



1933

ÉCHO

1934

DES

THÉÂTRES

R. REUBREZ
ÉDITEUR

LILLE

Simon

Pharmacie Universelle

ANALYSES
OXYGÈNE
HOMÉOPATHIE

L. RITTER
2, Place Richebé, LILLE

TÉLÉPHONE
11.17

GRANDE PHARMACIE D'ORDONNANCES

UNE SEULE QUALITÉ, LA MEILLEURE EN TOUT ET POUR TOUS
Assurés Sociaux, Blessés de Guerre, Blessés de l'Industrie, etc.

Compte Chèques Postaux 2263 Lille

Pour vos réunions de famille, vos baptêmes, vos cadeaux,

MEERT

s'impose !

27, Rue Esquermoise

SALON de THÉ

Téléphone 7.35

125, Rue Nationale

LILLE

Téléphone 14.12

après
le
théâtre

BELLEVUE

trois tentations
s'offrent à vous

LA BOURSE

BELLEVUE

il y en a sûrement
une sur votre chemin

TAVERNE EXCELSIOR



Véronique

de Paris

33-35, rue Faidherbe, LILLE

PRIX UNIQUE 150 fr.

Ses Robes, Manteaux, Costumes sport,
Imperméables sont de qualité
sans égale, sans concurrence.

Son choix est incomparable.

VOIR SES CHAPEAUX HAUTE MODE

PRIX UNIQUE 50 fr.

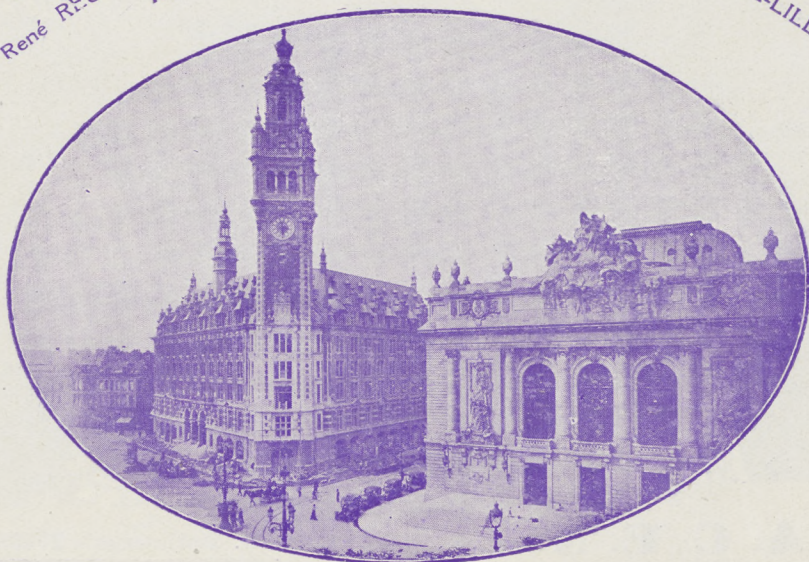
Rayon de Deuil

■ Rayon spécial de grandes tailles ■

2

L'ÉCHO DES THÉÂTRES

René REUBREZ *, Directeur, 48, Rue Berthelot, LA MADELEINE-lez-LILLE
R. C. Lille 1363 — 19^{me} Année — Tél. Lille 508-57



