

LE TIGRE
HOTEL DE PARIS

Brasserie Alsacienne
5 et 7, Place de la Gare, LILLE

TOUT CONFORT

Téléphone 14.30

BIÈRES DE
KRONENBOURG
(STRASBOURG)



Spécialités Alsaciennes
Service permanent de Restaurant et Buffet froid
Petits déjeuners du matin

Agent dépositaire de la Brasserie de Kronenbourg (Strasbourg) pour le Nord et le Pas-de-Calais

Mme Odile

présente toujours les dernières nouveautés en

Chapeaux
Robes



Ensembles
et Colifichets

59, Bvrd de la Liberté, LILLE

TÉLÉPHONE : 47-07

Ses Bières
Son Buffet
froid

Brasserie-Taverne
du Beau Regard
Le rendez-vous
select à la sortie
du Théâtre

Produits alimentaires
et de régime

G. PAUL
pour Dyspepsie, Albuminerie,
Diabète, Obésité....
Alimentation des Enfants,
Malades, Convalescents

Pains spéciaux
Farines (Céréales, Légumineuses)

En vente dans toutes les bonnes Maisons d'alimentation, Pharmacies et Herboristeries.

Le Strasbourg

Hôtel-Restaurant
Grande-Place
Hôtel entièrement transformé et moderne
Petits et grands salons

Soupers - Brasserie - Orchestre

RESTAURANT
à la carte et à prix fixe

Après le spectacle le meilleur accueil vous y est réservé

CONFISEUR
GLACIER

YANKA
H. MEURISSE, Succ'

75, Rue Nationale
LILLE

GRANDE CHEMISERIE
pour Hommes et Jeunes Gens

AU PROGRÈS

MON NOIZET

15, Rue Neuve

◆ LILLE ◆

Fondée en 1871
Spécialité de Chemises sur mesure
Coupe élégante Façon soignée

PRIX MODÉRÉS

N'achetez pas vos papiers peints sans consulter les nombreuses collections de la

Grande Maison du Papier Peint

52, Rue des Arts, LILLE - Tél. 32-24

Vous y verrez les papiers les plus chics
Les meilleurs prix - Le plus grand choix

Spécialistes pour la pose

— Tapis - Linoléum —

Vous achèterez une voiture à la maison

Jean CIBIÉ

120, Rue Paul-Lafargue, LILLE
Téléphones 79.54 et 5.05

Pourquoi ?

Meilleurs prix - Conditions de paiement
Nombreuses et meilleures références
● (46 voitures en 21 jours) ●
REPRISE EN COMPTE
● Echange toutes voitures ●
ne répondant plus à vos besoins
TOUS ACCESSOIRES
PNEUS NEUFS ET D'OCCASION
Pièces de 2000 véhicules, classées
● Livraison immédiate ●

LEGRAND FILS
160, Rue Nationale

Téléph. 56.75
Ses voitures de bains
irréprochables

— A L' —
ALSACIENNE

Droguerie - Parfumerie nouvelle

47, Rue de la Monnaie
LILLE

Service de livraisons à domicile

Remise de 5% au porteur du programme

Tout pour la T.S.F.

■ Etablissements ■

RADIO-SAINT-SAUVEUR

26, Rue Saint-Sauveur
LILLE
Téléphone : 66.76
R. C. 42.799

Toutes pièces de grandes marques

TRANSFORMATION - Réparation - de tout poste

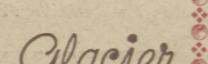
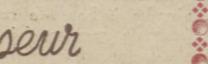
REMISE SPÉCIALE au porteur du programme

PAUL

Pâtissier

Confiseur

Lille



le tourisme
français

3, rue faidherbe, 3

lille

téléphone : 35.99

organise tous

voyages

individuels ou en groupes

Envoi gratuit sur demande de la brochure illustrée T

Bandages - Orthopédie

CEINTURES VENTRIÈRES

-- BAS A VARICES --



VALIN

Médaille d'OR
Paris 1928

Lille 36, Esquermoise

TÉL. : 21-13

LOCATION LITS MÉCANIQUES

BUFFET-HOTEL
TERMINUS
LILLE

Prix fixe à 12 francs

UNIQUE !!

Grand Salon -- Service à la Carte
Caves : 100.000 Vieilles Bouteilles

THÉATRES MUNICIPAUX DE LILLE

GRAND THÉÂTRE

Tél. Location 42.98 Direction : PAUL FRADY (9^e Année) Tél. Location 42.98

Programme du Jeudi 19 Janvier 1933
SOIREE à 20 heures

La Direction croit devoir rappeler aux Spectateurs :

- 1^o que le service du vestiaire est absolument gratuit ;
- 2^o que, tel qu'il est organisé, il continue à présenter toutes garanties ;
- 3^o qu'interdiction formelle est faite aux ouvreuses d'accepter tout pourboire.

Ce programme, le seul officiel, ne peut être ni cédé, ni vendu, et doit être remis gratuitement aux Spectateurs.

PIANOS
"ODÉOLA"

51, Boulevard de la Liberté
LILLE

Toutes les marques :
ERARD, PLEYEL, GAVEAU
ELCKÉ, etc.

