

THEATRES MUNICIPAUX DE LILLE



SAISON 1967-1968

LINO-GAMBETTA

LE SPÉCIALISTE

SOLS et MURS

VISITEZ SON RAYON **TAPIS**

14, RUE LÉON GAMBETTA
LILLE

PRÈS PRÉFECTURE
TÉL. : 57.10.94

Allo : 57-27-04

"TAXIS-RADIO"

*A Votre Service de
JOUR et de NUIT*

Service ambulance :

agréé par la sécurité sociale
et tout organisme similaire

2-4, Rue de la Tranquillité - LILLE

FOURRURES

La Martre de France

10, RUE DU MARCHÉ. LILLE

PRÈS DE LA RUE GAMBETTA

(Autobus 2 et 7)

RAYON SPÉCIAL DE VÊTEMENTS CUIR ET DAIM SUR MESURES

TÉL. : 54.98.55
C.C.P. LILLE 40.20



THÉÂTRE SÉBASTOPOL

Photo X

CENTRAL TOURISME

6, Rue de Pas - LILLE

Téléphone: 57.48.10

Agence de voyages Licence A 354

**VOYAGES ORGANISÉS
EXCURSIONS - CROISIÈRES**

Agent agréé : **AIR-FRANCE, S. N. C. F.,
C^o GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE, etc.**

Délivre sans frais tous billets

CHEMIN DE FER - AVIONS - PAQUEBOTS

RESTAURANT et POISSONNERIE

A L'HUITRIÈRE

3, rue des Chats Bossus
LILLE tél. 55.43.41
fondée en 1880

Grillades au charbon de bois

UNE DES PLUS BELLES CAVES DE FRANCE

HUITRES
HOMARDS
LANGOUSTES

et tous les produits
de la mer

SATISFACTION
PAR LA QUALITÉ

Spécialiste de la Danse depuis 1823



CHAUSSENS DE DANSE
MAILLOTS - COLLANTS - TUTUS
TOUS ÉQUIPEMENTS
POUR LA GYMNASTIQUE

*En vente
dans toute bonne maison
d'articles de sports ou spécialisée*

*Catalogue illustré
franco
42, faub. Montmartre - PARIS (9^e)*

publ. andré mairisse

INSTRUMENTS DE MUSIQUE

G. TERRIEN

30, GRAND'PLACE, 30 - LILLE
MAISON FONDÉE EN 1904 A TOURCOING

Toutes Éditions Musicales

Direction . . .

Alexandre VANDERDONCKT
Directeur Artistique

Raymond REGIBO
Administrateur

et Chefs de Service . . .

. . . pour la Scène . . .

Edgar DUVIVIER
Régisseur général - Metteur en scène

Paul PLAISANT
Metteur en scène d'Opéra

André DUHAMEL
Henry KIEVAL

Attachés de Direction - Régisseurs Artistiques

Claude CETIN
2^{ème} Régisseur Opéra

Gérard FOUCHARD
2^{ème} Régisseur Opérette

Michel ALBAN
Assistant à la mise en scène

André PARALLDI
Chef Figuration

l'Orchestre . . .

Jean BREBION
Alexandre VANDERDONCKT

André DE TOLLENAERE
Paul WOESTYN

Régisseur : Jean ALLARD

la Danse . . .

Willy CERULLO
Maître de Ballet - Chorégraphe

Jacqueline FOUCHARD
Assistante - Régisseur

les Chœurs . . .

Marcelle COIBA
Chef des Chœurs

Rosine MORANT
Chef Adjoint

Chef costumier
André LAFORGÈRE

Postiches et Perruques
Raymond VERVLIET

Décor
Roger DEPREY

Machinerie
Alphonse DEPLANCKE
Victor BLOMME

Luminaire
Eugène CHAVAL

Contrôleur Général : Raymond DEHERTOGH

*Des hommes de métier
au service
des hommes de goût*

Renaud
Bayard

Premier Spécialiste habilleur

32-34, rue Faidherbe

LILLE

Studio Dufaux

C. BERNARD

LILLE - Tél. 55.41.58

PHOTO - CINÉMA
PORTRAITS D'ENFANTS
TRAVAUX D'AMATEURS

3, Rue de la Bourse (près du Ritz)

142, Rue Léon-Gambetta (ouvert le dimanche matin)



Hélène HÉMERY

Photo André Nisak

GAMBETTA-TROUSSEaux
333, RUE GAMBETTA
LILLE

DRAPS - LINGERIE - AMEUBLEMENT - RIDEAUX

Installation et devis sur demande

Téléphone : 54-73-61

Directement du Producteur au Consommateur

GAZ DE FRANCE

Des hommes...