LE THÉÂTRE ET LA BOURSE

LOCATION GRAND THÉÂTRE, Téléph. 548.61

6, Place de Strasbourg

LILLE

Téléphone : 41.74

PAUL

PATISSIER
GLACIER

SALON DE THÉ — BOÎTES ET FANTAISIES ARTISTIQUES

E. WERNER

Ch. VILCOQ, Successeur

MAISON DE CONFIANCE

JOAILLIER

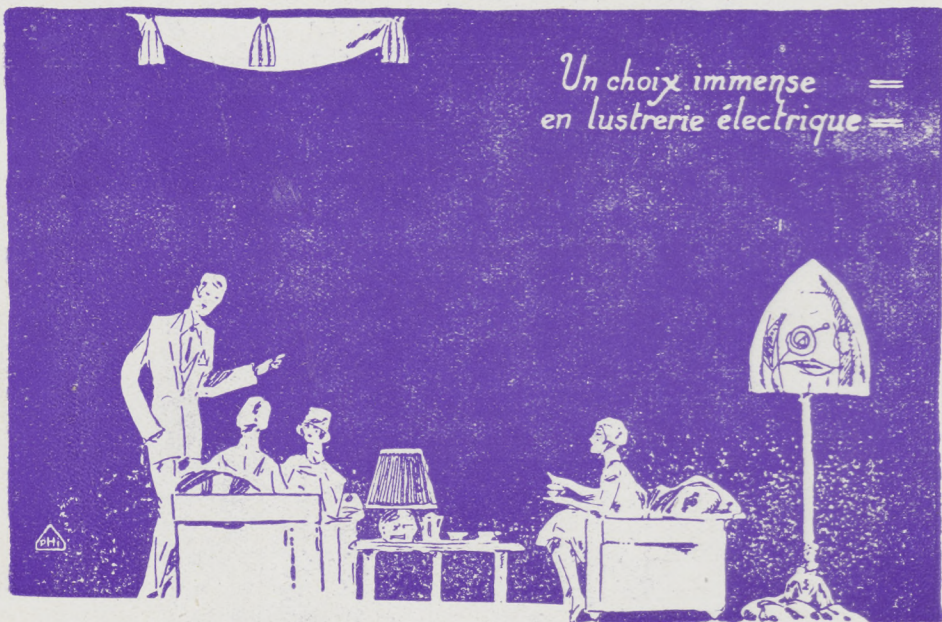
MONTRES DE PRÉCISION

ORFÈVRE

24, RUE NATIONALE - LILLE

CHOIX SUR DEMANDE

TÉLÉPHONE: 24.08



*Un choix immense
en lustrerie électrique*

F. A. C. E. N.

Anc. Établissements BOUCHERY

Tél. 520.11, 3 lignes

1 et 3, Rue Sans-Favé, LILLE

NORA
Prenez plutôt un Nora
DISTRIBUTEUR/
POUR LA RÉGION DU NORD
F.A.C.E.N.
NORA

F. A. C. E. N.

1 et 3, Rue Sans-Pavé, LILLE

Téléphone: 520.11, 3 lignes



Ph. M. Leruh, Verviers.

M. ALLARD

1^{er} Ténor léger.

Pour la BIÈRE *il n'y a que...*

La Choucroute

ET LES

SPECIALITÉS

ALSACIENNES

Le TIGRE

Place de la Gare, à LILLE - Tél. 520.35

PLAT DU JOUR

BUFFET FROID

BIÈRES

DE KRONENBOURG

Service après

les Spectacle



Les plus belles : **PERMANENTES**

Les plus belles : **MISES EN PLIS**

Valentine et Albert

APPLICATEURS OFFICIELS
DE LA MÉTHODE (EUGÈNE)

Rue Basse, 14

Tél. 510.67

AGENCE EXCLUSIVE POUR LE NORD ET LE PAS-DE-CALAIS

J. GRAS



PLEYEL

36, Rue Faidherbe, 36

TÉL. 505.67

2 lignes

LILLE

Nouveau Piano à queue / à partir
Modèle réduit / de
Longueur : 1^m 48 / } **13.200 fr.**

Nouveau Modèle droit / à partir
Modèle réclame / de
Hauteur : 1^m 32 / } **7.400 fr.**

Accords

Échanges

Réparations

FACILITÉS DE PAIEMENT

AUTOMOBILISTES!

Le seul Club qui puisse vous donner toutes satisfactions

L'AUTOMOBILE-CLUB DU NORD DE LA FRANCE

SIÈGE SOCIAL : **ROUBAIX**

Bureaux dans toutes les villes du Nord et du Pas-de-Calais

LILLE — 13, Rue Faidherbe, 13 — Téléphone : 529.44

Une heureuse innovation

CARNETS de TICKETS

Afin de faciliter, dans la plus grande mesure possible, l'accès du Grand-Théâtre aux spectateurs, il a été créé des carnets de tickets.

Ces carnets — carnets de 10 tickets — sont délivrés pour les places de rez-de-chaussée, de premières et de secondes galeries. Ils donnent droit à une réduction de 20 % sur le prix habituel des places et sont valables pour les **représentations lyriques ordinaires**, à l'exception de celles données en matinée les dimanches et jours fériés.

