

22/12/73 au 1/1/74

Cloués

SAISON 1973-1974

THÉÂTRES MUNICIPAUX
DE LILLE

LINO-GAMBETTA

LE SPÉCIALISTE

à votre Service

SOLS - MURS - TAPIS

12 - 14, RUE LÉON - GAMBETTA

LILLE

INSTITUT
NATIONAL
DU TAPIS



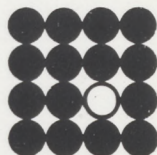
PRÈS PRÉFECTURE

PARKING RÉPUBLIQUE

Tél.

57. 10. 94

54. 45. 96



intertapis

e. c. lepers & fils

2, rue de Marcq
59 - WASQUEHAL



S. A. au Capital de 400.000 F

Téléphone : 72.39.78

Négoce bois - Panneaux et Dérivés :

contreplaqués-agglomérés-moulures
bâtiment

Fabrications Industrialisées :

Fermes bois BEVPLATE
Menuiseries MIC 2000
Cloisons SOBA

Couverture St-Gobain et Samtor :

polyester - feutres bitumés

Isolation :

panneaux isolants - laine minérale

Décoration Miguet et Polybois :

contreplaqués muraux - dalles
plafonds acoustiques - moulures -
stratifiés - laqués - dalles murales
plastiques et inox

Colles AGO-LAMBIOTTE

Protection des bois Xylamon

**Où aller déjeuner ou diner ?
au GRILL (2^e ét.) de la CHICORÉE**

Vin à discrétion - service compris : 39 F

**Après le spectacle, SOUPER à la
CHICORÉE ouvert JOUR et NUIT**

15, place Rihour - LILLE - Tél. 54.81.52



THÉÂTRE SÉBASTOPOL

Photo X

CENTRAL TOURISME

Agence de voyages Licence A 354

Agent agréé : **AIR-FRANCE, S.N.C.F.,
C^{ie} GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE**

Délivre sans frais tous billets

CHEMIN DE FER - AVIONS - PAQUEBOTS

**VOYAGES ORGANISÉS
EXCURSIONS - CROISIÈRES**

6, Rue de Pas - LILLE
Téléphone : **57.48.10**

RESTAURANT et POISSONNERIE

A L'HUITRIÈRE

3, rue des Chats Bossus
LILLE tél. 55.43.41 - 55.58.12
foncée en 1880

Grillades au charbon de bois

**HUITRES
HOMARDS
LANGOUSTES**

*et tous les produits
de la mer*

SATISFACTION
PAR LA QUALITÉ

UNE DES PLUS BELLES CAVES DE FRANCE

A L'ENTR'ACTE...

vous trouverez

au Bar-fumoir de l'Opéra

(au sous-sol)

Le Champagne "de Venoge"

depuis 1837 à EPERNAY

MUSIQUE

- VENTES •
- RÉPARATIONS •
- Éditions •

Accords de Piano

R. DE CLERCQ

81, Rue de la Monnaie

LILLE Tél. 55.57.58

Direction . . .

Alexandre VANDERDONCKT
Directeur Artistique

Raymond REGIBO
Administrateur

et Chefs de Service . . .

. . . pour la Scène . . .

Edgar DUVIVIER
Régisseur général - Metteur en scène

Paul PLAISANT
Metteur en scène d'Opéra

André DUHAMEL
Attaché de Direction - Sébastopol

Henry KIEVAL
*Attaché de Direction
et chargé des Relations Publiques*

Claude CETIN
2^{me} Régisseur Opéra

Gérard FOUCHARD
2^{me} Régisseur Opérette

Michel ALBAN
Assistant à la mise en scène

Gérard LEPOT
Chef Figuration

l'Orchestre . . .

Michel DEBELS
Jef NACHTERGAELE

Alexandre VANDERDONCKT
Paul WOESTYN

Régisseur : Jean ALLARD

la Danse . . .

Willy CERULLO
Chorégraphe - Maître de Ballet

Jacqueline REYNAERT
Régisseur

les Chœurs . . .

Marcelle COIBA
Chef des Chœurs

Rosine MORANT
Chef Adjoint

Régisseur-comptable Chef de la comptabilité

Michel SAINT POL

Atelier de couture

André LAFORGÈRE
Yvette MUREZ

Costumier

Lucien CORVELEYN
J. Claude COGNET

Postiches et Perruques

Raymond VERVLIET

Décors

Roger DEPREY

Machinerie

Victor BLOMME
Lucien COURCELLE

Luminaire

Eugène CHAVAL

*Des hommes de métier
au service*

des hommes de goût

renaud Bayard

Premier Spécialiste habilleur

Exclusivité pierre balmain

32-34, rue Faidherbe - LILLE

Studio Dufaux

C. BERNARD

PHOTO - CINÉMA
PORTRAITS D'ENFANTS
TRAVAUX D'AMATEURS

→
LILLE - Tél. 55.41.58

3, Rue de la Bourse (près du cinéma Ritz)

142, Rue Léon-Gambetta (ouvert le dimanche matin)



Christine CARLI

Photo X

Tous les grands classiques

EDEN *spécialiste lyrique*

Tous les enregistrements et toutes les rééditions

Vos artistes favoris

EDEN, 108 bis, rue de Paris, LILLE - Tél. 54.69.14

188, rue Gambetta, LILLE - Tél. 54.25.88

Michel et Pierre

Galliaerde



FOURREURS

5, RUE ESQUERMOISE (grand' place)
LILLE - TÉL. 54.76.23

(Photo Publi Sellig)

COLORADO

Analyse

A Denver, capitale du Colorado, en 1877, Jim Bulitt fait la loi. Après la disparition de Bill Sanders, son ancien patron, tué pendant la guerre de Sécession. Jim n'a pas hésité à mettre la main sur ses terrains aurifères et à les exploiter pour son propre compte. Il exploite, par la même occasion, les chercheurs d'or ; dans le Saloon qu'il a ouvert, il leur reprend, en effet, par le jeu, l'alcool et les plaisirs, les salaires apparemment avantageux qu'il leur accorde.

