

AU PROGRÈS

MAISON NOIZET

15, Rue Neuve

LILLE

Chemisier - Spécialiste
Hommes et Enfants

CHEMISES - CALEÇONS - PYJAMAS
tout faits, sur mesures, à façon
— BLOUSES MÉDICALES —

Tél. 468.88



Suzy DESCHAUX



Fernand QUERTANT




PHOTO D'ART

E. VERMESSE
LILLE

PORTRAITISTE
10, RUE ESQUERMOISE-LILLE

Anciennement Studio Cassette

THÉÂTRES MUNICIPAUX DE LILLE

Direction : Paul FRADY (25^{ème} Année)

THÉÂTRE SÉBASTOPOL

Chant
du
Désert

26-27-28
juin 1948
mat. et s.



Paul FRADY, Directeur des Théâtres Municipaux de Lille

IMPRIMERIE
— ALBERT CHEVALIER —
28, R. Emile Desmet LILLE

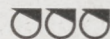
SAISON 1947-48

PROGRAMME OFFICIEL

10 Frs

Grande Pharmacie du Nord
Jacques A. Fasciaux
Docteur en Pharmacie
19, rue du Sec-Arembault, 19
LILLE

PROGRAMME du Samedi 26 Juin 1948 (soirée)
Dimanche 27 et Lundi 28 (matinées et soirées)



Le Chant du Désert

Opérette à grand spectacle en 3 Actes et 9 Tableaux
Adaptation Française et Lyrics de Ferréol et Saint-Granier
d'après la pièce de Otto Harbach, Oscar Hammerstein et Franck Mandel

Musique de Sigmund Romberg



DISTRIBUTION :

| | | |
|------------------------|------|------------------|
| Jack | MM. | Charles BOURGUES |
| Le Général | | Fernand QUERTANT |
| Onésime | | Henry SERVAL |
| Sid | | Elie DELFOSSE |
| Charlie | | Henri COUSSY |
| Ali ben Ali | | Robert VILLARS |
| Hassan | | Edgar DUVIVIER |
| Mindar | | André DUHAMEL |
| Le Vieillard | | Robert BOULAN |
| Le Sergent | | Albert DELOBELLE |
| Jenny | Mmes | Suzy DESCHAUX |
| Azuri | | Zéna ZICK |
| Suzanne | | Line MAY |
| Clémentine | | Lise GHISLAIN |
| Edith | | Josette JOUVENAU |
| Néri | | Jane BOONE |

Ballets et Ensembles réglés par Fred CHRYSTIAN

Orchestre sous la direction d'Alex VANDERDONCKT

Mise en scène d'Henry SERVAL

GRANDE MAISON DE BLANC

68, Rue Esquermoise — LILLE

TOILES — LINGE DE TABLE — DENTELLES
RIDEAUX — SOIERIES POUR AMEUBLEMENT
COUVRE-PIEDS — COUVERTURES

Installations complètes de Rideaux, Stores, Panneaux, etc.

DIRECTEUR : M. DUMAS



LE PLUS GRAND CHOIX
DE LA RÉGION

Publicité par AGENCE HAVAS —

Décors et Costumes de la MAISON ROYALTA, 9, Rue Caumartin — PARIS

Les COUSSINS de CUIR et TAPIS sont fournis par

Les Etablissements de la " FRANCE D'OUTRE-MER ", 18, Rue Faidherbe - LILLE

Le Chant du Désert

Dans un bled de l'Arabie, la tribu du cheik Ali Ben Ali ne veut pas se soumettre à l'autorité britannique. De part et d'autre, les soldats et les guerriers se harcèlent. La tribu serait affamée déjà si un mystérieux inconnu ne prenait pitié de ses souffrances. Sans coup férir, évitant soigneusement toute effusion de sang, il est parvenu à la ravitailler à la barbe de ses adversaires.

Quel est cet homme? Nul ne peut le savoir; les Arabes l'ont surnommé l'Ombre Rouge, car il se promène toujours masqué et recouvert d'un burnous de soie rouge. Le Gouverneur a mis sa tête à prix. Malgré cela, l'Ombre Rouge défend qu'on attente à la vie d'un sujet britannique.

Le Gouverneur a une nièce, Jenny. Elle est audacieuse et romanesque. Fiancée au Capitaine Charlie, il semble qu'elle n'accepte qu'à regret l'éventualité de cette union. Elle aime en secret Jack, le fils du Gouverneur; mais Jack, timide et maladroit, n'a jamais osé déclarer ses sentiments à Jenny. D'autre part, il passe pour un être indolent et sans courage.

Nous apprenons bientôt que Jack et l'Ombre Rouge ne font qu'une même personne. Il a imaginé ce jeu pour révéler à Jenny sa véritable nature, toute d'audace et de fantaisie. Un jour, dans le palais du Gouverneur, Jenny, pétrifiée d'une telle témérité, trouve devant elle l'Ombre Rouge qui, masqué, lui avoue sa passion, trouble la jeune fille et finalement l'enlève. Il la confie à la garde du Cheik Ali Ben Ali.

Une jeune danseuse, Azuri, éprise du Capitaine Charlie dont elle fut la maîtresse, a juré de se venger du dédain qu'il lui manifeste maintenant. Elle conduit le Général sous la tente d'Ali Ben Ali. Il y retrouve Jenny captive et provoque en duel l'Ombre Rouge. Jack, ne pouvant se battre contre son père, accepte tous les affronts. Renié par les Arabes, il s'enfuit à travers le désert, où le Gouverneur ordonne qu'on l'abatte comme un chien. Les soldats, commandés par Charlie, s'élancent à sa poursuite.

Dans le palais où il attend le résultat de l'expédition, le Général apprend par Azuri qu'il a prononcé la condamnation de son fils. Les soldats reviennent et Charlie annonce triomphalement que l'Ombre Rouge n'est plus. Qui l'a tué?... Jack, qui paraît portant sur son épaule la dépouille vestimentaire du chef mystérieux. Le père pardonne à son fils sa romanesque équipée dont l'aveu achève de livrer au jeune homme le cœur de Jenny.

En toutes circonstances...
Offrez des fleurs naturelles

fleur bleue

2, RUE GEORGES MAERTENS, 2
LILLE
Tél. 466.45

façade rue de l'hôpital militaire

7, Rue Nationale LILLE Téléphone 308.91