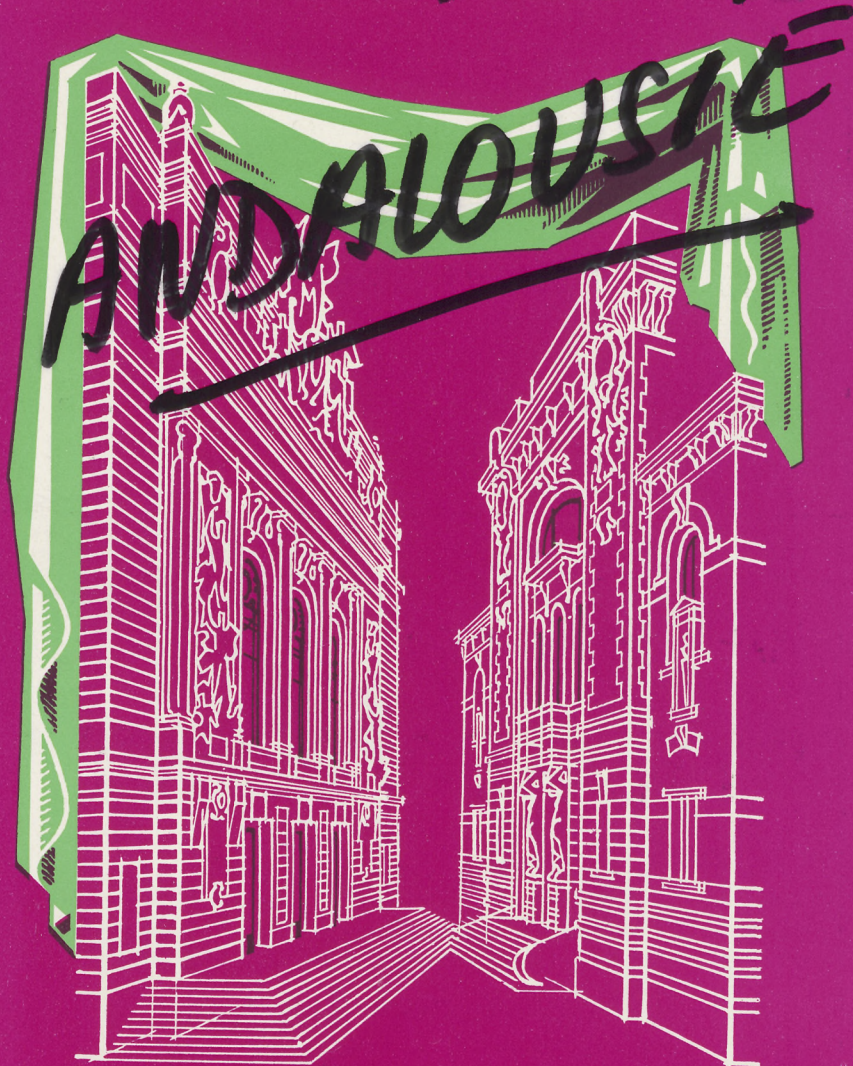


THEATRES MUNICIPAUX  
18/3 au 2/4/67  
DE LILLE



SAISON 1966-1967

# LINO-GAMBETTA

LE SPÉCIALISTE

SOLS et MURS

VISITEZ SON RAYON **TAPIS**

14, RUE LÉON GAMBETTA  
LILLE

PRÈS PRÉFECTURE  
TÉL. : 57.10.94

**Allo : 57-27-04**

## "TAXIS-VEDETT"

*A Votre Service de  
JOUR et de NUIT*

**Service ambulance :**

agréé par la sécurité sociale  
et tout organisme similaire

**2-4, Rue de la Tranquillité - LILLE**

**FOURRURES**

*À la Martre de France*

10, RUE DU MARCHÉ. LILLE

PRÈS DE LA RUE GAMBETTA

(Tram. B et Aut. 7)

RAYON SPÉCIAL DE VÊTEMENTS CUIR ET DAIM SUR MESURES

TÉL. : 54.98.55  
C.C.P. LILLE 40.20



THÉÂTRE SÉBASTOPOL

Photo X

**CENTRAL TOURISME**

6, Rue de Pas - LILLE

Téléphone : **57.48.10**

VOYAGES ORGANISÉS  
EXCURSIONS - CROISIÈRES

Agent agréé : AIR-FRANCE, S. N. C. F.,  
C<sup>o</sup> GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE, etc.