Grâce à un contrat obtenu par surprise, il a attaché à son établissement l'infortuné Pancho comme pianiste à tout faire.



Lucien LUPI

Studio Harcourt - Paris

Éts GEORGES RICHARD

Le spécialiste de la Métropole

PORCELAINIER - CRISTALLIER
ORFÈVRE



VOTRE TABLE

93, rue Gambetta

Lille Tél. 54.84.76

LISTES DE MARIAGES



NORD LUMIÈRE

100, Rue Nationale
LILLE - Tél. 54.70.82

expose sur 300 m²

Les plus beaux Luminaires
tous styles de France

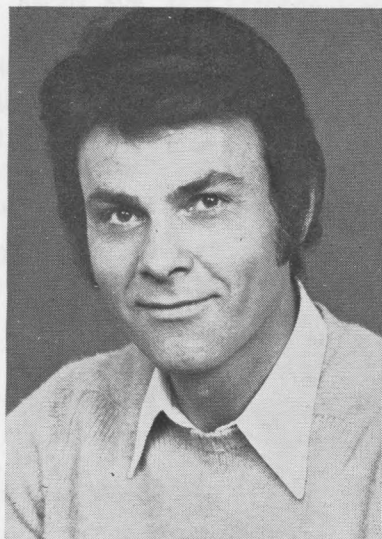
Analyse (suite)

Jusqu'ici nul n'a osé tenir tête à Jim, à l'exception d'un jeune et courageux prospecteur, Ricardo Diaz, qui s'est juré de délivrer le Colorado de tous les êtres sans scrupules qui l'oppriment.

L'arrivée inattendue de Katharina Sanders, venue pour réclamer l'héritage de son père, risque de compromettre dangereusement la situation de Jim Bullitt, d'autant que la jeune fille trouve immédiatement en Ricardo le plus ardent défenseur. Mais Jim n'est pas un garçon qui se laisse manœuvrer. Il a tôt fait d'imaginer un guet-apens qui lui permettra de se débarrasser de son rival et lui assurera en même temps la main et la fortune de la jolie Katharina Sanders.

L'ambitieux Jim l'emportera-t-il sur le trop loyal Ricardo et son fidèle compagnon l'inénarrable Pancho ou bien le Colorado deviendra-t-il un pays jaloux de ses droits et fiers de ses libertés ?

C'est ce que les péripéties de ce " western " vous révéleront...



Micaël PIERI

Photo Nisak - Paris

THEATRES MUNICIPAUX DE LILLE (régie municipale)

Directeur artistique : A. VANDERDONCKT



SÉBASTOPOL

Samedi 22 Décembre 1973 (soirée) — Dimanche 23 (matinée - soirée)
Lundi 24 (soirée) — Mardi 25 (matinée)
Samedi 29 (soirée) — Dimanche 30 (matinée - soirée)
Lundi 31 (soirée) — Mardi 1er Janvier 1974 (matinée)

COLORADO

Opérette à grand spectacle en 2 actes et 19 tableaux

Livret de Claude DUFRESNE — Lyrics de Jacques LARUE

Musique de Jacques-Henri RYS

Editions CHAUDENS

DISTRIBUTION

Jim	MM. Lucien LUPI	Kath	M ^{mes} Christine CARLI
Ricardo	Micaël PIERI	Aïta	Cécile TCHERNOVA
Pancho	Jacky PIERVIL	Mama	Lise GHISLAIN
Le Shériff	Fernand KINDT	Rosita	Françoise AUBRY
Sandy	Edgar DUVIVIER	Le conducteur de la diligence	Ivan SAUR
Foutu Sing	Michel HENRY	L'Officier	Michel DANDRY
Mac	Jean-Claude DELHUMEAU	Tony	Jacques DELEFOSSE
Le Pasteur	Henri COUSSY	1er musicien	Michel DESMET
Le Sorcier			
Le Sénateur	Gérard FOUCHARD	1er cow-boy	Philippe VERHULST
Le Sous Chef de Musique	Michel ALBAN	2me cow-boy	
Slim	Lucien DELACROIX	3me cow-boy	
		2me musicien	Alain CARCY

DIVERTISSEMENTS par les Artistes de la Danse

Décors et Costumes des Productions Nick VARLAN, sur maquettes de Jean WIEBER

Mise en scène nouvelle de Edgar DUVIVIER

Chef d'Orchestre : Paul WCESTYN

Chorégraphe : Willy CERULLO



Cécile TCHERNOVA

Photo Genes, Madrid



Jacky PIERVIL

Photo J.-P. Leloir