Des techniques...

à votre service.

Centre de Distribution Mixte de Lille
Service des Relations Commerciales
2, rue St-Martin 59 - Lille Tél. 57.07.93

VAUSES DE VIENNE

Analyse

Nous sommes en 1847, à Vienne.

Parvenu à l'apogée de sa gloire, le compositeur Johann Strauss père est terriblement jaloux d'elle, et s'emploie à contrecarrer obstinément les desseins de son fils qui manifeste déjà un talent certain et qui rêve de suivre les traces paternelles.

Strauss Junior est donc contraint de se cacher pour travailler et de donner des leçons de musique pour assurer sa subsistance.

Parmi ses élèves, il en est une, la jolie Rési, fille du riche pâtissier de Vienne, M. Ebeseder, qui lui inspire un tendre amour et ce sentiment est partagé sans aucun doute. Mais Ebeseder, comme on le conçoit, ne nourrit nullement le désir de marier sa fille à un « croque-notes », il lui préfère de beaucoup l'insignifiant Léopold, le fils de son vieil ami Wessely, tailleur en titre de la Cour impériale.

Léopold s'est habitué à l'idée de cette union très avantageuse pour lui et ne s'aperçoit pas des avances que lui fait Pépi, jeune pâtissière employée de M. Ebeseder, personne déléurée mais qui soigne bien sa tenue. Pépi, évidemment, est fort ennuyée de la préférence de Léopold et de voir qu'elle en est pour ses frais de toutes les amabilités qu'elle lui prodigue.

Heureusement, le destin qui fait parfois bien les choses, se charge de favoriser l'ambition et les amours de Strauss Junior.



Jacques SAZY

Igolen Photo, Paris

Quel que soit votre problème

CRÉDIT DU NORD

*La grande
Banque Française
du secteur privé*



NORD LUMIÈRE

**100, Rue Nationale
LILLE - Tél. : 54.70.82**

expose sur 300 m²

**Les plus beaux Luminaires
"style" et "moderne"
de France**

Analyse (suite)

Une grande dame russe, la Comtesse Olga, troublée par le charme du jeune musicien, le prend sous sa protection.

Elle s'arrange pour éloigner Strauss père d'un concert qu'il doit diriger, attire le fils et manœuvre si bien que celui-ci prend la place de son père au pupitre.

Strauss Junior paraît donc pour la première fois en public et ses œuvres obtiennent un véritable triomphe.

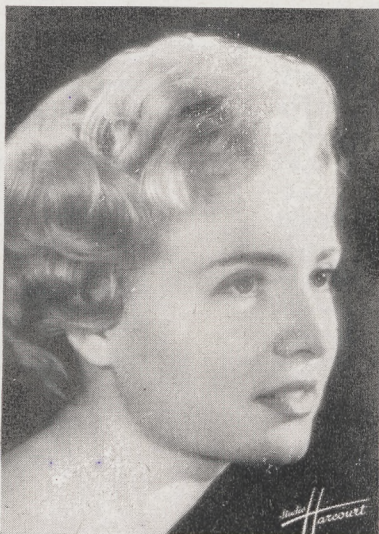
Hélas ! ce succès est payé chèrement.

Strauss père revenu, reproche durement à son fils d'avoir tout manigancé pour le supplanter et, comme un malheur n'arrive jamais seul, Rési, à son tour, extériorise au jeune homme son dépit de se voir préférer la musique... et la Comtesse !

Tous ces conflits s'apaiseront cependant le soir d'une fête organisée par la Comtesse Olga en l'honneur des deux Strauss.

