lakmé, fille de Nilakantha, le surprend et lui apprend le châtiment qu'il a encouru. Gérald, ravi par la beauté de l'Hindoue, lui déclare son amour. Nilakantha revient de voyage, découvre la profanation et la punira.

ACTE II. — Une place publique. — Nilakantha recherche le profanateur en menant des oboles en compagnie de sa fille, qu'il oblige à chanter. Gérald passe en compagnie de quelques officiers anglais. Le brahmane, de complicité avec les gens du pays, projette son immolation. Lakmé, aidée de Hadgi, va tenter de sauver celui qu'elle aime. Les Hindous qui font cortège à la déesse Dourga, guettent leur victime et Nila-

MAJORELLE

55, Rue Esquermoise - LILLE

MEUBLES MODERNES, OBJETS D'ART
DÉCORATION INTÉRIEURE, FERRONNERIE
PROJETS & DEVIS SUR DEMANDE

LA SURPRISE DE L'AMOUR. COMEDIE DE MARIVAUX

BILLARDS Ch. TOULET

E. PERCHE-BATAILLE, Succ^r

8, RUE BASSE

SPÉCIALITÉ D'OBJETS D'IVOIRE

haute couture · **AUX SŒURS de charité** · chemiserie

A L'HUITRIÈRE

6, rue Basse

- LILLE -

Téléphone 99

Les HUITRES

Les ESCARGOTS

Les Vins Blancs Vieux

AMEUBLEMENT
DÉCORATION

MERCIER
FRÈRES
DE PARIS

SUCCURSALE
DE LILLE

179 rue Nationale

EXPOSITION
PERMANENTE
DE MEUBLES
DE TOUS STYLES

COPIES DE
MUSÉES

Les BONBONS FINS. Les CHOCOLATS F. MARQUIS
Les CAFÉS CORCELET
12, RUE DU PALAIS-RIHOUR, LILLE

AUX CAVES DE FRANCE
Ses VINS — Ses CHAMPAGNES de marque
30, RUE D'ARRAS, LILLE — Téléphone 49.08

LAKMÉ

Opéra-Comique en 3 actes, de GONDINET et Ph. GILLE. — Musique de Léo DELIBES

Gérald.....
Nilakantha.....
Fédéric.....
Hadji.....

MM. MICHELETTI
MAUBEUGE
GAILLARD
RAMBAUD

M^{mes} Marcelle STACH
MERKY
ARVEZ
MOURET
BRUNEL

Au 2^e Acte : **BALLET HINDOU**, réglé par M^{me} Suzanne MANTE, Maîtresse de Ballet,
et dansé par M^{lles} MORANDO, 1^{re} danseuse (du Théâtre Royal de Madrid); BRANA, 1^{re} danseuse travestie;
Maud BRAMANTE, danseuse 1/2 caractère, et les Dames du Corps de Ballet.

Orchestre sous la direction de M. SAIGNE

Pianos et Harpes de la Maison ODEOLA

LEBARGY Fournisseur des 2 Théâtres Municipaux
206, Rue Solferino, Lille
d'OBJETS D'ART - PORCELAINES - CRISTAUX

Les **MEUBLES** sont fournis par la Maison
178, RUE NATIONALE, LILLE **MERCIER F^{res}**

LACET YOREL

EXTENSIBLE, POUR LE SOULIER
CHIC - PRATIQUE - CONFORTABLE

Chacun se déchausse sans se délayer — Plus de nœuds, plus de bouts
Une fois posé on n'y touche plus

CAFÉ-RESTAURANT

SERVICE A LA CARTE ET A PRIX FIXE
DÉJEUNERS ET DINERS

2 Menus, 20 et 28 fr.

du **ROYAL-
HOTEL**

FOURNITURES GÉNÉRALES POUR MODES

La Maison la mieux
assortie de la région

L. GAIZENBAND

M. SADO, Successeur

Téléphone 50.03

98, rue Esquermoise - LILLE

Les plus beaux Fruits

Les meilleures Conserves et Confitures

Téléph.

59.71

Maison **FRANCHOMME**

8, rue de la Clef — LILLE

**ROYAL
BAR**

les Chaussures "**Cecil**"
les plus réputées

35, rue Nationale

12 MAISONS A LILLE · PARIS · BRUXELLES · LIÈGE · GAND · ANVERS

PIANOLA-PIANOS

STECK — WEBER

THE ÆOLIAN C^o

COUPLEUX FRÈRES, 24, rue Esquermoise - LILLE

PIANOLA
"DUO-ART"
ÉLECTRIQUE

MACHINES
A LAVER
LE LINGE
ET ESSOREUSE

N e c
Plus
Ultra

- A MAIN -
AU MOTEUR

73, rue Faidherbe
LILLE

TÉLÉPHONE
28.07