Les possesseurs de ces carnets ont, en outre, la faculté de retenir leurs places à l'avance moyennant une taxe de un franc par personne.

On trouvera ces carnets au bureau de location où ils sont en vente tous les jours, de 11 heures à 17 heures, sans interruption.



LA WALKYRIE

WAGNER



LES MEILLEURES MARQUES DE MONTRES

OMÉGA

ERMETO-MOVADO

HARWOOD

DUO-PLAN-JAEGER

sont en
vente chez :

Jules DEGRAVE 47, Rue Esquermoise

Joaillier-Orfèvre

LILLE

LA MAISON N'A AUCUNE SUCCURSALE

DHÉNIN *Maître - Coiffeur*

80,
Rue
de l'Hôpital-Militaire
LILLE

•
Tél. 37-12
•



L'entrée des Salons

Même Maison : 59, rue Faidherbe, Lille - Tél. 532.42

YANKA

pâtissier

confiseur

glacier

H. meurisse, succ^r

75, Rue Nationale

TÉLÉPH. : 15.41



LILLE

CACAO-MAXIME

LE DÉLICIEUX

La Vie de Bohème

—*~*~*—
ANALYSE



LA TOUCA

PUCCHINI

ACTE I. — *La Mansarde.* (L'action se passe en 1840).

Rodolphe, poète, et Marcel, peintre, habitent une pauvre mansarde. Nous sommes en hiver, la veille de Noël, il fait froid, la cheminée bâille, sans feu. Les deux bohèmes ont les poches vides. Marcel qui travaille à un tableau qu'il intitule pompeusement : « Le Passage de la Mer Rouge », propose de le donner en pâture à la cheminée. Mais Rodolphe fera plutôt le sacrifice du drame qu'il vient d'écrire et les voici, tous deux, essayant de se chauffer au maigre feu que produisent les feuilles de papier.

La porte s'ouvre, Colline, le philosophe, entre gelé, transi. Lui aussi n'a plus le sou. Il prend place autour du feu. Bientôt, les dernières feuilles de papier sont dévorées, la flamme diminue...

Mais Schounard, musicien, le dernier du quatuor, arrive, apportant miraculeusement toutes sortes de provisions. Ses trois amis n'en croient pas leurs yeux ! Il leur explique que sa prospérité lui vient d'un Anglais original qui lui demanda de faire de la musique devant son perroquet jusqu'à ce que trépassât l'animal ! Trois jours entiers, il joua ! Fort heureusement, il se débarrassa du volatile en lui faisant absorber un bouquet de persil !

Il emmènera tout le monde au Quartier Latin.

Quelqu'un vient troubler la fête. C'est Benoît, le propriétaire qui réclame le loyer du trimestre. On le fait asseoir, on lui fait boire de nombreuses rasades et, profitant de sa grisurie, Rodolphe lui prend sa quittance. Ensuite, sous le coup d'une feinte indignation, on le chasse avec force bourrades.

Marcel Schounard, Colline, s'en vont. Rodolphe les rejoindra lorsqu'il aura achevé d'écrire un article pour le journal « Le Castor ».

On frappe à la porte. Mimi, voisine de palier, est sans lumière. Mais elle est prise de suffocation, elle tousse et s'évanouit brusquement. Elle revient bientôt à elle. Rodolphe, sur qui elle produit une forte impression, lui subtilise adroitement sa clef et voici les deux jeunes gens se faisant de mutuelles confidences et, également, l'aveu de leur amour.

Mimi sera de la fête. Elle accompagnera Rodolphe et tous deux partent rejoindre leurs compagnons.

ACTE II. — *Le Réveillon.* (Au Quartier Latin).

Il y a foule. Le Quartier Latin fête joyeusement le Réveillon. Rodolphe retrouve ses amis au Café Momus. Il leur présente Mimi ; tous s'attablent et commandent un menu plantureux.

L'infidèle Musette, suivie d'un vieux beau prétentieux et nul, vient prendre place à une table voisine. Marcel, de qui elle était l'amie auparavant, fait mine de ne pas la voir. Mais Musette, qui multiplie les extravagances pour attirer son attention, feint d'éprouver au pied une vive douleur, envoie le vieux barbon lui chercher une autre paire de bottines et se jette dans les bras de Marcel. Les deux amants sont réconciliés.

