



SAISON 1977 - 1978

THÉÂTRES MUNICIPAUX
DE LILLE

Tapiserie Décoration Ameublement
FRANCIS SAUVAGE
ENSEMBLIER

tissus d'ameublement
tentures voilages tapis
litterie menuiserie décorative
neuf et réparations

ensembles tous styles
sièges lits commodes
restauration meubles anciens
devis gratuits

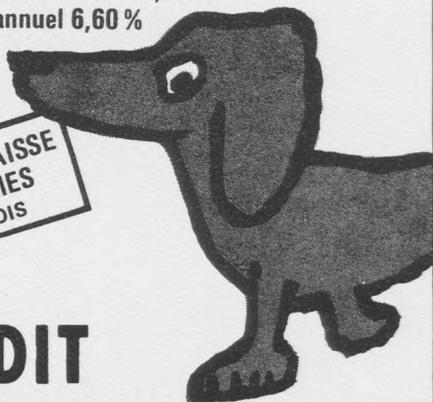
135-137, rue des Stations - LILLE - tél. 54.71.31

DES PLACEMENTS QUI RAPPORTENT

TAUX ACTUARIEL BRUT 10,09 %

Rendement net annuel 6,60 %

BONS DE CAISSE
ANONYMES
sur 25 MOIS



**CREDIT
MUNICIPAL de LILLE**

27bis, Rue des Tours - Tél. 55.14.39

Piano Réparations Accords

Francis DE CLERCQ

153, rue des Stations
LILLE Tél. 54.54.16



Des lunettes neuves ?
**Montures : assurance-garantie 2 ans
contre tous risques de casse**

Renseignez-vous auprès de :

STEPHAN

370, rue L.-Gambetta - LILLE - T. 54.68.70

Découvrez les services **OPTIC 2000**



THÉÂTRE SÉBASTOPOL

Photo X

CENTRAL TOURISME

6, Rue de Pas - LILLE
Téléphone: **54.07.01+**

**VOYAGES DE VACANCES
EXCURSIONS - CROISIÈRES**



Délivre sans frais tous billets toutes destinations

CHEMIN DE FER - AVIONS - PAQUEBOTS

CAFE LE LINIER

Le rendez-vous des Artistes

Repas à toute heure
ouvert
jour et nuit



SPECIALITES :
SOUPE A L'OIGNON
STEACK POIVRE - TRIPES

1, Place Sébastopol - LILLE

Tél. 54.83.72



A L'ENTR'ACTE...

vous trouverez

au Bar-fumoir de l'Opéra

(au sous-sol)

Le Champagne "de Venoge"

depuis 1837 à EPERNAY

"AU MOUTON NOIR"

P. DEFAWE succ.

**BONNETERIE
- LINGERIE**

à votre service
depuis 1799.

6, Rue des Sept Agaches

59000 - LILLE (Vieille Bourse
Tél. : (20) 51.42.04)

- Spécialiste du Sous-Vêtement
- Lingerie de jour et de nuit
- Peignoirs - Bas
- Gilets - Pulls - Ensembles

Un bon achat se fait dans une maison spécialisée

THÉÂTRES MUNICIPAUX DE LILLE

Monique BOUCHEZ

Adjoint au Maire de Lille — Présidente de la Commission de Contrôle

Alexandre VANDERDONCKT

Directeur artistique

Daniel DUTILLEUL

Administrateur

Services Artistiques

Edgar DUVIVIER

Régisseur général

Metteur en scène

Willy CERULLO

Maitre de ballet

Chorégraphe

Henry KIEVAL

Attaché de Direction

Chargé des relations publiques

Claude CETIN

Régisseur Opéra

Gérard FOUCHARD

Régisseur Opérette

Michel ALBAN

Assistant

Marcelle COIBA

Chef des Chœurs

Rosine MORANT

Chef Adjoint

Jacqueline REYNAERT

Régisseur de la Danse

Services Techniques

Eugène CHAVAL

Direction technique

Roger DEPREY

Chef de l'Atelier de décors

Henri GHESQUIERE

Chef de la figuration

Raymond VERVLIET

Postiches et perruques

Chefs d'orchestre : Michel DEBELS

Alexandre VANDERDONCKT - Paul WOESTYN

*Des hommes de métier
au service
des hommes de goût*

renaud Bayard

Premier Spécialiste habilleur

Exclusivité pierre balmain
lanvin

32-34, rue Faidherbe - LILLE

Studio Dufaux

C. BERNARD



LILLE - Tél. 55.41.58

**PHOTO - CINÉMA
PORTRAITS D'ENFANTS
TRAVAUX D'AMATEURS**

3, Rue de la Bourse (près du cinéma Ritz)

142, Rue Léon-Gambetta (ouvert le dimanche matin)



Sylvia PAULE

Photo X

Une Nouvelle Boutique Dynamique !

