11 au 26/4/70

Vienne chante et danse

SAISON 1969-1970

THÉATRES MUNICIPAUX
DE LILLE

LINO-GAMBETTA

LE SPÉCIALISTE

à votre Service

SOLS - MURS - TAPIS

14, RUE LÉON GAMBETTA

LILLE

•

INSTITUT NATIONAL DU TAPIS

PARKING RÉPUBLIQUE

PRÈS PRÉFECTURE - TÉL. : 57.10.94

Spécialiste de la Danse depuis 1823

publ. andré matisse

CHAUSSONS DE DANSE
MAILLOTS - COLLANTS - TUTUS

TOUS ÉQUIPEMENTS POUR LA GYMNASTIQUE

En vente dans toute bonne maison d'articles de sports ou spécialisée

Catalogue illustré franco
42, faub. Montmartre - PARIS (9e)

TISSUS RENÉ

SOIERIES - LAINAGES - COTONS
AMEUBLEMENT - PASSEMENTERIES

Le plus grand choix de Tissus Couture dans le Nord

25, Place du Général de Gaulle **LILLE**

THÉATRE SÉBASTOPOL

Photo X

CENTRAL TOURISME

6, Rue de Pas - **LILLE**
Téléphone : **57.48.10**

Agence de voyages Licence A 354

VOYAGES ORGANISÉS
EXCURSIONS - CROISIÈRES

Agent agréé : **AIR-FRANCE, S. N. C. F., Cie GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE**

Délivre sans frais tous billets

CHEMIN DE FER - AVIONS - PAQUEBOTS

RESTAURANT et POISSONNERIE

A L'HUITRIÈRE

3, rue des Chats Bossus
LILLE tél. 55.43.41 - 55.58.12
fondée en 1880

Grillades au charbon de bois

HUITRES
HOMARDS
LANGOUSTES

et tous les produits de la mer

SATISFACTION PAR LA QUALITÉ

UNE DES PLUS BELLES CAVES DE FRANCE

A L'ENTR'ACTE...

vous trouverez

au Bar-fumoir de l'Opéra

(au sous-sol)

toutes les consommations de premier choix

LA CHICORÉE

ouvert

JOUR et NUIT

sans interruption 24 heures sur 24

son plat du jour
sa gratinée
repas à la carte

Le rendez-vous des Artistes

Salle de Restaurant au 1er étage

15, place Rihour - Lille

Tél. : 54.81.52

Direction . . .

Alexandre VANDERDONCKT
Directeur Artistique

Raymond REGIBO
Administrateur

et Chefs de Service . . .

. . . pour la Scène . . .

Edgar DUVIVIER
Régisseur général - Metteur en scène

Paul PLAISANT
Metteur en scène d'Opéra

André DUHAMEL
Attaché de Direction - Sébastopol

Henry KIEVAL
Attaché de Direction - Opéra

Claude CETIN
2ème Régisseur Opéra

Gérard FOUCHARD
2ème Régisseur Opérette

Michel ALBAN
Assistant à la mise en scène

André PARALLDI
Chef Figuration

l'Orchestre . . .

Jacques BEAUDRY
Jean BREBION
André DE TOLLENAERE

Maurice SUZAN
Alexandre VANDERDONCKT
Paul WOESTYN

Régisseur : **Jean ALLARD**

la Danse . . .

Willy CERULLO
Chorégraphe - Maître de Ballet

Jacqueline REYNAERT
Régisseur

les Chœurs . . .

Marcelle COIBA
Chef des Chœurs

Rosine MORANT
Chef Adjoint

Régisseur-comptable
Michel SAINT POL

Chef de la comptabilité
Daniel DUTHILLEUL

Atelier de couture
André LAFORGERE
Yvette MUREZ

Costumier
Lucien CORVELEYN

Postiches et Perruques
Raymond VERVLIET

Décors
Roger DEPREY

Machinerie
Victor BLOMME

Luminaire
Eugène CHAVAL

Des hommes de métier

au service

des hommes de goût

Renaud Bayard

Premier Spécialiste habilleur

32-34, rue Faidherbe

LILLE

Studio Dufaux

C. BERNARD

PHOTO - CINÉMA
PORTRAITS D'ENFANTS
TRAVAUX D'AMATEURS

LILLE - Tél. 55.41.58

3, Rue de la Bourse (près du Ritz)
142, Rue Léon-Gambetta (ouvert le dimanche matin)

Marcel MERKÈS

Studio Iris, Paris

Tous les grands classiques

EDEN *spécialiste lyrique*

Tous les enregistrements et toutes les rééditions
Vos artistes favoris

EDEN, 108 bis, rue de Paris, LILLE - Tél. 54.69.14

GAZ DE FRANCE

Des hommes...

