

FOURRURES

(Anciennement
61, Rue Basse)

Pour cause d'agrandissement

La Maison Léopold

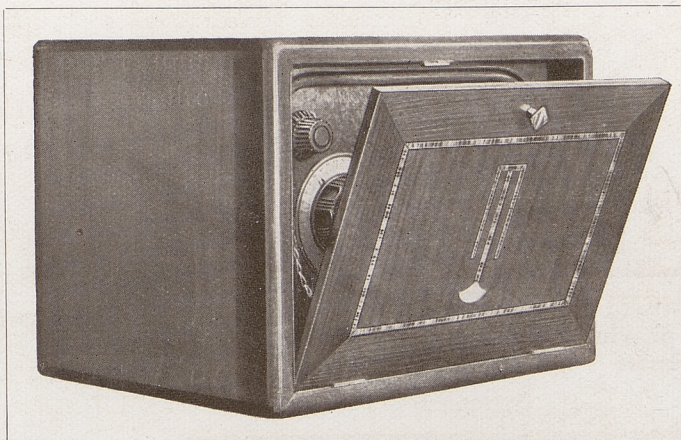
est transférée

PELLETERIES

18, Rue Esquermoise, LILLE

ETABLISSEMENTS A. CAPON

FOURNISSEURS DE L'ÉTAT (Radio-Diffusion)



T
S
F

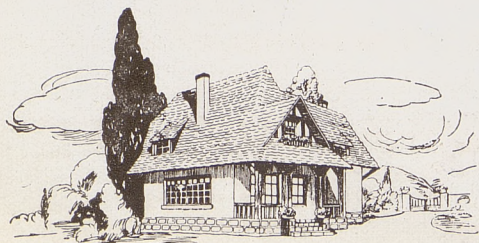
T
S
F

48, Rue de Béthune, *Lille*

Téléphone 14.94

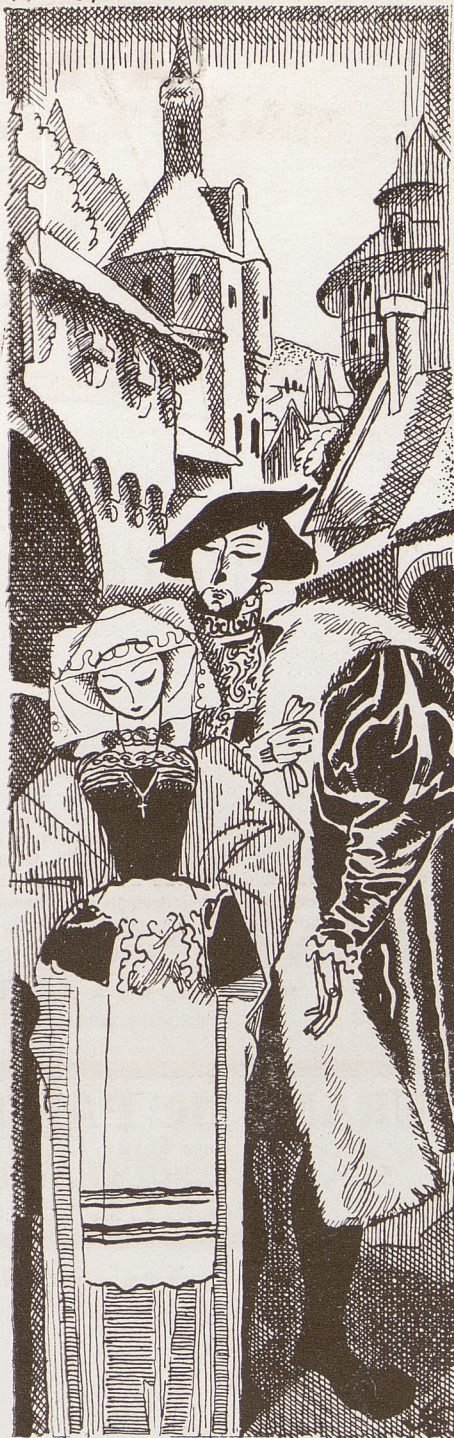
FAITES 'DÉCORER

VOTRE 'LOGIS'



PAR G. TOUSSAINT
7, rue Jean-Sans-Peur
Lille

FAUST (GOUNOD)