Délivre sans frais tous billets

**CHEMIN DE FER - AVIONS - PAQUEBOTS**

RESTAURANT et POISSONNERIE

## A L'HUITRIÈRE

3, rue des Chats Bossus  
LILLE tél. 55.43.41  
*fondée en 1880*

Grillades au charbon de bois

UNE DES PLUS BELLES CAVES DE FRANCE

HUITRES  
HOMARDS  
LANGOUSTES

et tous les produits  
de la mer

SATISFACTION  
PAR LA QUALITÉ

*Spécialiste de la Danse depuis 1823*



CHAUSSENS DE DANSE  
MAILLOTS — COLLANTS — TUTUS

*En vente  
dans toute bonne maison  
d'articles de sports ou spécialisée*

*Catalogue illustré  
franco  
42, faub. Montmartre - PARIS (9<sup>e</sup>)*

Publ. André Marisse

INSTRUMENTS DE MUSIQUE

## G. TERRIEN

30, GRAND'PLACE, 30 - LILLE  
MAISON FONDÉE EN 1904 A TOURCOING

Toutes Éditions Musicales

## Direction . . .

Alexandre VANDERDONCKT  
*Directeur Artistique*

Raymond REGIBO  
*Administrateur*

## et Chefs de Service . . .

### . . . pour la Scène . . .

Edgar DUVIVIER  
*Régisseur général - Metteur en Scène*

Paul PLAISANT  
*Metteur en scène d'Opéra*

André DUHAMEL  
Henry KIEVAL  
*Régisseurs Artistiques*

Claude CETIN  
*2<sup>ème</sup> Régisseur d'Opéra*

Gérard FOUCHARD  
*2<sup>ème</sup> Régisseur d'Opérette*

Michel ALBAN, *Assistant à la mise en scène*

## l'Orchestre . . .

Roger ALBIN - Maurice BASTIN - Jacques BEAUDRY  
Francis CEBRON - Gustave CLOEZ - Robert MARTIGNONI  
Félix NUVOLONE - Alexandre VANDERDONCKT - Paul WCESTYN

Jean ALLARD  
*Régisseur*

## la Danse . . .

Willy CERULLO  
*Maître de Ballet - Chorégraphe*

Jacqueline FOUCHARD  
*Assistante - Régisseur*

## les Chœurs . . .

Marcelle COIBA  
*Chef des Chœurs*

Rosine MORANT  
*Chef Adjoint*

*Chef costumier*  
André LAFORGÈRE

*Postiches et Perruques*  
Raymond VERVLIET

*Décors*  
Roger DEPNEY

*Luminaire*  
Eugène CHAVAL

## *Machinerie*

Alphonse DEPLANCKE  
Victor BLOMME

*Contrôle* Raymond DEHERTOGH *Contrôleur général*

*Des hommes de métier  
au service  
des hommes de goût*

**Renaud**  
**Bayard**

*Premier Spécialiste habilleur*

**32-34, rue Faidherbe**

**LILLE**

# Studio Dufaux

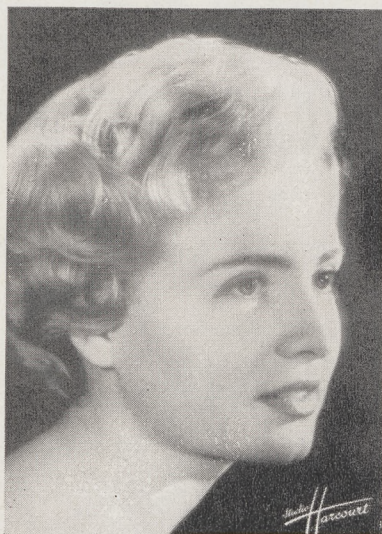
**C. BERNARD** →

**LILLE** - Tél. 55.41.58

3, Rue de la Bourse (près du Ritz)

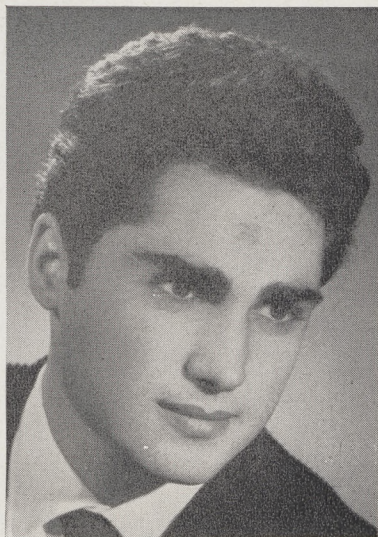
142, Rue Léon-Gambetta (ouvert le dimanche matin)

