

FOURRURES

Pour cause d'agrandissement

(Anciennement
61, Rue Basse)

La Maison **Léopold**

est transférée

PELLETERIES

18, Rue Esquermoise, LILLE

SOLOR

1, rue de Paris
LILLE (Carlton)
TÉLÉPHONE 47.79

cravates
faux-cols
articles
de Paris

blanchissage

Usine de Blanchisserie
133-135, rue de Wazemmes
LILLE Tél. 38.08

Succursales
ROUBAIX : 16, rue Saint-Georges
AMIENS : 7, rue de la République
Téléphone 56



Beau blanc sur beau noir

DÉCORATION
AMEUBLEMENT

Georges **TOUSSAINT**

MODÈLES INÉDITS
DANS SES NOUVEAUX MAGASINS
LILLE :: 103, Boulevard de la Liberté :: LILLE

CARMEN (BIZET)



UN
BON
CHAPELIER

Lefebvre

56
Grande-Place
LILLE

ANALYSE

Madame Butterfly

Le livret de cet ouvrage a été tiré par Illica et Giacosa d'une nouvelle de John Long et David Belasco, puis traduite par Paul Ferrier pour sa création en France, qui a eu lieu à l'Opéra-Comique de Paris, avec comme principale et merveilleuse interprète du rôle de l'héroïne, Mme Marguerite Carré, entourée de MM. Clément, J. Perrier, Ozanneuve, Francill, Mlle B. Lammare.

L'action se passe de nos jours, à Nagasaki (Japon).

Au premier acte, nous nous trouvons devant une maison que vient de faire édifier le lieutenant de vaisseau américain Pinkerton, pour abriter ses amours avec la petite Cio-Cio-San (Butterfly), qu'il va épouser. Nous voyons là le consul américain Sharpless, qui a parfaitement compris la fantaisie de son concitoyen; il a aussi compris que la petite Butterfly, douce et poétique enfant de 15 ans, se donnait corps et âme et sans retour à celui qui allait devenir son époux. Tout alla bien pendant quelques mois, mais le fringant officier se lassa d'être si parfaitement adoré, sans doute, et partit en promettant de revenir dans quelques mois de là.

Au deuxième acte, nous nous trouvons dans la maisonnette. Trois ans se sont écoulés. Pinkerton n'a pas reparu; il n'a donné de nouvelles que rarement par l'intermédiaire du consul qui payait le loyer. Or, peu après le départ de l'inconstant, un fils était né, blanc et blond comme le père, par conséquent pas discutabile en ce pays de jaunes. Butterfly a partagé son affection entre le père et l'enfant, soignant le dernier et attendant à chaque instant, avec

APRÈS LE THÉÂTRE, rendez-vous

Taverne Excelsior

PASSAGE DU CENTRE

SES CHOUCROUTES - SES WELSH

SES SOUPES A L'OIGNON

et grâce à une installation frigorifique unique
SES DÉLICIEUSES

Bières EXCELSIOR

de la GRANDE BRASSERIE de Lille

ROBES DE VILLE
ET DE SPORT
LINGERIE FINE
BONNETERIE DE LUXE

Lyna

17, Rue Neuve, LILLE



A L'HUITRIÈRE

LILLE - 3, rue des Chats-Bossus - LILLE

Téléphones 99 et 71.36

LES PRODUITS DE LA MER

Le Restaurant confortable

AMEUBLEMENT
DÉCORATION

**MERCIER
FRÈRES**
DE PARIS

SUCCURSALE
DE LILLE

179, Rue Nationale
Téléphone 9.69

Consulter notre architecte
décorateur d'intérieurs
M. A. GOSSELIN
qui vous établira tous
projets et devis sans
engagement de
votre part

GANT NICOLET de PARIS
33, B. Carnot, LILLE - Tél. 28.26

MONTRES de PRÉCISION, LONGINES, MOVADO, HERMETO, JAEGER
Francis DE GRAVE & C^o
13, RUE DE LA BOURSE, LILLE - Téléphone 24.83

Saison 1931-32
Madame Butterfly

Drame lyrique en 3 actes, d'après John LELONG et BLASCO, par GIACOSA et ILLICA.
Traduction française de Paul FERRIER. — Musique de G. PUCCINI

DISTRIBUTION

Pinkerton.....	MM. MICHELETTI	Butterfly.....	M ^{mes} E. RUHLMANN
Sharpless.....	DELOGER	Sou-zou-ki.....	MIRY
Coro.....	JOBIN	Kate Pinkerton.....	CATRICE
Oncle Bonze.....	DEBOUVER	Yamadori.....	M. BROQUET

Le spectacle sera complété par le 2^e acte du Ballet de « COPPELIA ».

Orchestre sous la direction de M. ELLIS.

Metteur en scène : M. Roger LALANDE

Pianos et Harpes de la Maison ODEOLA

Lebargy
FOURNISSEUR des Théâtres Municipaux
d'Objets d'Art, Porcelaines, Cristaux
LILLE - 15, Rue de Paris - LILLE

Pour TAPIS, MEUBLES, DÉCORATION
voyez 57-59, RUE NATIONALE
TÉL. 5.59 LILLE **Éts DHAINAUT S.A.**

Maison CROMBET Sœurs & ESTERMAN Salon de Paris
71, Rue Faidherbe, LILLE - Tél. 54.68

Ondulations Permanentes
Tous Systèmes

Gallia, Réalistic Maïer, etc.
Résultats garantis

RESTAURANT de PARIS
Chez ÉLIE
52bis, RUE ESQUERMOISE
LILLE

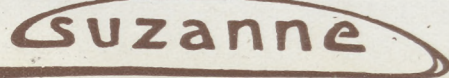
MOUNIER *Toujours et en tout les
Dernières Nouveautés*
CHEMISIER
17, rue Esquermoise, LILLE
Téléphone 46.99 *Ses chemises
sur mesure*

**COGNAC
BISQUIT**
★ ★ ★

Savoy-Dancing 12, rue de Pas
LILLE
RENDEZ-VOUS SELECT Téléphone : 67-53
BAR AMÉRICAIN
de 17 h. à 20 heures

Spécialité de CHAUSSURES de Cérémonie

Seul concessionnaire
de la marque
ENZEL
Modèles déposés
de
PERUGIA



40, Rue Nationale, LILLE, Tél. 43.25

Toutes teintes
assorties
à la toilette
livraison en
24 heures

Buffet Hôtel Terminus Lille

La bonne cuisine
française et 100.000
vieilles bouteilles

Prix fixe : 15 fr.
♦ Buffet froid
Grand salon ♦ ♦

SERVICE A LA CARTE

Maison
P. DUBREUIL

G. HUVIER
Successeur

52, rue Esquermoise
LILLE

DÉCORATION
PAPIERS
PEINTS
CRETONNES
TISSUS
RIDEAUX

TÉLÉPHONE
8.96