

2R413

TRENTE-HUITIÈME ANNÉE

1919



SAISON DE PAQUES 1919



PETITE ÉDITION SPÉCIALE

Imp. du "Nord Artiste"

204 Rue Solférino, Lille







LE NORD ARTISTE

LILLE. — La Nouvelle Bourse et le Nouveau Théâtre Municipal  
 CONCESSIONNAIRE DU RIDEAU-RÉCLAMES : ALFRED CROISSETTE (R I.)  
 Directeur du « Nord-Artiste », 79, rue du Port, LILLE



M. LOUIS GANNE

L'auteur de : « Les Saltimbanques », LE PÈRE LA VICTOIRE, LA MARCHÉ  
 LORRAINE, etc., etc...

TOUT LE MONDE COLLECTIONNE LE NORD-ARTISTE



LE NORD-ARTISTE  
 au  
 Théâtre

THÉÂTRE  
 MUNICIPAL  
 DE LILLE  
 Place Sébastopol



DIRECTION  
 DE VILLERS

CONCESSIONNAIRE  
 du Rideau-Réclames  
 A. CROISSETTE (R I.)



Réouverture



**LES SALTIMBANQUES**

Opérette en 3 actes et 4 tableaux de M. ORDONNEAU  
 — Musique de M. LOUIS GANNE —



Paillasse. . . . .	MM. HENRY ROSSI
André. . . . .	DUGLOS
Pingouin. . . . .	DEBOIS
Malicorne. . . . .	LEPERS
Comte des Etiquettes. . . . .	GIBOUT
Bernardin. . . . .	MARSAN
Marquis du Liban. . . . .	LARNAC
Baron de Valengoujon. . . . .	DUPRET
L'Aubergiste. . . . .	PLAISANT
Rigobert. . . . .	ANTHONY
Coradet. . . . .	VANDAMME
Le Brigadier. . . . .	DOTTE
Suzanne. . . . .	Mmes DALNY
Marion. . . . .	COCYTE
Mme Malicorne. . . . .	M. HUBERT
Mme Bernardin. . . . .	HARRY
Simonnet. . . . .	TOLLET
Marquise du Liban. . . . .	BOUTRY

Au 3<sup>e</sup> t. : Le Béguin de la Danseuse, Sketch inédit de M. Henry ROSSI  
 Adheume de Gaillard Davant. — Rio-Jim. — Julot. M. FRADY  
 Gaby Myosotis . . . . . M<sup>l</sup>le YV. DERNYS

**ANALYSE**

La petite Saltimbanque Suzanne n'a jamais connu ses parents. Sa mère, une danseuse de corde, la confia à un forain nommé Brutus — devenu Malicorne, le directeur du cirque.

André de Lanjac se rend chez son oncle, le comte des Etiquettes. Celui-ci, plein de bienveillance et de sollicitude, invite les forains.

Suzon chante une chanson qui la fait reconnaître de ses parents qui ne sont autres que le comte lui-même et une de ses invitées... l'ancienne danseuse de corde, mariée à un brave bourgeois. Celui-ci n'est pas content... naturellement ! Il se séparera de sa femme et Suzanne épousera André de Lanjac.

1. Les Saltimbanques ; 2. Le Cirque Malicorne ; 3. Les Gigoletti ;  
 4. Le Parc du Château des Etiquettes.



LILLE  
 LA GRAND' PLACE  
 LILLE  
 LA GRAND' PLACE



**"LE NORD ARTISTE"**  
 LE GRAND JOURNAL ARTISTIQUE DE LA RÉGION DU NORD  
 — 38<sup>e</sup> ANNÉE —  
 Alfred CROISSETTE (R I.)  
 DIRECTEUR-PROPRIÉTAIRE  
 79, Rue du Port  
 Près la Rue Nationale  
 LILLE  
 CONCESSIONNAIRE  
 (Par contrat avec la Ville)  
 DU RIDEAU-RÉCLAMES  
 DU NOUVEAU THÉÂTRE  
 DE LILLE  
 DU THÉÂTRE DE LA PLACE SEBASTOPOL  
 DU THÉÂTRE MUNICIPAL DE TOURCOING, ETC.

79, RUE DU PORT - LILLE

Directeur-Gérant : A. CROISSETTE

Le NORD-ARTISTE reprendra ultérieurement sa publication habituelle