Après avoir laissé au vieux beau le soin de payer les deux additions lorsqu'il reviendra, tous se mêlent à la foule et suivent la retraite aux flambeaux.

GRANDE CHEMISERIE pour HOMMES et JEUNES GENS

AU PROGRÈS

Mon NOIZET (Fondée en 1874)
15, Rue Neuve, LILLE

SPÉCIALITÉ DE CHEMISES SUR MESURE

Coupe Élégante — Façon Soignée — Prix Modérés

BUFFET-HOTEL-TERMINUS, LILLE - Prix fixe 12 fr. = Service à la carte = Cave: 100.000 vieilles bouteilles

Leur

TAPIS, MEUBLES, DÉCORATION

voyez 57-59, rue Nationale, Lille - Tél. 5.59

Éts DHAINAUT S. A.

N° 6. — Jeudi 19 Octobre 1933.

LA VIE DE BOHÈME

Comédie lyrique en 4 actes, d'après MURGER, par GIACOSA et ILLICA.
Version française de Paul FERRIER. — Musique de G. PUCCINI.

DISTRIBUTION

Rodolphe.....	MM. ALLARD	Mimi.....	Mmes Rose NIVEL
Marcel.....	ARSCHODT	Musette.....	GALLAND
Schaunard.....	P.CABANEL	Saint-Phar.....	MM. RAYNAUD
Colline.....	REY	Parpignol.....	PESIN
Benoît.....	DEBOUVER		

Orchestre sous la direction de M. ARCHAINBAUD.

Metteur en scène : M. Godefroy LANDRY.

ESSAIS CHORÉGRAPHIQUES

Musique de RACHMANINOFF.

Ballet réglé par M^{lle} MARTINOVA, Maîtresse de Ballet, dansé par M^{lle} ZORRIGA, 1^{re} danseuse-étoile; M^{lle} MARTINOVA, 1^{re} danseuse demi-caractère; M. MEUNIER, 1^{er} danseur, et les Dames du Corps de Ballet.

Prélude : M^{lles} ZORRIGA, MARTINOVA, M. MEUNIER et les Dames du Corps de Ballet.

Sérénade : M^{lle} MARTINOVA, M. MEUNIER et les Dames du Corps de Ballet.

Elégie : M^{lle} ZORRIGA.

Folichinelle : M^{lles} ZORRIGA, MARTINOVA, M. MEUNIER et les Dames du Corps de Ballet.

Orchestre sous la direction de M. F.-A. PHILIPS.

Ordre du spectacle : 1° *La Vie de Bohème* ; 2° *Essais chorégraphiques*.

Restaurant de Paris

Chez ÉLIE

52 bis, RUE ESQUERMOISE
LILLE

MARGARINE LILIA

LA MEILLEURE
ELLE BRUNIT...

POUR VOTRE "PERMANENTE"

EUGÈNE, REALISTIC, ZOTOS, ETC.

voyez les spécialistes de chez...

CROMBET sœurs et ESTERMAN

71, rue Faidherbe — LILLE (Tél. 502-17)

Tout ce qui se fait en

PAPIERS PEINTS et Tissus assortis

Le plus grand choix

Les meilleurs prix

SPÉCIALISTES POUR LA POSE

DÉCORATION

M^{ON} M. ET F. BECK

52, Rue des Arts, 52

LILLE Tél. 546.67



le tourisme français

3, rue faidherbe, 3
lille

téléphone : 541.06

organise tous voyages

individuels ou collectifs

envoi gratuit sur demande de la brochure illustrée T



FOURRURES

Le Chic et l'Élégance

chez **Léopold**

18, Rue Esquermoise - Lille

Téléph. 518.48

PELLETERIES

FASHIONABLE

77 et 89, Boulevard de la Liberté, LILLE

DAMES - MESSIEURS - ENFANTS HABILLEMENT CHIC

Spécialité de COSTUMES de CÉRÉMONIES et ROBES de SOIRÉES

HAUTE COUTURE

Se recommande par sa coupe impeccable, la qualité de ses tissus et le fini de ses vêtements