L'amour filial de Strauss Junior était allé jusqu'au sacrifice en laissant entendre que toutes ses inspirations lui venaient de son père. Ce dernier comprenant enfin la beauté de l'âme de son fils lui ouvre les bras et parvient à lui faire obtenir la main de Rési.

Quant à Léopold, il épousera l'ardente Pépi et tout sera pour le mieux dans le meilleur des mondes !



Anne-Marie SANIAL

Studio Harcourt - Paris

THÉÂTRES MUNICIPAUX DE LILLE (Régie municipale)

Directeur artistique : A. VANDERDONCKT



SÉBASTOPOL

Samedi 28 Octobre 1967 (soirée) — Dimanche 29 (matinée et soirée)
Samedi 4 Novembre 1967 (soirée) — Dimanche 5 (matinée et soirée)

VALSES DE VIENNE

Opérette en 3 actes et 7 tableaux, de MOUEZY-EON et Jean MARIETTI

Couplets de Max EDDY

Musique de Johann STRAUSS (Père et Fils)

(Editions Max ESCHIG)

DISTRIBUTION

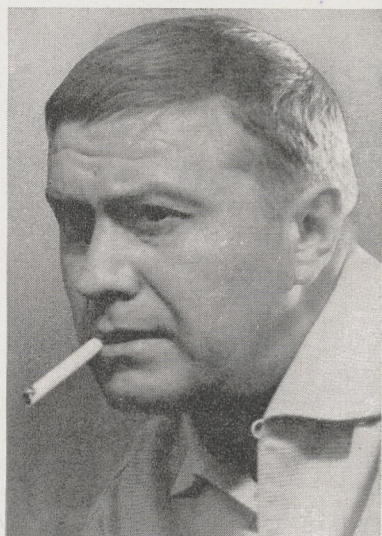
La Comtesse	M ^{mes} Hélène HÉMERY	Strauss Junior	MM. Jacques SAZY
Rési	Anne-Marie SANIAL	Strauss Père	Edgar DUVIVIER
Pépi	Odette LOST	Ebeseder	Michel THESSE
Fraisi	Josette HELLEN	Léopold	Willy FRATELLINI
Tini	Micheline DESBIENS	Gogol	Fernand KINDT
Mali	Sylvia PAULE	Wessely	Michel HENRY
Sali	Geneviève FLAVIEN	Dresschler	Gérard FOUCHARD
Fanny	Gisèle SALEMBIEZ	Donmayer	Henri COUSSY
Une cliente	Simone CLAESSEN	Himolka	Alexandre CALVANI
		Le laquais	Michel ALBAN
		Le garçon	Jean-Claude DELHUMEAU
		Le contrôleur	Jacques DECAMP

GRAND BALLET dansé par Juliette CUTINI, 1^{re} danseuse étoile,
Rudolf BRYANS, 1^{er} danseur étoile, et les Artistes de la Danse

Metteur en scène : Edgar DUVIVIER

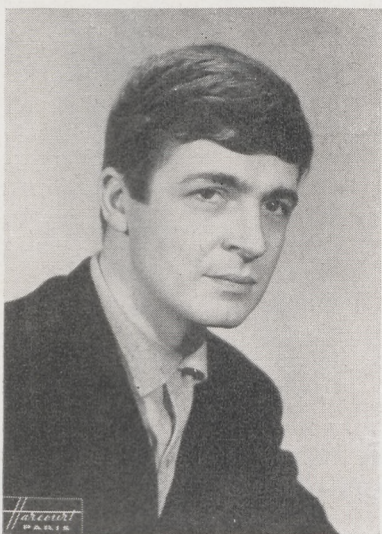
Chef d'Orchestre : Paul WŒSTYN

Chorégraphe : Willy CERULLO



Edgar DUVIVIER

Photo X



Willy FRATELLINI

Studio Harcourt, Paris

TRICENTENAIRE DU RATTACHEMENT DE LILLE A LA FRANCE

PROGRAMME DES MANIFESTATIONS ET FESTIVITÉS

SEPTEMBRE 1967

JEUDI 28 - 20 h 30 - THEATRE DE L'OPERA :

Cérémonie inaugurale des manifestations et festivités.

