

AU PROGRÈS — M<sup>me</sup> NOIZET

HANO & MONNARD FRÈRES

CHEMISIERS SPÉCIALISTES — Hommes et Enfants

TOUT FAIT  
SUR MESURES  
A FAÇON

15  
Rue  
NEUVE  
LILLE

HAUTES  
NOUVEAUTÉS  
EXCLUSIVES



André DARGYS



Jacqueline CHAMBARD

Fourrures  
*Rla Martre de France*  
10, RUE DU MARCHÉ LILLE  
PRÈS DE LA RUE GAMBETTA (Trams B et V)

Publicité par AGENCIE HAVAS — 7, Rue Nationale, LILLE Téléphone : 57.47.91

THÉATRES MUNICIPAUX DE LILLE

Directeur Général des Théâtres Municipaux :

Maurice COTTINET

Directeur Artistique au Théâtre Sébastopol : Alex VANDERDONCKT

*Gouelle  
M. et 18. 3. 56*

THÉATRE  
SÉBASTOPOL

SAISON 1955-56

ARCHIVES MUNICIPALES  
2 RS / 6  
DE LILLE

IMPRIMERIE  
— MAHU-CHEVALIER —  
28, R. Emile-Desmet, LILLE

PROGRAMME OFFICIEL

20 Frs

Grande Pharmacie du Nord  
Jacques A. Fasciaux  
Docteur en Pharmacie  
19, rue du Sec-Arembault, 19  
LILLE

Samedi 17 (soirée)

— Dimanche 18 Mars 1956 (matinée et soirée)

# LOULLI

Opérette en 3 Actes

Livret de André HORNEZ et Pierre MANAUT

Musique de Georges GHESTEM

#### DISTRIBUTION :

Loulli . . . . .	M <sup>mes</sup> Jacqueline CHAMBARD
Ernestine . . . . .	Anne DRÉLIAT
Monette . . . . .	Emilienne RANSON
Jeannine . . . . .	Pierrette LONGERON
Lison . . . . .	Lisette DELANNOY
Barbarin . . . . .	MM. André NADON
Georges . . . . .	André DARGYS
André . . . . .	Edgar DUVIVIER
Pierre . . . . .	Jacques MUSSIER
Le Touriadec . . . . .	René BUZIER
les Guitaristes . . . . .	{ Jean MARNIA Mita GAZARIC

**BALLET** avec Anne-Marie DELOS, 1<sup>re</sup> Danseuse 1/2 caractère  
et les Artistes de la Danse

Maître de Ballet : Willy CERULLO

Chef d'Orchestre : Alex VANDERDONCKT

Mise en scène nouvelle : Edgar DUVIVIER

Décor nouveau de Gaston MOLIÈRE exécuté dans les ateliers municipaux

Costumes de la Maison CRÉTEUR, de Roubaix

## GRANDE MAISON DE BLANC

68, Rue Esquermoise - LILLE

TOILES - LINGE DE TABLE - DENTELLES  
RIDEAUX - SOIERIES POUR AMEUBLEMENT  
COUVRE-PIEDS - COUVERTURES

Installations complètes de Rideaux, Stores, Panneaux, etc.

Directeur : M. LEMOINE



Le plus grand choix de la région

# LOULLI

#### ACTE PREMIER

##### Le yacht des trois sœurs.

Les trois jeunes filles de l'ancien amiral Le Touriadec se sont embarquées sur un yacht pour fuir les fiancés que leur père prétendait leur faire épouser. Elles ont impitoyablement proscrit de leur bord le sexe masculin, et c'est ainsi que tout l'équipage est uniquement formé de femmes.

Au moment où elles se croient libérées définitivement, on trouve, cachés dans plusieurs endroits du bateau, les trois fiancés : Georges, André et Pierre!

De toute nécessité, il sera sévèrement statué sur leur sort! En attendant, ils seront enfermés dans la cale, lorsque... un navire est signalé; un canot s'en détache, accoste, et M. Barbarin, ex-professeur de sciences morales et politiques au Collège de France, actuellement premier ministre de la reine Loulli, princesse régnante de la bienheureuse île de Madapolam, vient, au nom de sa souveraine, souhaiter la bienvenue aux voyageurs.

La reine Loulli arrive à son tour et leur offre la plus cordiale hospitalité.

#### ACTE II

##### L'île bienheureuse de Madapolam.

La paix, la félicité, une existence simple et facile, tout est fait pour charmer dans cet heureux pays.

De plus, la reine Loulli est la plus délicieuse créature qui soit, et nos trois fiancés ne tardent guère à n'avoir plus d'yeux que pour elle.

Monette, Jeannine et Lison s'en aperçoivent, et c'est alors qu'elles sont beaucoup moins ardentes dans leur projet primitif.

Elles proposent aux jeunes gens de les rapatrier; ceux-ci n'acceptent qu'à une condition : c'est que Loulli consente à suivre tout le monde à Paris.

Il en est ainsi convenu. Barbarin sera lui-même du voyage, ce qui ne lui convient qu'à moitié, de même que les avances enflammées et peu discrètes que lui fait M<sup>me</sup> Ernestine, la commandante en second!

#### ACTE III

##### Un salon chez Le Touriadec.

Depuis le retour à Paris, les trois sœurs sont devenues les amies inséparables de Loulli.

L'amiral Le Touriadec s'est mis en quête de trois nouveaux fiancés car il tient absolument à marier ses filles, et comme la première expérience n'a pas réussi...

Mais ce sont ceux-ci maintenant qui se dérobent! Tout, finalement, s'arrangera pour le mieux, sauf, peut-être, pour Loulli...

Enfin, comme il s'agit ici d'une opérette, la conclusion satisfera tous les personnages, y compris Barbarin — auquel une délégation de membres de l'Institut vient apporter solennellement les palmes académiques — et la volcanique M<sup>me</sup> Ernestine!

VOITURES, MEUBLES, BERCEAUX, SPÉCIALITÉS

**"Pour Bébé"**

PIAT-DROUFFE

103, Boulevard de la Liberté - LILLE

Téléphone 53.01.25