

**ALLOCUTION DE MONSIEUR PIERRE MAUROY A
L'OCCASION DE L'INAUGURATION DE LA SALLE
D'EXPOSITIONS ET DE CONFERENCES DE LA
BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE
(VENDREDI 24 FEVRIER 1995)**

Monsieur Jacques DONNAY, Président du
Conseil Général du Nord,

Madame Paulette DESCHAMPS, Député
Permanent de la Province du
Luxembourg,

Madame Jacquie BUFFIN, Adjoint au
Maire,

Mesdames et Messieurs les Elus,

Mademoiselle Geneviève TOURNOUER,
Conservateur en Chef de la Bibliothèque,

Mesdames,

Messieurs,

Chers Amis,

Ce nouvel espace d'animation qui
vient d'être créé à l'intérieur de la
bibliothèque municipale permet
maintenant de diversifier les activités

culturelles de cet équipement.

Les Lillois viennent ici consulter et emprunter des documents et des livres. Désormais ils pourront également utiliser la bibliothèque pour visiter une exposition ou participer à une conférence.

Ce sont des fonctions et des services supplémentaires qui non seulement apportent un nouveau rythme de vie, mais constituent aussi une véritable incitation à fréquenter régulièrement cette structure.

La magnifique exposition des oeuvres de Josse Goffin le démontre bien: de nombreux visiteurs et des classes entières d'élèves des écoles maternelles et primaires sont déjà venus admirer les talents de cet artiste belge.

Josse Goffin intéresse en effet tous les publics et en particulier les plus jeunes. Il est à la fois auteur de nombreux livres pour enfant qu'il illustre

lui même, mais vous avez pu voir également des affiches publicitaires et de superbes dessins qui engagent toute une réflexion sur l'homme et la modernité.

Le langage et les représentations de Josse Goffin sont très purs, colorés et accessibles. C'est bien pourquoi tout le monde peut apprécier et saisir les différents messages qu'il nous livre.

Cette exposition, particulièrement attractive, permet de démontrer toute la richesse et la grande qualité de la littérature enfantine.

C'est une manière de réhabiliter les créations artistiques destinées à la jeunesse que l'on considère parfois à tort comme des oeuvres "mineures". Elles sont au contraire essentielles dans la mesure où elles sollicitent l'imaginaire des enfants tout en les initiant à de nouveaux moyens d'expression : les peintures, les images et bien entendu la lecture.

Il est important de mettre très tôt les enfants en contact avec les livres et la création culturelle. C'est ainsi que les habitudes se créent le plus facilement et que l'on stimule leur curiosité intellectuelle.

Je me réjouis que la bibliothèque municipale participe activement à cet effort. Elle conforte ainsi utilement les différentes opérations de même nature que nous avons lancées dans les quartiers et dans les écoles de la ville avec le concours des bibliothèques décentralisées : ce sont les opérations "parler et lire avec les tous petits".

Il est vrai que les bibliothèques publiques réalisent une mission culturelle importante. Mais il faut encore considérer leur vocation sociale dans la mesure où par la lecture et par la culture elles contribuent à l'épanouissement et la promotion personnels.

C'est pour favoriser cet objectif que dès les années 1972, les

bibliothèques décentralisées ont commencé à s'ouvrir dans les quartiers. Pour offrir un service encore plus proche, un bibliobus circule même dans les rues pour proposer des livres à la porte des habitants.

On ne peut aller plus loin dans l'incitation à la lecture !

Mais ces efforts sont loin d'être inutiles puisque chaque année, plus de 27.000 adhérents utilisent régulièrement les bibliothèques, ce qui représentent plus de 690.000 livres prêtés. Les Lillois sont de bons lecteurs.

Beaucoup d'entre eux apprécieront certainement ces nouvelles installations et cet espace d'animation qui rendront encore plus agréables et intéressantes les démarches accomplies dans cette bibliothèque.

Les travaux réalisés ici représentent un investissement de 3.600.000 Francs, la ville a apporté la

moitié des fonds nécessaires et je remercie la Direction Régionale des Affaires Culturelles et le Conseil Général pour leur précieux soutien financier.

Souhaitons maintenant que cet espace devienne un lieu familial, encore plus fréquenté par les Lillois. J'espère que les habitudes se créeront rapidement et que ce nouvel équipement remportera un grand succès populaire et culturel.