

Entreprise Générale
de Travaux Publics et Particuliers

JONCQUEZ Frères

Maison fondée en 1848
43 à 71, Rue Bonte-Pollet
LILLE

Téléph. 208.60



R. C. Lille 34.458

ATELIERS MÉCANIQUES
DE MENUISÉRIES

BÉTON ARMÉ

TERRASSEMENTS
MAÇONNERIES
CHARPENTE

Études Forfaitaires

ANALYSE

ACTE I

Sur la Colline près de Nagasaki.

Nous sommes au Japon, dans la ville de Nagasaki. Pinkerton, lieutenant de marine des Etats-Unis, va épouser, selon la coutume japonaise, une jeune Geisha, Cio-Cio-San. Pour lui, ce mariage n'a guère d'importance et il ne le prend aucunement au sérieux. Mais il n'en est pas ainsi pour Cio-Cio-San (Madame Butterfly) qui croit à la sincérité, à la profondeur de l'amour de Pinkerton et s' imagine être devenue véritablement Madame Pinkerton.

Et nous assistons à la cérémonie du mariage. Cio-Cio-San est entourée de sa famille, de ses amis. Sa joie est grande et son bonheur réel.

Pour plaire encore davantage à son futur époux, elle a songé à se faire chrétienne et en grande cachette s'est rendue à la Mission. Un de ses oncles, prêtre bouddhiste, l'a appris. Alors que la cérémonie s'achève, il vient rudement lui reprocher d'avoir trahi les dieux de ses pères, d'avoir renié la foi de sa race. Tous s'écartent d'elle et s'en vont avec le Bonze, cependant qu'on entend longuement leurs voix qui la vouent aux pires tortures.

Cio-Cio-San est atterrée. Mais son bonheur est si grand qu'elle sèche vite ses pleurs pour ne plus penser qu'à celui qu'elle aime.

Pinkerton se laisse prendre au charme infini de la petite Japonaise. Le rideau tombe après un long duo d'amour, passionné et ardent.

ACTE II

L'intérieur de la maison de Butterfly.

Pinkerton est reparti. Butterfly est triste mais elle ne perd pas espoir de le revoir. Trois ans se sont pourtant écoulés.

Sharpless, consul des Etats-Unis, vient lui faire part d'un message de Pinkerton où ce dernier manifeste son intention de ne plus la revoir. La mission est pénible. Il lui conseille d'accepter les hommages du Prince Yamadori qui désire en faire sa femme. Mais

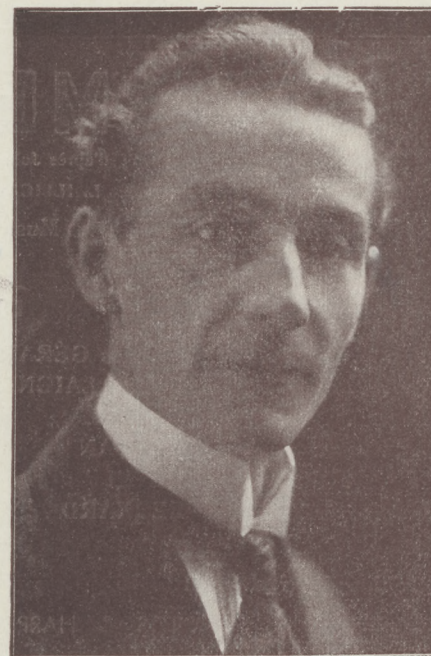


CHASSE & TIR

HENRY-HURET

LILLE 49, Rue de Paris
Tél. 506.41

COUPELLERIE, REPASSAGE



GODEFROY LANDRY
Régisseur Général, opéra et opéra-comique



LEMPERS
1^{er} Chef d'orchestre

CHEMISERIE SPÉCIALE
POUR HOMMES ET ENFANTS

"AU PROGRÈS"

Maison NOIZET

15, Rue Neuve, LILLE - Tél. 279.89

Chemises, Caleçons, Pyjamas, etc.
sur mesure.