PHOTO - CINÉMA  
PORTRAITS D'ENFANTS  
TRAVAUX D'AMATEURS



Anne-Marie SANIAL

Studio Harcourt, Paris



Aldo FILISTAD

Photo Endrey, Paris

**GAMBETTA-TROUSSEaux**  
**333, RUE GAMBETTA**  
**LILLE**

DRAPS - LINGERIE - AMEUBLEMENT - RIDEAUX

Installation et devis sur demande

Téléphone : 54-75-61

Directement du Producteur au Consommateur

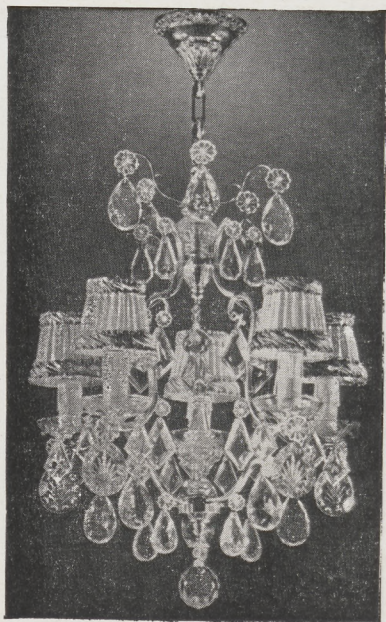
# S.N.F.I.

APPARTEMENTS

**NEUFS**

7, rue Gustave-Delory

LILLE Tél. 57.31.58



## NORD LUMIÈRE

100, Rue Nationale

LILLE - Tél. : 54.70.82

*expose sur 300 m<sup>2</sup>*

Les plus beaux Luminaires  
"style" et "moderne"  
de France

Même maison :

101, Rue Gantois - LILLE

SPÉCIALITÉ DE DRAGÉES POUR BAPTÊMES ET COMMUNIONS  
CADEAUX - CHOCOLAT EXTRA - CONFISERIE FINE

## Maison Wallerand-Vanderdonckt

5, Rue du Priez

Tél. : 55.02.33

Près de la Gare

**LILLE**



## Analyse

Andalousie est plus qu'une opérette ordinaire, c'est une « belle histoire chantée ». L'action se passe en 1860.

Un jeune marchand d'alcarazas et une petite Sévillane avaient échangé leur serment. Il s'appelait Juanito, elle, Dolorès.

Juanito ne possédait pas un maravédis et cependant il faisait le rêve d'offrir à sa fiancée, comme cadeau de noces, un magnifique château pour y abriter leur bonheur.

Il n'avait que son courage, c'était peu pour ouvrir les portes de la Banque d'Espagne. Il résolut de franchir celles des arènes et partit à la conquête de la gloire au péril de sa vie.

Pendant qu'il combattait « los toros », la petite Andalouse pensait à lui, au beau toréro qu'il devenait, mais elle se répétait sans cesse qu'un matador de cartel est le point de mire de toutes les femmes.

Les Andalous sont aussi courageux, aussi ardents que les Andalouses sont vindicatives et fières. Il s'en fallut de peu que leur amour ne fût brisé par le plus malheureux des malentendus.

Cette histoire qui avait débuté comme un conte de fées, devait avoir une fin heureuse et se terminer par un mariage célébré dans ce château merveilleux dont tous deux avaient rêvé, ce château que le courage de Juanito leur avait permis d'acquérir.

Pour beaucoup d'Andalous, l'arène est un creuset d'où jaillit la gloire. Ils portent en eux l'âme d'un Frascuèlo ou d'un Manolete.

Pour beaucoup de filles du faubourg de Triana, elles portent dans leur cœur cette fidélité parfois farouche qu'elles ont dans leur amour.