OCTOBRE 1967

DIMANCHE 1^{er} :

Journée militaire commémorant la conquête de Lille.

Dans la matinée, **défilé en ville des troupes** ; prise d'armes à la citadelle, remise de décorations.

A partir de 14 heures, **visite de bâtiments militaires** : la citadelle, le Magasin de la rue Royale, le Cloître du quai du Wault, le square du Réduit.

A 16 h 30, place de la République, **Concert par une musique militaire.**

Dans la soirée, **retraite aux flambeaux.**

JEUDI 5 - 20 h 30 - SALLE DE LA SOCIETE INDUSTRIELLE :

Conférence organisée par la Société de Géographie de Lille « Site et développement de Lille », par M. Gamblin, professeur agrégé de géographie.

VENDREDI 20 - 20 h 30 - THEATRE SEBASTOPOL :

Grande soirée de folklore lillois, avec le concours des « Cantarelles » et représentation d'une pièce originale de M. Simons, interprétée par les artistes des théâtres municipaux.

27 OCTOBRE 1967 AU 20 AVRIL 1968 - MUSEE COMTESSE, rue de la Monnaie :

Exposition historique sur le thème : Rattachement de Lille à la France.

NOVEMBRE 1967

LUNDI 6 - 20 h 30 - THEATRE SEBASTOPOL :

Concert vocal et instrumental (œuvres des 17^{me} et 18^{me} siècles).

Opéra bouffe « La servante maîtresse », de Pergolèse, présentés par « Les Tréteaux d'Harmonie », dirigés par M^{me} Sabattier.

DIMANCHE 12 - 10 h - THEATRE DE L'OPERA :

Conférence organisée par l'Université Populaire de Lille « Watteau : Le Rêve, l'Amour et la Mort », par M. Marcel Brion, de l'Académie Française.

DU 18 NOVEMBRE AU 3 DECEMBRE :

Grand concours d'étalages (doté de prix), sur le thème du tricentenaire.

VENDREDI 24 - 20 h 30 - THEATRE DE L'OPERA :

Représentation officielle de la Comédie Française :

« Le Bourgeois Gentilhomme », de Molière.

DIMANCHE 26 - 15 h - SALLE DE LA SOCIETE INDUSTRIELLE :

Séance solennelle de la Société de Géographie de Lille.

« Vauban : Fortifications et Urbanisme », par le Général Nicolas.

DÉCEMBRE 1967

MARDI 19 - 20 h 30 - THEATRE DE L'OPERA :

Gala musical. « Présence du Grand Siècle », avec le concours de M^{lle} Françoise Rogez, mezzo-soprano, et de M. Pierre Leconte, pianiste.

Prochains spectacles prévus

THÉÂTRE SÉBASTOPOL

Vendredi 10 Novembre
soirée

Samedi 11 Novembre
matinée et soirée

Dimanche 12 Novemb.
matinée et soirée

LA FILLE DU TAMBOUR-MAJOR

Samedi 18 Novembre
soirée

Dimanche 19 Novemb.
matinée et soirée

Samedi 25 Novembre
soirée

Dimanche 26 Novemb.
matinée et soirée

VACANCES AU TYROL

CRÉATION A LILLE

OPÉRA DE LILLE

Jeudi 9 Novembre
soirée

CARMEN

Jeudi 16 Novembre
soirée

RIGOLETTO

BISCUITS
GESLOT
VOREUX
Qualité toujours renommée

VOTRE TABLE

Georges RICHARD

— PORCELAINES —

— CRISTAUX —

— ORFÈVRERIE —

Le spécialiste des LISTES de MARIAGE

93, rue Léon Gambetta - LILLE - Tél. 54.84.76

Pacofa

M. Verkindère & L. Biermans

Papiers Couchés
et de Fantaisie

94, Rue de la Lys

HALLUIN (NORD)