Avez-vous goûté REINORANGE ?

REINORANGE

C'EST TOUTE L'ORANGE

Goûtez-la. Un délice !

LE TIGRE LILLE

La Maison Réputée

Pour ses Bières et sa Choucroute

SPÉCIALITÉS ALSACIENNES - PLATS DU JOUR ET DU SOIR

GANT PERRIN

80, Rue Nationale, LILLE
Tél. 236-37

La plus belle matière...
une coupe impeccable...
de ravissantes teintes mode...
une sobre élégance...
...tout vous recommande le GANT PERRIN

CHAUSSURES



40, Rue Nationale, LILLE

LE PLUS BEAU CHOIX EN CHAUSSURES
DE
SPORT - VILLE - SOIRÉES
Dépositaire des grandes marques de Luxe
UNIC pour hommes

JOAILLERIE
BIJOUTERIE
HORLOGERIE
ORFÈVRERIE

ANDRÉ
DE GRAVE-CHARDIN
13-15, Rue des Ponts-de-Comines
LILLE

MONTRES
JAEGER
OMEGA
ERMETO
TÉL. 534.87

RESTAURANT
DE TOUT
PREMIER ORDRE

A L'HUITRIÈRE

LILLE - 3, Rue des Chats-Bossus, 3 - LILLE
Téléphone: 543.41 - 543.42

UNE CAVE
MAGNIFIQUE

JEUDI 16 MARS 1939 (soirée)

MADAME BUTTERFLY

(d'après John L. LONG et David BELASCO)

Drame lyrique en 3 Actes, de L. ILLICA et G. GIACOSA — Traduction française de Paul FERRIER

Musique de G. PUCCINI

DISTRIBUTION :

Pinkerton	MM Jacques GÉRARD	Cio-Cio-San	Mmes Annie TALIFERT
Sharpless	Roland LAIGNEZ	Souzouki	DAUPHIN
Goro	SERVAL	Kate	Denise YON
Le Bonze	AUTRAN		
Yamadori	CÉTIN		
Le Commissaire Impérial	BERNARD		

Orchestre dirigé par M. LEMPERS

Mise en scène de M. Godefroy LANDRY

PIANOS & HARPES DE LA MAISON ODÉOLA



39-39
1938

Le tourisme français

3, rue faidherbe
Lille
téléphone: 541.06

organise
tous
voyages
individuels
ou collectifs
& croisières

envoi gratuit sur demande
de la brochure
illustrée T

L'INSTITUT DE BEAUTÉ JOSÉ, 9, Rue Esquermoise (Grand'Place) LILLE

Tél. 264.89

traite avec succès toutes les
imperfections inesthétiques

LA RÉSISTANCE ET LA BEAUTÉ

des indéfrisables JOSÉ résident surtout dans les conseils
que donne JOSÉ qui est un maître de la science capillaire.

ET DONNE TOUS LES SOINS
QUE DEMANDE VOTRE BEAUTÉ

COIFFURES D'ART, CLASSIQUES ET FANTAISIES.

TOUTES LES MEILLEURES MARQUES D'INDÉFRISABLES 100. 125. 150 f.
LE MATIN à partir de 70 frs. (TOUT COMPRIS)

Même maison : 94, Boulevard Haussmann
Téléphone : EUROPE 52.79

PARIS

= TOUT POUR VOTRE BEAUTÉ =



Concessionnaire: BUICK, PONTIAC, CHEVROLET, G M F

PALAIS LILLOIS DE L'AUTOMOBILE

9, RUE ANATOLE FRANCE
DERRIÈRE LE GRAND THÉÂTRE

Téléphone 540.11 à 540.13

GRAND GARAGE
OUVERT EN PERMANENCE

CHAUFFAGE CENTRAL - STATION SERVICE
MODERNE - DEPANNAGE JOUR ET NUIT
SERVICE SPECIAL de RÉPARATIONS la NUIT
Pendant le Théâtre, garez vos voitures en notre garage. SÉCURITÉ ABSOLUE