Le ballet "SOL Y SOMBRA"

**THEATRES MUNICIPAUX DE LILLE** (Régie municipale)

Directeur artistique : A. VANDERDONCKT

**SÉBASTOPOL**

Samedi 18 Mars 1967 (soirée) — Dimanche 19 (matinée et soirée)  
Samedi 25 (soirée) — Dimanche 26 (matinée et soirée) — Lundi 27 (matinée)  
Samedi 1<sup>er</sup> Avril (soirée) — Dimanche 2 (matinée et soirée)

**ANDALOUSIE**

Opérette à grand spectacle en 2 actes et 22 tableaux

Livret d'Albert WILLEMETZ et Raymond VINCY

**Musique de Francis LOPEZ**

(Editions ROYALTY)



Juanito Perez . . . . .	MM. Aldo FILISTAD	Dolorès . . . . .	M <sup>mes</sup> Anne-Marie SANIAL
Pépé . . . . .	Willy FRATELLINI	Fanny Miller . . . . .	Josette NADAL
Valiente . . . . .	Gérald ETIENNE	Pilar . . . . .	Jacqueline GUY
Baedeker . . . . .	Michel THESSE	Dona Vittoria . . . . .	Ginette LINDER
Caratcho . . . . .	Claude CÉTIN	Greta . . . . .	Eveline DARVEY
Soriano . . . . .	Fernand KINDT	La gitane. . . . .	Marguerite MAROUZÉ
Le Sereno . . . . .	Georges SCAMPS		
1 <sup>er</sup> policier . . . . .	Michel HENRY		
2 <sup>me</sup> policier . . . . .	J.-C. DELHUMEAU		
Le directeur d'Hôtel . . . . .	Georges AUDEBERT		
L'officier de police . . . . .	Henri COUSSY		
Le patron de la maison de danse	Alexandre CALVANI		

**DIVERTISSEMENTS** par les Artistes de la Danse

**LELE DE TRIANA** et son fameux ballet "**SOL Y SOMBRA**", de l'Opéra

Metteur en scène : Edgar DUVIVIER

Chef d'Orchestre : Paul WCESTYN

Maître de Ballet : Willy CERULLO

Costumes et décors de la Maison ROYALTA, de Paris

## Prochains spectacles prévus

### THÉÂTRE SÉBASTOPOL

Samedi 25 Mars  
soirée  
Dimanche 26 Mars  
matinée et soirée  
Lundi 27 Mars  
matinée  
Samedi 1<sup>er</sup> Avril  
soirée  
Dimanche 2 Avril  
matinée et soirée

## ANDALOUSIE

avec le ténor ALDO FILISTAD

---

Samedi 8 Avril  
soirée  
Dimanche 9 Avril  
matinée et soirée

## LA BELLE HÉLÈNE

---

---

### OPÉRA DE LILLE

Mercredi 12 Avril  
soirée

## SPECTACLE DE BALLETS

LES NOCES CHIMÉRIQUES  
LE BAISER  
LES DANSES POLOVTSIENNES

---

Jeudi 27 Avril  
soirée

## LA DUCHESSE DE LANGEAIS

CRÉATION MONDIALE

B I S C U I T S

**GESLOT**

V O R E U X

*Qualité toujours renommée*

VOTRE TABLE

**Georges RICHARD**

—— PORCELAINES ——

—— CRISTAUX ——

—— ORFÈVRERIE ——

*Le spécialiste des LISTES de MARIAGE*

**93, rue Léon Gambetta - LILLE - Tél. 54.84.76**

**P**acofa

**M. Verkindère & L. Biermans**

Papiers Couchés  
et de Fantaisie

94, Rue de la Lys

**HALLUIN (NORD)**

**Tél. 78.52.02**

*Vous aimez le Théâtre*

Adhérez aux

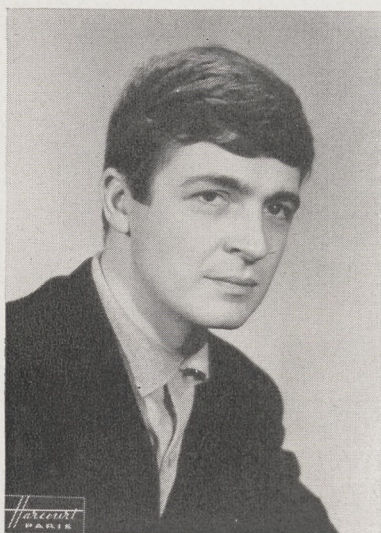
## AMIS DE L'ART LYRIQUE

CNAL Région Nord

8, Place Sébastopol — LILLE

C. C. P. 640.44 LILLE Cotisation 8.00

*Publicité offerte par les Établissements NORD-LUMIÈRE*



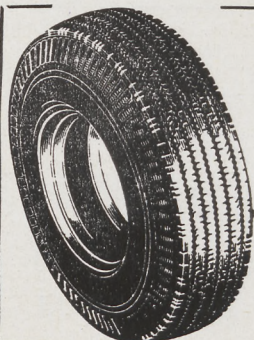
Willy FRATELLINI

Studio Harcourt, Paris



Jacqueline GUY

Photo X...



