

7-8/11/70



THÉÂTRES MUNICIPAUX DE LILLE

SAISON 1970-1971

LINO-GAMBETTA

LE SPÉCIALISTE

à votre Service

SOLS - MURS - TAPIS

14, RUE LÉON GAMBETTA

LILLE

INSTITUT
NATIONAL
DU TAPIS



PARKING
RÉPUBLIQUE

PRÈS PRÉFECTURE
- TÉL. : 57.10.94

Spécialiste de la Danse depuis 1823



CHAUSSENS DE DANSE
MAILLOTS - COLLANTS - TUTUS

TOUS ÉQUIPEMENTS
POUR LA GYMNASTIQUE

En vente
dans toute bonne maison
d'articles de sports ou spécialisée

Catalogue illustré
franco

42, faub. Montmartre - PARIS (9^e)

TISSUS RENÉ

SOIERIES - LAINAGES - COTONS
AMEUBLEMENT - PASSEMENTERIES

Le plus grand choix de Tissus Couture dans le Nord

25, Place du Général de Gaulle

LILLE



THÉÂTRE SÉBASTOPOL

Photo X

CENTRAL TOURISME

Agence de voyages Licence A 354

6, Rue de Pas - **LILLE**

Téléphone: **57.48.10**

**VOYAGES ORGANISÉS
EXCURSIONS - CROISIÈRES**

Agent agréé : **AIR-FRANCE, S. N. C. F.,
C^o GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE**

Délivre sans frais tous billets

CHEMIN DE FER - AVIONS - PAQUEBOTS

RESTAURANT et POISSONNERIE

A L'HUITRIÈRE

3, rue des Chats Bossus
LILLE tél. 55.43.41 - 55.58.12
fondée en 1880

Grillades au charbon de bois

**HUITRES
HOMARDS
LANGOUSTES**

*et tous les produits
de la mer*

**SATISFACTION
PAR LA QUALITÉ**

UNE DES PLUS BELLES CAVES DE FRANCE

A L'ENTR'ACTE...

vous trouverez

au Bar-fumoir de l'Opéra

(au sous-sol)

Le Champagne "de Venoge"

depuis 1837 à EPERNAY

VEGA Store

2, rue Faidherbe - LILLE
Tél. 55.75.72 et 73
55.12.62

NIGHT - CLUB le

PUB ouvert de 9 h à 2 h
RESTAURANT ouvert de 12 h à 2 h
SHOPPING ouvert de 10 h à 2 h



de
22 heures
à
l'aube

Direction . . .

Alexandre VANDERDONCKT
Directeur Artistique

Raymond REGIBO
Administrateur

et Chefs de Service . . .

. . . pour la Scène . . .

Edgar DUVIVIER
Régisseur général - Metteur en scène

Paul PLAISANT
Metteur en scène d'Opéra

André DUHAMEL
Attaché de Direction - Sébastopol

Henry KIEVAL
Attaché de Direction - Opéra

Claude CETIN
2^{ème} Régisseur Opéra

Gérard FOUCHARD
2^{ème} Régisseur Opérette

Michel ALBAN
Assistant à la mise en scène

André PARALLDI
Chef Figuration

l'Orchestre . . .

Jacques BEAUDRY
Michel DEBELS
Jef NACHTERGAELE

Maurice SUZAN
Alexandre VANDERDONCKT
Paul WOESTYN

Régisseur : Jean ALLARD

la Danse . . .

Willy CERULLO
Chorégraphe - Maître de Ballet

Jacqueline REYNAERT
Régisseur

les Chœurs . . .