UN
BON
CHAPELIER

Lefebvre

56
Grande-Place
LILLE

ANALYSE

WERTHER

ACTE I^{er}. — *La Maison du Bailli*. — Charlotte, fille aînée du bailli de Wetzlar, sert de petite mère aux jeunes enfants; elle est sur le point d'épouser son cousin Albert. Le bailli apprend à ses enfants à chanter un Noël. Ceux-ci ne l'écoutent pas. Johann et Schmidt, deux amis du bailli, surviennent. Ils s'en vont en disant le refrain d'une chanson bachique. Werther entre dans la cour du bailli, qu'il voit pour la première fois. Tout l'enivre et lui fait invoquer la nature. Les invités arrivent, puis partent pour le bal, avec Charlotte et Werther. Quand ils sont sortis, Albert paraît, après six mois d'absence; dans un dialogue avec Sophie, il exprime très chaleureusement son amour pour sa fiancée. La nuit est venue, Albert se retire. Charlotte rentre avec Werther, il est tard et la jeune fille veut rentrer chez elle, mais Werther lui tient un langage brûlant. Charlotte reste calme et souriante; Charlotte parle d'Albert, qu'en cet instant elle avait presque oublié, et part. Werther s'écrie: « J'en mourrai ! »

APRÈS LE THÉÂTRE, rendez-vous

Taverne Excelsior

PASSAGE DU CENTRE

SES CHOUCROUTES - SES WELSH

SES SOUPES A L'OIGNON

et grâce à une installation frigorifique unique
SES DÉLICIEUSES

Bières EXCELSIOR
de la GRANDE BRASSERIE de Lille

ROBES DE VILLE
ET DE SPORT
LINGERIE FINE
BONNETERIE DE LUXE

Lyna

17, Rue Neuve, LILLE

E^{ts} GUELIS Frères, S.A., PARIS

FOURRURES

31, Rue Faidherbe - LILLE

A L'HUITRIÈRE

LILLE - 3, rue des Chats-Bossus - LILLE

Téléphones 99
et 71.36

LES PRODUITS DE LA MER

: Le Restaurant confortable :

AMEUBLEMENT
DÉCORATION

**MERCIER
FRÈRES**

DE PARIS

SUCCURSALE
DE LILLE

179, Rue Nationale
Téléphone 9.69

Consulter notre architecte
décorateur d'intérieurs
M. A. GOSSELIN
qui vous établira tous
projets et devis sans
engagement de
votre part

GANT NICOLET DE PARIS
33, Boulevard Carnot, LILLE

4970-71



WERTHER

Opéra-Comique en 4 actes, d'après GËTHE. — Musique de MASSENET.

Werther..... MM. René MAISON
Albert..... SAUVAGEOT
Le Bailli..... PHILIPPE
Schmidt..... BAILLIEZ



Charlotte..... M^{mes} PERELLI
Sophie..... DUMONT
Johann..... M. DEBOUVER

Chef d'orchestre. M. F. MASSON.

Metteur en scène : M. Roger LALANDE

Pianos et Harpes de la Maison ODEOLA

Lebargy

FOURNISSEUR des Théâtres Municipaux
d'Objets d'Art, Porcelaines, Cristaux
LILLE - 15, Rue de Paris - LILLE

Pour TAPIS, MEUBLES, DÉCORATION
voyez 57-59, RUE NATIONALE É^{ts} DHAINAUT S.A.
TÉL. 5.59 LILLE

FANTASIO 49, Rue de Béthune — LILLE — l'ÉTABLISSEMENT le plus gai,
le plus chic, le plus luxueux.

Sa Taverne - Son Dancing - Son Auditorium
Ses deux pistes de BOWLING Tél. 62.57

RESTAURANT de PARIS

Chez ÉLIE

52bis, RUE ESQUERMOISE
LILLE

ARCHIVE
2RS/127
DE LILLE

Le CHEMISIER qui S'IMPOSE
Spécialité de Chemises sur Mesure
Du Nouveau .. Du Goût ..
We Speak English

MOUNIER

17, Rue Esquermoise
Téléphone 46.99 LILLE

Les plus beaux Fruits

Les meilleures Conserves et Confitures

Téléph. 59.71 Maison FRANCHOMME

8, rue de la Clef — LILLE

**Le Lacet YOREL
est le Lacet IDÉAL**

Spécialité de CHAUSSURES de Cérémonie

Solel concessionnaire
de la marque
ENZEL
Modèles déposés
de
PERUGIA

Suzanne

40, Rue Nationale, LILLE, Tél. 43.25

Toutes teintes
assorties
à la toilette
livraison en
24 heures

PIANOLA-PIANOS

Pianos STECK
et toutes Marques

Coupleux Frères

PHONOS ÉLECTRIQUES
PICK-UP T.S.F.
VOCALION ÆOLIAN
DISQUES

24, Rue Esquermoise
LILLE

Maison
P. DUBREUIL

G. HUVIER

Successeur

52, rue Esquermoise
LILLE

DÉCORATION
PAPIERS
PEINTS
CRETONNES
TISSUS
RIDEAUX

TÉLÉPHONE
8.96