

CONSEIL D'ADMINISTRATION DES JEUNESSES
MUSICALES DE FRANCE

JOURNEES DES 1ER ET 2 MAI 1993

INTERVENTION DE M. PIERRE MAUROY

Madame la Présidente,

Monsieur le Directeur,

Mesdames et Messieurs les Délégués,

A handwritten signature in blue ink, reading "M. Jacques Hahel", with a stylized flourish underneath.

Voici donc 50 ans que les Jeunesses Musicales de France exercent leurs activités dans notre Région du Nord/Pas-de-Calais. C'est donc avec un plaisir particulier que je vous accueille en notre Mairie à l'occasion de la réunion de votre Conseil d'Administration marquant cet anniversaire.

Les J.M.F. ont pour but de sensibiliser et d'ouvrir tous les publics aux diverses formes de spectacle musical. Il est bien vrai que toutes les fleurs s'épanouissent dans le grand jardin de la musique : du Moyen-Age au XXe siècle, des musiques du monde aux expressions populaires régionales, du folklore international aux formes les plus élaborées de la musique contemporaine, sans oublier la danse, le jazz, la chanson ou le rock. Toutes ces expressions, je me plais à le souligner,

MEMBRES DU C.A.
DES JEUNESSES MUSICALES DE FRANCE
DE LA REGION NORD – PAS-DE-CALAIS

Mme Jacqueline STAHL
Déléguée J.M.F. de Lille
Présidente des J.M.F. de la Région Nord – Pas-de-Calais

M. Jean-Jacques FLAMENT
Secrétaire Général

M. Claude FONTAINE
Trésorier

Mme Monique ENGAMMARE
1ère Vice-Présidente
chargée plus spécialement du Pas-de-Calais

M. Paul GAREIN
Vice-Président

Mme Dania Iris LEJEUNER-WERNER
Vice-Présidente

● **Le Président de l'Union Nationale des Jeunesses Musicales de France, à laquelle les J.M.F. de la Région Nord – Pas-de-Calais sont rattachées, s'est excusé ; il ne pourra être présent mais sera représenté par Monsieur Robert BERTHIER, Directeur National.**

sont présentes dans vos programmations ; je me félicite de cette ouverture qui manifeste un grand éclectisme esthétique propre à satisfaire tous les publics. D'ailleurs, il faut noter que les J.M.F. s'adressent autant au grand public, avec leurs spectacles du soir, qu'au jeune public, avec des spectacles conçus spécialement à son intention.

Je me dois aussi de féliciter tout particulièrement les J.M.F. de notre région, et spécialement leur présidente, Madame Jacqueline Stahl, pour son action remarquable et son dévouement à la tête des J.M.F. du Nord/Pas-de-Calais, qui, je le rappelle, ont bénéficié depuis 1982 d'une régionalisation faisant d'elles une association régionale autonome.

Comment ne pas se réjouir de la reconnaissance spécifiquement régionale de cette action : permettez-moi de vous en féliciter et de vous encourager à poursuivre dans cette voie, pour la plus grande satisfaction de nos publics.

Je veux dire ici à Madame Stahl combien j'apprécie son action de déléguée J.M.F. de Lille, où elle a su améliorer de manière décisive l'image des J.M.F., élargir les

publics, collaborer avec le Festival ,
l'association Danse à Lille, ou le Sébastopol.
Je remercie aussi toute son équipe et les
nombreux bénévoles sans lesquels rien ne serait
possible.

Permettez-moi, Mesdames et Messieurs, de vous
adresser à tous mes félicitations pour votre
action culturelle irremplaçable dont
témoignent, en particulier pour la dernière
saison en Région, les 26 spectacles "grand
public", les 175 spectacles "jeune public", les
68390 entrées réparties sur une bonne trentaine
de nos villes, et 25 tournées, dont certaines
ont permis de promouvoir de jeunes artistes
régionaux sélectionnés lors du "Podium" 1991.

Un pareil bilan, convenons-en, est
impressionnant. Aussi, Madame la Présidente,
Monsieur le Directeur, Mesdames et Messieurs
les Délégués, je vous exprime tous mes voeux de
succès futurs, certain que vous poursuivrez
cette action décisive en faveur de la musique,
pour un accès toujours plus large et plus
démocratique à la Culture, auquel, vous le
savez, je suis très attaché.

Je vous remercie.