## ETS VULCANORD

PNEUMATIQUES NEUFS, RECHAPÉS, OCCASION, TOUS USAGES

177, RUE D'ARTOIS - LILLE

TÉLÉPH. 53.08.41

RÉPARATIONS

RECAOUTCHOUTAGE

TRAVAIL GARANTI



Une seule Maison à LILLE

94

*Pour votre costume...  
Pour votre ensemble...*

**HENRY THIÉRY\***

34-36, Rue Neuve - LILLE (Nord)

☎ 57-46-44

3 ÉTAGES  
DE VENTE

POURQUOI  
NE PAS VOUS HABILLER  
**A VOS**  
**MESURES ?**  
EN **3** JOURS

CHEZ

**HENRY THIÉRY\***

*Le spécialiste de la Mesure Industrielle\**

**DÉPARTEMENTS DE VENTE**

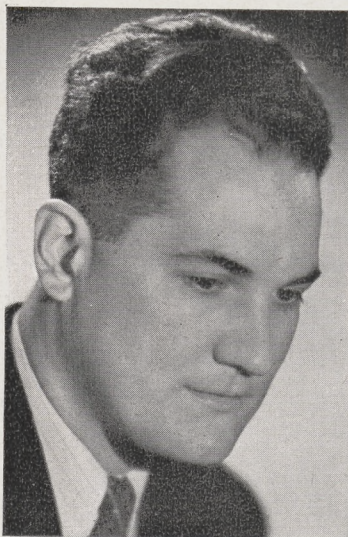
- ◆ REZ-DE-CHAUSSÉE : *University - Les Ensembles*
- ◆ PREMIER ÉTAGE : *Mesure Industrielle départements Homme, Club et OPÉRA*
- ◆ DEUXIÈME ÉTAGE : *Les jeunes de 3 à 14 ans*
- ◆ LES RESPONSABLES : *Messieurs GUIER - CHARTIN - VIOT*

QUELQUES PRIX	TAILLE		HOM.	TAILLE		HOM.	TAILLE		HOM.
	15	18		15	18		15	18	
◆ VOTRE COSTUME EN PURE LAINE PEIGNÉE	190	235	250	212,80	263,20	280	243,20	300,80	320
◆ VOTRE ENSEMBLE BLAZER PANTALON	167,20	206,80	220	190	235	250	212,80	263,20	280
◆ VOTRE PANTALON TERGAL HENRY THIÉRY	58,52	72,38	77	66,50	82,25	87,50	74,48	92,12	98
◆ VOTRE SMOKING GRANITÉ NOIR OU BLEU	243,20	300,80	320	273,60	338,40	360	304	376	400

\* Marques déposées

*Le spécialiste de la Mesure Industrielle\**

A TOUT CLIENT QUI EFFECTUE SES ACHATS, qui fait prendre les MESURES et qui vient faire son essayage le MATIN, nous accordons un escompte de **3 %**



