

CHEMISERIE
AU PROGRÈS
Maison NOIZET
HANO & MONNARD Frères
Chemisiers Spécialistes
15, Rue Neuve
LILLE

CHEMISES - CALEÇONS
PYJAMAS
TOUT FAITS — A FAÇON
SUR MESURES
BLOUSES MÉDICALES
•
TÉL. 468.88



Jacqueline LUSSAS



Charles BOURGUES

Fourrures
R la Martre de France
10, RUE DU MARCHÉ - LILLE
PRÈS DE LA RUE GAMBETTA (Trams B et V)

THÉATRES MUNICIPAUX DE LILLE
Direction : Alban DERROJA, de l'Opéra Comique

THÉÂTRE SÉBASTOPOL



IMPRIMERIE
— ALBERT CHEVALIER —
28, R. Emile Desmet LILLE

SAISON 1952-53

PROGRAMME OFFICIEL
20 Frs

Grande Pharmacie du Nord
Jacques A. Fasciaux
Docteur en Pharmacie
19, rue du Sec-Arembault, 19
LILLE

Samedi 18 Octobre 1952 (soir.), Dimanche 19 (mat. et soir.)

Princesse Czardas

Opérette en 3 Actes de Léo STIEN et Bela JENBACH

Adaptation de René PETER et André MAUPREY

Couplets de Henri FALK

Musique d'Emmerich KALMAN

●●●

DISTRIBUTION :

<i>Edwin</i>	MM. Charles BOURGUES
<i>Boni</i>	Henry KIEVAL
<i>Nico</i>	Fernand QUERTANT
<i>Le Prince</i>	André NADON
<i>Rosbeck</i>	Edgar DUVIVIER
<i>L'Ambassadeur</i>	Jacques NADAL
<i>Kiss</i>	Edmond DRAMY
<i>Sylva</i>	Mmes Jacqueline LUSSAS
<i>Stasi</i>	Mona VANNY
<i>La Princesse</i>	Hélène GERMAIN



Ballets dansés par André BERTIN, 1^{er} danseur

Francine DUBOIS, 1^{re} danseuse étoile

Les Coryphées et les Artistes de la Danse

Maître de Ballet : André BERTIN - Chef d'Orchestre : Gabriel DIOT

Metteur en scène : Edgar DUVIVIER

Costumes de la Maison CRÉTEUR de Roubaix

GRANDE MAISON DE BLANC

68, Rue Esquermoise — LILLE

TOILES — LINGE DE TABLE — DENTELLES
RIDEAUX — SOIERIES POUR AMEUBLEMENT
— COUVRE-PIEDS — COUVERTURES —

Installations complètes de Rideaux, Stores, Panneaux, etc.

DIRECTEUR : M. DUMAS



LE PLUS GRAND CHOIX
DE LA RÉGION

Publicité par AGENCE HAVAS —

PRINCESSE CZARDAS

●●●

ANALYSE

●●●

ACTE PREMIER

Sylva, l'Étoile de l'Orphéum de Jazbovar, donne sa dernière soirée, étant appelée en Amérique par ses engagements. Quelques admirateurs, dont Boni et Nico, lui ont offert un souper d'adieu auquel assistera également le Prince Edwin qui a conçu pour elle un violent amour.

Cela, évidemment, ne fait pas l'affaire de la famille de ce dernier. Afin de le détacher de cette liaison, elle use d'un subterfuge pour parvenir à l'éloigner, mais il s'engage, avant son départ, à épouser Sylva au bout de deux mois.

Dès la disparition d'Edwin, Sylva apprend que c'est pour des fiançailles qu'il l'a quittée.

Folle de douleur, elle part avec Boni pour l'Amérique.

ACTE II

Les deux mois sont sur le point d'être atteints.

Edwin a appris le départ de Sylva avec Boni. Croyant à une trahison, il a accepté d'être fiancé à sa cousine Stasi.

Sylva réapparaît sous le nom de Comtesse Canziano, femme de Boni et, sous ce titre, est admise par la famille d'Edwin.

Une explication orageuse se produit entre Boni et le Prince, de laquelle il résulte pour celui-ci la certitude que Sylva l'aime toujours. Boni divorcera donc — d'autant plus facilement qu'il n'était pas marié — mais Edwin, par une phrase malheureuse, détruit tout.

Sylva, le cœur déchiré, s'en va malgré la douleur d'Edwin.

ACTE III

Afin d'oublier sa désillusion, Sylva a décidé de revenir au théâtre. Boni cherche bien à l'en dissuader mais sans succès.

Edwin s'étant lancé à la poursuite de Sylva, est mis au courant de la situation exacte par Boni qui, lui, aime la petite cousine Stasi.

Toutes les difficultés s'aplanissent enfin. Le père d'Edwin, apprenant que sa femme est une ancienne chanteuse, ne s'oppose plus au mariage de son fils, mariage qui sera réalisé grâce à l'intermédiaire de Boni. Cette solution rendra tout le monde heureux puisque Boni, lui-même, y trouve le bonheur.

VOITURES, MEUBLES, BERCEAUX, SPÉCIALITÉS

"POUR BÉBÉ"

PIAT - DROUFFE

103, Boulevard de la Liberté - LILLE

Téléphone 301.25

7, Rue Nationale, LILLE Téléphone 747.91