Vente depuis 138 fr. par mois
LOCATION DE PIANOS NEUFS
depuis 50 francs par mois

LALIEU
CHAPELIER
70, Rue
Nationale
LILLE
Téléphone 77.32

LA FEMME ÉLÉGANTE
ACHÈTE SES FOURRURES
AU POLE NORD

La Maison de confiance

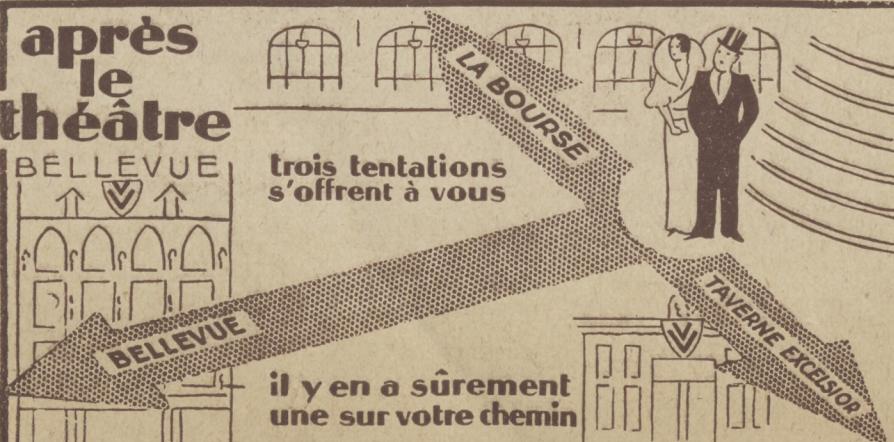
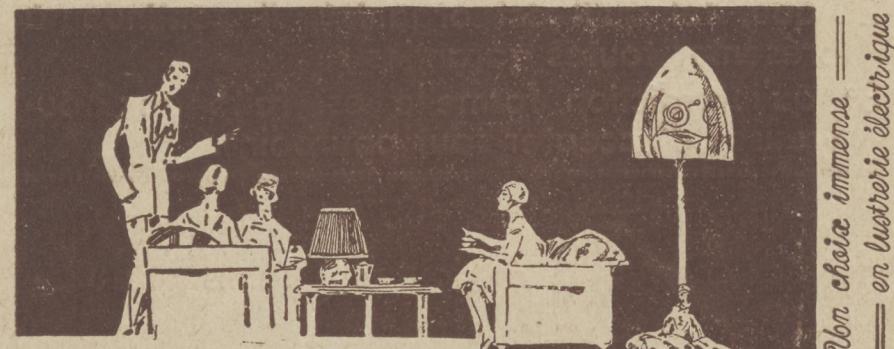
des Renards argentés !
des Martres !
des Pékans !
des Astrakans ! etc., etc.

LILLE

6, Rue de Béthune

Téléphone 30.05

F. A. C. E. N.
Anciens Établissements BOUCHERY 1 et 3, Rue Sans-Pavé, LILLE
Téléphone 14.46 et 32.07



A VANT APRÈS LE SPECTACLE
Rendez-vous
à la Taverne Minerva
22-24, Rue Anatole-France, 22-24
TÉLÉPHONES 75.24 - 75.25

Reputée pour ses Bières
Ruffet froid recommandé

Hôtel Minerva
42 CHAMBRES
CONFORT MODERNE - ASCENSEUR
CABINET DE TOILETTE
ET TÉLÉPHONE RÉSEAU
DANS CHAQUE CHAMBRE

PHILÉMON ET BAUCIS

Opéra-Comique en 2 actes de J. Barbier et M. Carré
Musique de Ch. Gounod

DISTRIBUTION

Philémon . . .	MM. Marin	Baucis . . .	M ^{me} Dumont
Jupiter . . .	Nougaro		
Vulcain . . .	Debouver		

Au 2^e acte : Ballet dansé par M^{me} MARTINOVA, M. MEUNIER et les Dames du Corps de Ballet.

Orchestre sous la direction de M. E. ARCHAIBAUD
Metteur en scène : M. GODEFROY-LANDRY. - Maîtresse de Ballet : M^{me} L. VIRARD

ANALYSE

Acte I

Intérieur de la cabane de Philémon et Baucis.
La scène se passe en Phrygie dans les temps mythologiques.

Philémon et Baucis sont devenus vieux ; ils ont 60 ans mais l'amour qui les unit n'a rien perdu de sa force et de son charme. Ils vivent tous deux, heureux et satisfaits, dans une humble cabane, en se souvenant, sans regret et sans envie, des jours lointains de leur jeunesse.

Une grande frayeur, pourtant, les envahit. Mercure, fils de Jupiter, messager des dieux, a été terriblement offensé par des gens de leur pays. Ils redoutent le juste courroux de Jupiter qui, déjà, semble se manifester : le ciel se couvre d'épais nuages, le vent souffle avec colère et la pluie inonde le toit de leur maison.