Géraud ÉTIENNE

Photo X



Josette NADAL

Photo X

# TISSUS RENÉ

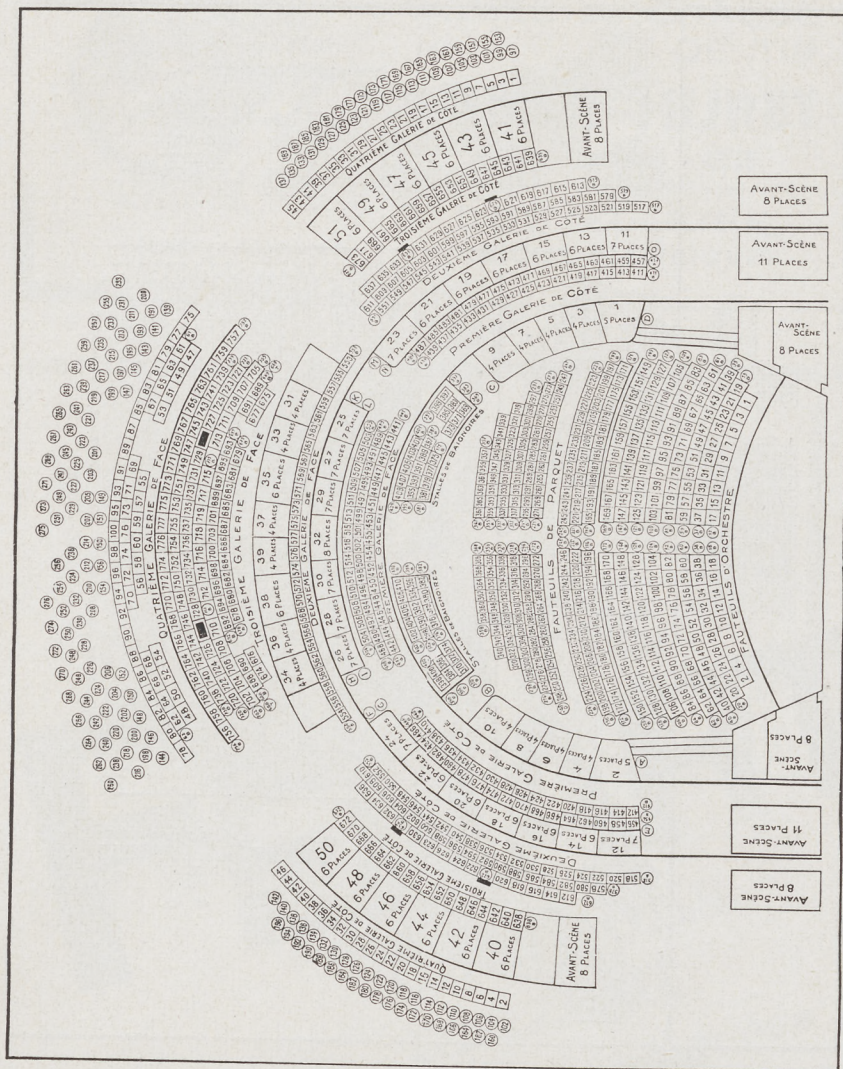
SOIERIES - LAINAGES - COTONS

*Le plus grand choix de Tissus Couture dans le Nord*

25, Place du Général de Gaulle

LILLE

# Théâtre de l'Opéra - Tél. location 55.48.61



Location ouverte (**sauf le lundi**) de 9 h 30 à 13 h et de 14 h 30 à 17 h, dès le **MARDI** pour les représentations des Vendredi, Samedi, Dimanche et dès le **VENDREDI** pour le Jeudi suivant.

Téléphone (55.48.61) aux heures normales de location, à partir du **MERCREDI** pour les Vendredi, Samedi, Dimanche et du **VENDREDI** à 15 h pour le Jeudi.

Bureaux fermés à 12 h au lieu de 13 h les dimanches et jours fériés.

**AVIS IMPORTANT.** — Toute commande téléphonique non retirée 1/4 d'heure avant la représentation pourra être annulée.



# Théâtre Sébastopol - Tél. location 57.15.47

**BALCON 3<sup>e</sup> SERIE**

100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200

**BALCON DE COTE 1<sup>er</sup> SERIE**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

**BALCON DE COTE 2<sup>e</sup> SERIE**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

**BALCON DE COTE 3<sup>e</sup> SERIE**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

**LOGE 1**

101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200

**LOGE 2**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

**LOGE 3**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

**LOGE 4**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

**BALCON DE COTE 1<sup>er</sup> SERIE**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

**BALCON DE COTE 2<sup>e</sup> SERIE**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

**BALCON DE COTE 3<sup>e</sup> SERIE**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

**LOGES D'AVANT SCENE**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

**Location** ouverte de 9 h 30 à 13 h et de 14 h 30 à 17 h :

- à partir du **MERCREDI** pour le Samedi et du **JEUDI** pour le Dimanche.
- Par téléphone (57.15.47) de 15 à 17 h le premier jour de location ; les jours suivants aux heures habituelles.
- La location est fermée à 12 h au lieu de 13 h les dimanches et jours fériés.

**AVIS IMPORTANT.** — Toute commande téléphonique non retirée 1/4 d'heure avant la représentation pourra être annulée.

**Imprimerie L. MAHU-CHEVALIER - Lille**

**AVENIR-PUBLICITE-LILLE**

**Prix 1,50**



ARMES DE CHASSE  
ET DE TIR

**HENRY-HURET**

49, Rue de Paris - LILLE

COUPELLERIE  
RASOIRS ÉLECTRIQUES

TÉLÉP. : 55.06.40



**PIERRE  
FENART**

charbons  
mazout

qualités soignées

60, rue de Loos  
8, rue Courtois

bureaux de commande:  
angle rue de Paris et  
rue des ponts de Comines

LILLE TEL: 57.37.36

bière  
prestige  
de  
France



# PÉLICAN

BRASSERIES PÉLICAN Boulevard de Lorraine LILLE