Tél. **78.52.02**

Vous aimez le Théâtre

Adhérez aux

AMIS DE L'ART LYRIQUE

CNAL Région Nord

8, Place Sébastopol — LILLE

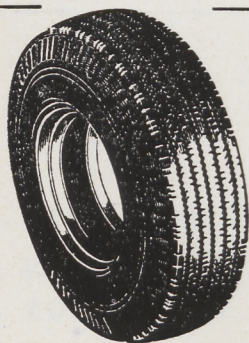
C.C.P. 640.44 LILLE Cotisation 12.00

Publicité offerte par les Établissements NORD-LUMIÈRE



Juliette CUTINI

Photo Kervan, Lille



ETS VULCANORD

PNEUMATIQUES NEUFS, RECHAPES, OCCASION, TOUS USAGES

177, RUE D'ARTOIS - LILLE

TÉLÉPH. 53.08.41

RÉPARATIONS

RECAOUTCHOUTAGE

TRAVAIL GARANTI

UNE SEULE MAISON A LILLE
DANS LE NORD ET LE PAS-DE-CALAIS

Pour
votre smoking...

130



Pensez
aux fameuses qualités
d' **HENRY THIÉRY** *

*Spécialiste
de la Mesure Industrielle
et du Prêt à Porter*



A VOS MESURES

ou en

PRÊT A PORTER

En granité noir ou bleu,
pure laine peignée



LE
SMOKING **360** F

L'HABIT **400** F



LIVRAISON

4 JOURS

HENRY THIÉRY *
AINE

*marque déposée


Si vous ne pouvez nous rendre visite,
veuillez retourner ce bon à →

BON pour un envoi gratuit des échan-
tillons de smokings ou habits.

NOM :

Adresse :

A LILLE : 34-36 rue Neuve

 **57-46-44**

Parking gratuit : **PARK AUTO SERVICE**
Rue de la Rivièrette, angle rue des Tanneurs

A PARIS : Entrée principale
17 bis rue Auber (9^e)



forTAYLOR

15, Rue Jean-Roisin

61, Rue Faidherbe

LILLE

FOURNITURES COUTURE - COLIFICHETS - BOUTONS



Rudolf BRYANS

Photo X

TISSUS RENÉ

SOIERIES - LAINAGES - COTONS

Le plus grand choix de Tissus Couture dans le Nord

25, Place du Général de Gaulle

LILLE

Théâtre Sébastopol - Tél. location 57.15.47

BALCON 3^e SERIE

10008
10010
10012
10014
10016
10018
10020
10022
10024
10026
10028
10030
10032
10034
10036
10038
10040
10042
10044
10046
10048
10050
10052
10054
10056
10058
10060
10062
10064
10066
10068
10070
10072
10074
10076
10078
10080
10082
10084
10086
10088
10090
10092
10094
10096
10098
10100

BALCON 2^e SERIE

10102
10104
10106
10108
10110
10112
10114
10116
10118
10120
10122
10124
10126
10128
10130
10132
10134
10136
10138
10140
10142
10144
10146
10148
10150
10152
10154
10156
10158
10160
10162
10164
10166
10168
10170
10172
10174
10176
10178
10180
10182
10184
10186
10188
10190
10192
10194
10196
10198
10200

BALCON 1^{re} SERIE

10202
10204
10206
10208
10210
10212
10214
10216
10218
10220
10222
10224
10226
10228
10230
10232
10234
10236
10238
10240
10242
10244
10246
10248
10250
10252
10254
10256
10258
10260
10262
10264
10266
10268
10270
10272
10274
10276
10278
10280
10282
10284
10286
10288
10290
10292
10294
10296
10298
10300

LOGE

10302
10304
10306
10308
10310
10312
10314
10316
10318
10320
10322
10324
10326
10328
10330
10332
10334
10336
10338
10340
10342
10344
10346
10348
10350
10352
10354
10356
10358
10360
10362
10364
10366
10368
10370
10372
10374
10376
10378
10380
10382
10384
10386
10388
10390
10392
10394
10396
10398
10400

MUNICIPALE

10402
10404
10406
10408
10410
10412
10414
10416
10418
10420
10422
10424
10426
10428
10430
10432
10434
10436
10438
10440
10442
10444
10446
10448
10450
10452
10454
10456
10458
10460
10462
10464
10466
10468
10470
10472
10474
10476
10478
10480
10482
10484
10486
10488
10490
10492
10494
10496
10498
10500