Mais voici Jupiter et Vulcain qui, déguisés, viennent demander asile. Philémon et Baucis les accueillent avec bonté, partageant avec eux leurs maigres ressources. Jupiter les récompensera. Eux seuls seront épargnés. Il les plonge dans un profond sommeil. Demain, à leur réveil, ils connaîtront comment se manifeste la reconnaissance des dieux.

Acte II

La cabane s'est changée en un magnifique palais. Philémon et Baucis sont redevenus jeunes pendant leur sommeil : c'est la vie qui se rouvera à eux avec tous ses plaisirs et toutes ses espérances.

Philémon demande un baiser à Baucis. Cette dernière, coquette, s'échappe : Philémon ne l'aura que s'il peut l'atteindre et comme il va se lancer à sa poursuite, Vulcain survient. Vulcain n'est pas beau et ses malheurs conjugaux, qui font la joie de l'Olympe, ont aigri son caractère. Il cherche à mettre en garde Philémon contre les accidents dont Vénus lui fut prodigue. Peine perdue, la confiance de Philémon est inébranlable.

Jupiter vient à son tour se rendre compte des résultats de la métamorphose dont il est l'auteur. Il se trouve seul avec Baucis et, tout comme un simple mortel, en tombe follement amoureux. Baucis résiste mais, de peur qu'il n'exige davantage, elle lui accorde le baiser qu'il lui demande. Philémon revient, précisément, au même moment. Sa stupéfaction se change instantanément en une violente colère et, malgré les signes d'intelligence que lui fait sa femme, invente Jupiter sans se douter qu'il s'adresse au maître des dieux. Les deux époux, pour la première fois, se prennent de querelle et Vulcain, qui veut les apaiser, est fort mal regu.

Baucis, adroïtement, fait jurer ensuite à Jupiter qu'il lui accordera ce qu'elle lui demandera. Lorsque Jupiter en a fait le serment par le Styx, elle le supplie de lui rendre ses cheveux blancs et ses rideaux. Pris au piège, Jupiter renonce à elle, pardonne à Philémon et ne leur retire pas le don qu'il leur a fait. Philémon et Baucis resteront jeunes et pourront, tout à leur aise, consacrer leur vie à de nouvelles amours.

LA VALSE

Musique de Maurice Ravel

dansée par M^{me} Yvonne SOLANGE, MARTINOVA, Zéna ZICK, WALÉRY
MM. MEUNIER, PILETTA et les Dames des Ballets des Théâtres Municipaux
Chorégraphie de M^{me} L. VIRARD Chef d'Orchestre : M. F. A. PHILIPS

Une Cour impériale vers 1855.

Des nuées tourbillonnantes laissent entrevoir, par éclaircies, des couples de valseurs. Elles se dissipent peu à peu ; on distingue une immense salle peuplée d'une foule tournoyante.

LES NOCES DE JEANNETTE

Opéra-Comique en 1 acte de J. Barbier et M. Carré
Musique de Victor Massé

DISTRIBUTION

Jean . . .	MM. Girard	Jeannette . . .	M ^{me} Dyna Claire
Thomas . . .	Vlasselaer	Petit Pierre . . .	Houdez

Orchestre sous la direction de M. F. A. PHILIPS
Metteur en scène : M. GODEFROY-LANDRY

ANALYSE

Au moment où il allait prononcer devant le Maire le « oui » sacramentel, Jean, pris de peur, a planté là tout le monde et s'est réfugié dans sa maison. Le mariage lui cause maintenant une frayeur invincible. Mais Jeannette, fine mouche, viendra à bout de son lourdau de mari. Elle profite de son ignorance pour lui faire signer le contrat de mariage, fait changer les vieux meubles vermoulus par un mobilier flamboyant neuf tandis qu'il dort d'un sommeil provoqué par la colère et l'ivresse et Jean, amadoué, est bien forcé de reconnaître à son réveil qu'il possède la plus délicieuse des épouses !

Ordre du spectacle : 1^e Les Noces de Jeannette ; 2^e La Valse ; 3^e Philémon et Baucis.

Madame !
Pour votre INDÉFRISABLE,
voyez les spécialistes de la
Maison

CROMBET SŒURS
et ESTERMAN

Coiffeurs pour Dames
71, Rue Faidherbe
LILLE
Téléphone 54.68

Les BISCOTTES
CÉCILIA

sont les meilleures !
11, rue de Paris, 11
LILLE

N'ayez pas peur Buvez !

Buvez cette excellente bois-
son gazeuse qu'est la REINA

Reina composée d'une
eau rigoureuse-
ment pure, de sucre et zestes
de citrons frais vous rafraî-
chira délicieusement.

Garçon ? une REINA !

Robes de chambre
Pyjamas
Cravates

ses friandises...
MFERT
son salon de thé

Sport
VILLE
Soirée

Baker
Chemisier
Chemises
sur
mesures
42, Rue Esquermoise
LILLE
Téléphone 62.96
We Speak English

FOURRURE
Le Chic et l'Élégance

chez
LÉOPOLD

18, Rue Esquermoise, 18
LILLE
Téléphone 58.06

PELLETÉRIES
★ ★ ★

COGNAC

BISQUIT