Marcelle COIBA
Chef des Chœurs

Rosine MORANT
Chef Adjoint

Régisseur-comptable Chef de la comptabilité

Michel SAINT POL

Atelier de couture

André LAFORGÈRE
Yvette MUREZ

Costumier

Lucien CORVELEYN

Postiches et Perruques

Raymond VERVLIET

Décor

Roger DEPREY

Machinerie

Victor BLOMME
Lucien COURCELLE

Luminaire

Eugène CHAVAL

*Des hommes de métier
au service
des hommes de goût*

Renaud
Bayard

Premier Spécialiste habilleur

Exclusivité Pierre BALMAIN

32-34, rue Faidherbe - LILLE

Studio Dufaux

C. BERNARD

PHOTO - CINÉMA
PORTRAITS D'ENFANTS
TRAVAUX D'AMATEURS

LILLE - Tél. 55.41.58

3, Rue de la Bourse (près du cinéma Ritz)

142, Rue Léon-Gambetta (ouvert le dimanche matin)



Ginette BAUDIN

Photo X

Tous les grands classiques

EDEN *spécialiste lyrique*

Tous les enregistrements et toutes les rééditions

Vos artistes favoris

EDEN, 108 bis, rue de Paris, LILLE - Tél. 54.69.14

SOYEZ PÈRE

Sacs à main JEUNES et CLASSIQUES

MAROQUINERIE

BAGAGES

PARAPLUIES

21, rue des Ponts de Comines

LILLE

près Gare

tél. 55.06.59

IL FAUT MARIER MAMAN !

Analyse

C'est une valse Parisienne.

Une femme charmante : Minouche. Pleine de vie, d'ardeur et de fantaisie.

Cinq jolies étudiantes : Liliane, Jackie, Monique et deux jumelles : Anne-Marie et Marie-Anne. Cinq sœurs qui ne sont pas du même lit, sauf les jumelles, bien entendu... Cinq filles, gentilles, aux tempéraments nettement différents.

Trois jeunes gens fougueux, impétueux, modernes : Jean-Paul, Jimmy, Jack. Des jeunes gens d'à présent..

Mais le propriétaire... Un propriétaire grincheux, tatillon, morose : Ducouret.



Annie FRANTZ

Photo X

Quel que soit votre problème

CRÉDIT DU NORD

**La grande
Banque Française
du secteur privé**



NORD LUMIÈRE

100, Rue Nationale
LILLE - Tél. : 54.70.82

expose sur 300 m²

Les plus beaux Luminaires
tous styles de France

Analyse (suite)

Un secrétaire-poète, léger, léger, léger : Papillon...

Un inconnu frappe à la porte..

Un étranger têtue, tenace, obstiné : Gonzalès Alonzo y Papa...

Un policier crédule...

Un problème à résoudre de toute urgence. IL FAUT MARIER
MAMAN !

Un salon-dortoir à Paris.

Un living-room quelque part en Touraine.

Un jardin ravissant dans cette même Touraine.

- » Connaissez-vous la Touraine
- » C'est à deux pas de Paris.
- » Le voyage en vaut la peine
- » Allons-y !



Fernand KINDT

Photo X

THÉÂTRES MUNICIPAUX DE LILLE (Régie municipale)

Directeur artistique : A. VANDERDONCKT

SÉBASTOPOL

Samedi 7 Novembre (soirée) — Dimanche 8 Novembre 1970 (matinée et soirée)

IL FAUT MARIER MAMAN !

Opérette en 3 actes

Livret de Marc CAB et Serge VEBER

Lyrics de Marc CAB et Guy LAFARGE

Musique de Guy LAFARGE

Editions ROYALTY



DISTRIBUTION

Ducouret MM. Fernand KINDT
Papillon Michel HENRY
Jean-Paul Robert PIQUET
Le Policier Henri COUSSY
Alonzo Edgar DUVIVIER
Jack Lucien DELACROIX
Jimmy Jean-Claude DELHUMEAU

Minouche M^{mes} Ginette BAUDIN
Liliane Annie FRANTZ
Jackie Josette DROUET
Monique Patricia PORTELLI
Anne-Marie Sylvia PAULE
Marie-Anne Roselyne VAN HALST

Metteur en scène : Edgar DUVIVIER

Chef d'Orchestre : Paul WCESTYN



Robert PIQUET

Studio Vallois - Paris



Michel HENRY

Photo X