LOGE 1^{re} SERIE

10502
10504
10506
10508
10510
10512
10514
10516
10518
10520
10522
10524
10526
10528
10530
10532
10534
10536
10538
10540
10542
10544
10546
10548
10550
10552
10554
10556
10558
10560
10562
10564
10566
10568
10570
10572
10574
10576
10578
10580
10582
10584
10586
10588
10590
10592
10594
10596
10598
10600

LOGE 2^e SERIE

10602
10604
10606
10608
10610
10612
10614
10616
10618
10620
10622
10624
10626
10628
10630
10632
10634
10636
10638
10640
10642
10644
10646
10648
10650
10652
10654
10656
10658
10660
10662
10664
10666
10668
10670
10672
10674
10676
10678
10680
10682
10684
10686
10688
10690
10692
10694
10696
10698
10700

LOGE 3^e SERIE

10702
10704
10706
10708
10710
10712
10714
10716
10718
10720
10722
10724
10726
10728
10730
10732
10734
10736
10738
10740
10742
10744
10746
10748
10750
10752
10754
10756
10758
10760
10762
10764
10766
10768
10770
10772
10774
10776
10778
10780
10782
10784
10786
10788
10790
10792
10794
10796
10798
10800

LOGE 4^e SERIE

10802
10804
10806
10808
10810
10812
10814
10816
10818
10820
10822
10824
10826
10828
10830
10832
10834
10836
10838
10840
10842
10844
10846
10848
10850
10852
10854
10856
10858
10860
10862
10864
10866
10868
10870
10872
10874
10876
10878
10880
10882
10884
10886
10888
10890
10892
10894
10896
10898
10900

LOGE 5^e SERIE

10902
10904
10906
10908
10910
10912
10914
10916
10918
10920
10922
10924
10926
10928
10930
10932
10934
10936
10938
10940
10942
10944
10946
10948
10950
10952
10954
10956
10958
10960
10962
10964
10966
10968
10970
10972
10974
10976
10978
10980
10982
10984
10986
10988
10990
10992
10994
10996
10998
11000

BALCON DE COTE

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

BALCON DE COTE

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

SERIE

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

LOGES d'AVANT SCENE

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

BALCON DE COTE

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

BALCON DE COTE

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

SERIE

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

LOGES d'AVANT SCENE

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

FAUTEUILS d'ORCHESTRE

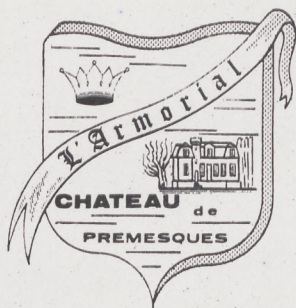
ORCHESTRE

FAUTEUILS d'ORCHESTRE

ORCHESTRE

Location ouverte de **10 h à 13 h** et de **16 h à 19 h** :
 — à partir du **MERCREDI** pour le Samedi et du **JEUDI** pour le Dimanche.
Les jours de spectacle, la location sera ouverte de **10 h à 13 h** et de **15 h à 17 h**.
 Par téléphone (57.15.47) aux heures habituelles de location.
 La location est fermée à 12 h au lieu de 13 h les dimanches et jours fériés.
AVIS IMPORTANT. — Toute commande téléphonique non retirée 1/4 d'heure avant la représentation pourra être annulée

Imprimerie **L. MAHU-CHEVALIER** - Lille
 Prix **1.75**



RESTAURANT *L'Armorial*

33, Route Nationale d'Armentières

CHATEAU de PRÈMESQUES

Son Parc
Son cadre
Son accueil

Parking
Privé

Salles pour
Repas d'Affaires
Noces - Banquets

FERMÉ le lundi

TÉL. 50.84.24



PIERRE
FENART

charbons
mazout

qualités soignées

60, rue de Loos
8, rue Courtois

bureaux de commande:
angle rue de Paris et
rue des ponts de Comines

LILLE TEL: 57.37.36

bière
prestige
de
France



PÊLICAN

BRASSERIES PÊLICAN Boulevard de Lorraine LILLE