

AU PROGRÈS — M^{on} NOIZET

HANO & MONNARD FRÈRES

CHEMISIERS SPÉCIALISTES — Hommes et Enfants

TOUT FAIT
SUR MESURES
A FAÇON

**15
Rue
NEUVE
LILLE**

HAUTES
NOUVEAUTÉS
EXCLUSIVES



André DARGYS



Jacqueline CHAMBARD

Fourrures
À la Martre de France
10, RUE DU MARCHÉ. LILLE
PRÈS DE LA RUE GAMBETTA (Trams B et V)

Publicité par AGENCE HAYAS — 7, Rue Nationale, LILLE Téléphone : 57.47.91

THÉÂTRES MUNICIPAUX DE LILLE

Directeur Général des Théâtres Municipaux :
Maurice COTTINET

Directeur Artistique au Théâtre Sébastopol : **Alex VANDERDONCKT**

*Jacquin
17 et 18.2.56*

THÉÂTRE SÉBASTOPOL

SAISON 1955-56

IMPRIMERIE
— MAHU-CHEVALIER —
28, R. Emile-Desmet, LILLE

PROGRAMME OFFICIEL
20 Frs

Grande Pharmacie du Nord
Jacques A. Fasciaux
Docteur en Pharmacie
19, rue du Sec-Arembault, 19
LILLE

Samedi 17 (soirée) — Dimanche 18 Mars 1956 (matinée et soirée)

LOULLI

Opérette en 3 Actes

Livret de André HORNEZ et Pierre MANAUT

Musique de Georges GHESTEM

DISTRIBUTION :

Loulli	M ^{mes}	Jacqueline CHAMBARD
Ernestine		Anne DRÉLIAT
Monette		Emilienne RANSON
Jeannine		Pierrette LONGERON
Lison		Lisette DELANNOY
Barbarin	MM.	André NADON
Georges		André DARGYS
André		Edgar DUVIVIER
Pierre		Jacques MUSSIER
Le Touriadec		René BUZIER
Les Guitaristes	{	Jean MARNIA
		Mita GAZARIC

BALLETS avec Anne-Marie DELOS, 1^{re} Danseuse 1/2 caractère
et les Artistes de la Danse

Maître de Ballet : Willy CERULLO

Chef d'Orchestre : Alex VANDERDONCKT

Mise en scène nouvelle : Edgar DUVIVIER

Décor nouveau de Gaston MOLIERE exécuté dans les ateliers municipaux

Costumes de la Maison CRÉTEUR, de Roubaix

GRANDE MAISON DE BLANC

68, Rue Esquermoise - LILLE

TOILES - LINGE DE TABLE - DENTELLES
RIDEAUX - SOIERIES POUR AMEUBLEMENT
COUVRE-PIEDS - COUVERTURES

Installations complètes de Rideaux, Stores, Panneaux, etc.

Directeur : M. LEMOINE

Le plus grand choix de la région

LOULLI

ACTE PREMIER

Le yacht des trois sœurs.

Les trois jeunes filles de l'ancien amiral Le Touriadec se sont embarquées sur un yacht pour fuir les fiancés que leur père prétendait leur faire épouser. Elles ont impitoyablement proscrit de leur bord le sexe masculin, et c'est ainsi que tout l'équipage est uniquement formé de femmes.

Au moment où elles se croient libérées définitivement, on trouve, cachés dans plusieurs endroits du bateau, les trois fiancés : Georges, André et Pierre!

De toute nécessité, il sera sévèrement statué sur leur sort! En attendant, ils seront enfermés dans la cale. lorsque... un navire est signalé; un canot s'en détache, accoste, et M. Barbarin, ex-professeur de sciences morales et politiques au Collège de France, actuellement premier ministre de la reine Loulli, princesse régnante de la bienheureuse île de Madapolam, vient, au nom de sa souveraine, souhaiter la bienvenue aux voyageurs.

La reine Loulli arrive à son tour et leur offre la plus cordiale hospitalité.

ACTE II

L'île bienheureuse de Madapolam.

La paix, la félicité, une existence simple et facile, tout est fait pour charmer dans cet heureux pays.

De plus, la reine Loulli est la plus délicieuse créature qui soit, et nos trois fiancés ne tardent guère à n'avoir plus d'yeux que pour elle.

Monette, Jeannine et Lison s'en aperçoivent, et c'est alors qu'elles sont beaucoup moins ardentes dans leur projet primitif.

Elles proposent aux jeunes gens de les rapatrier; ceux-ci n'acceptent qu'à une condition : c'est que Loulli consente à suivre tout le monde à Paris.

Il en est ainsi convenu. Barbarin sera lui-même du voyage, ce qui ne lui convient qu'à moitié, de même que les avances enflammées et peu discrètes que lui fait M^{me} Ernestine, la commandante en second!

ACTE III

Un salon chez Le Touriadec.

Depuis le retour à Paris, les trois sœurs sont devenues les amies inséparables de Loulli.

L'amiral Le Touriadec s'est mis en quête de trois nouveaux fiancés car il tient absolument à marier ses filles, et comme la première expérience n'a pas réussi...

Mais ce sont ceux-ci maintenant qui se dérobent! Tout, finalement, s'arrangera pour le mieux, sauf, peut-être, pour Loulli...

Enfin, comme il s'agit ici d'une opérette, la conclusion satisfera tous les personnages, y compris Barbarin — auquel une délégation de membres de l'Institut vient apporter solennellement les palmes académiques — et la volcanique M^{me} Ernestine!

VOITURES, MEUBLES, BERCEAUX, SPÉCIALITÉS

"Pour Bébé"

PIAT-DROUFFE

103, Boulevard de la Liberté - LILLE

Téléphone 53.01.25