Pra-Loup

FOURRURES

17^{ter}, rue Neuve - LILLE - Tél.54.29.81

Tous les grands classiques

EDEN *spécialiste lyrique*

Tous les enregistrements et toutes les rééditions

Vos artistes favoris

EDEN, 108 bis, rue de Paris, LILLE - Tél. 54.69.14

GRANDE PHARMACIE DE FRANCE

L. CLAEYS-DOUBLET

Docteur en Pharmacie - Audioprothésiste diplômé de la Faculté de Paris

1 et 3, Rue Faidherbe (Départ Mongy - près Opéra)

59001 LILLE CEDEX — Téléphone (20) 51.31.41

* PROTHÈSE AUDITIVE

* OPTIQUE MÉDICALE — LENTILLES CORNÉENNES

* ORTHOPÉDIE (bas, ceinture. etc.) - PROTHÈSE DU SEIN

* ACCESSOIRES MÉDICAUX ET SPORTIFS

* PARFUMERIE — COSMÉTIQUE MÉDICALE

CABINES DE SOINS - ÉPILATIONS ET MANUCURIE

* DIÉTÉTIQUE

* PRODUITS VÉTÉRINAIRES

* MATÉRIEL MÉDICAL

Location de tous appareils médicaux et de massage

Un personnel spécialisé est à votre disposition pour vous conseiller

SERVICE APRÈS-VENTE

Chaussures HOREMANS

379, rue Léon Gambetta - LILLE - Tél. 54.94.05

Confort Bertin - Hasley

SPECIALISTE PIEDS SENSIBLES

Grand choix pour enfants

Trois Jeunes Filles Nues

Analyse

ACTE I

A Garches - Le jardin de M^{me} DUCROS.

C'est une existence bien paisible que coulent, dans cette charmante banlieue parisienne, M^{me} DUCROS et ses quatre nièces. L'ainée, LOTTE, vaque aux soins du ménage, tandis que ses sœurs suivent, à Paris, les cours de l'école Berlitz. Très sévère sur les principes d'éducation des jeunes filles, M^{me} DUCROS a trouvé en HEGESIPPE un mentor « qui ne badine pas avec l'amour », du moins elle le croit, et lui aussi. L'arrivée de trois jeunes officiers de marine, très épris des petites, compliquerait bien un peu les choses si on ne leur faisait croire qu'ils se sont trompés et, confus, ils se retirent devant nos trois jeunes délurées qui ont imaginé de se présenter à eux vêtues en paysannes.

ACTE II

Dans les coulisses d'un grand music-hall parisien.

Les « Folies Bocagères » vont devenir le théâtre (c'est bien le cas de le dire) de bien curieux événements. C'est en effet ce soir que doivent débiter les

(suite page 10)



Fernand KINDT

Photo X

THÉÂTRES MUNICIPAUX DE LILLE (régie municipale)

Directeur artistique : A. VANDERDONCKT

SÉBASTOPOL

Samedi 18 Mars (soirée) — Dimanche 19 (matinée et soirée)

TROIS JEUNES FILLES NUES

Opérette en 3 actes

Livret de Yves MIRANDE et Albert WILLEMETZ

Musique de Raoul MORETTI



DISTRIBUTION

Hégésippe	MM. Fernand KINDT	Lotte	M ^{mes} Sylvia PAULE
Patara	Michel HENRY	Madame Ducros	Jane FRANCELLE
Jacques	Christian LARA	Lilette	Elya WEISMANN
Commandant Le Québec	Henri COUSSY	Lola	Nancy ETIENNE
Maurice	Denis LEANDRI	Lulu	Catherine DELAPORTE
Marcel	Lucien DELACROIX	Miss Tapsy	Françoise AUBRY
Le Directeur	Gérard FOUCHARD	La Femme au Homard	Geneviève FLAVIEN
Le Jardinier	Jean-Claude DELHUMEAU		
Le Régisseur	Michel BERGER		
L'Auteur	Michel ALBAN		

ENSEMBLES par les Artistes de la Danse

Mise en scène : Edgar DUVIVIER

Direction musicale : Paul WŒSTYN

Chorégraphie : Willy CERULLO

Le Fauteuil Emmanuelle nous a été prêté par la Maison PATCHOULI - Cadeaux Artisanat d'Orient - 83, rue Léon Gambetta, LILLE - Tél. 54.26.99

Analyse (suite)

« Sœurs Roses », qui ne sont autres que LILETTE, LOLA et LULU. Régisseur général de l'établissement, HEGESIPPE a voulu, en faisant des « Artistes » de ses pensionnaires, leur faire contracter à chacune un beau mariage.

La présence dans la salle du Commandant LE QUEREC, oncle des petites, ne simplifiera pas la situation et c'est LOTTE qui débutera comme « danseuse nue » devant les yeux horrifiés de la bonne M^{me} DUCROS.

ACTE III

A bord de l' « Espadon ».

Sur le navire de guerre que commande l'oncle LE QUEREC, nous retrouvons tous nos personnages.

Décrire les péripéties amusantes qui se déroulent durant cet acte troublerait inutilement votre plaisir, mais sachez-le, tout s'arrangera et les mariages seront très nombreux.



Jane FRANCELLE

Photo X