Des techniques...

à votre service.

Centre de Distribution Mixte de Lille
Service des Relations Commerciales
2, rue St-Martin 59 - Lille Tél. 57.07.93

VIENNE CHANTE ET DANSE

Analyse

1887 : Il y a déjà plus de trente ans que François-Joseph, Empereur d'Autriche, a épousé Sissi. Vienne autour d'eux chante et danse toujours, mais leur grand fils, le Prince héritier Rodolphe, se révolte contre l'autorité paternelle, qu'il juge néfaste aux intérêts de l'Empire.

Rodolphe organise un complot, véritable Fronde Autrichienne, avec l'appui des principaux dignitaires de la Cour, et notamment de son cousin, l'Archiduc Jean, très populaire dans le peuple et dans l'armée. Il s'agit d'abord d'exiger le renvoi du Chancelier Staffel, ministre détesté, hostile à toute réforme et entièrement dévoué à l'Empereur.

Toutefois l'Archiduc Jean, meilleur valseur que conspirateur, rêve autant de musique et d'amour que de politique. Et c'est sur le Chancelier Staffel lui-même que Jean va l'emporter dans le cœur de Milli Stubel, charmante interprête de Strauss.

Paulette MERVAL

Studio Harcourt, Paris

Quel que soit votre problème

CRÉDIT DU NORD

La grande Banque Française du secteur privé

NORD LUMIÈRE

100, Rue Nationale

LILLE - Tél. : 54.70.82

expose sur 300 m²

Les plus beaux Luminaires tous styles de France

Analyse (suite)

Dès lors, Jean ne songe plus qu'à réaliser son bonheur par un mariage auquel l'Impératrice Sissi est favorable. Mais pour le Chancelier Staffel, Jean est devenu, outre le conspirateur qu'il faut neutraliser pour la sûreté de l'Etat, le rival en amour qu'il faut évincer pour son propre compte. L'insouciance des conjurés qui égarent le plan chiffré révélant tous leurs projets sert la passion du Chancelier qui obtient l'exil de Jean, puis triomphe en arrêtant Milli compromise.

Parviendra-t-il à marchander la vie de Jean contre la main de Milli ?

Certainement pas, car nous sommes au royaume de la valse, de ces merveilleuses valses de Johann Strauss Père et Fils, qui emportent tout dans une farandole de joie et de gaîté (grâce au quatuor comique Waldemar d'Auf Wiedersehn, Hans Von Bretzel, Marie-Sophie et Rhoucha).

Sur ces rythmes irrésistibles, l'Amour triomphera et Vienne continuera, éternellement, à valser et à chanter...

Henri BÉDEX

Photo Christian Jam, Nancy

THÉATRES MUNICIPAUX DE LILLE (Régie municipale)

Directeur artistique : A. VANDERDONCKT

ARCHIVES MUNICIPALES DE LILLE
2RS/13

SÉBASTOPOL

Samedi 11 Avril 1970 (soirée) — Dimanche 12 (matinée et soirée)
Samedi 18 (soirée) — Dimanche 19 (matinée et soirée)
Samedi 25 (soirée) — Dimanche 26 (matinée et soirée)

Le grand succès du Théâtre Henri VARNA-MOGADOR

Une production Henri VARNA

VIENNE CHANTE ET DANSE

Opérette à grand spectacle en 2 actes et 18 tableaux

Livret de Henri VARNA, Marc CAB et René RICHARD
d'après le célèbre roman de Suzanne NORMAND et Jean ACKER
"Le Vagabond Impérial"

Musique de Johann STRAUSS Père et Fils

Airs additionnels de Jack LEDRU
(Editions JOUBERT)

Jean Salvator	MM. **Marcel MERKÈS**
Waldemar	Henri BÉDEX
Rodolphe	Jean-Claude DELHUMEAU
Von Bretzel	Michel DUNAND
Staffel	Edgar DUVIVIER
Empereur François-Joseph	Pierre DEPADT
Walter Stubel, aubergiste	Fernand KINDT
Le chef Tzigane	Henri COUSSY
Le Bourgmestre	Georges SCAMPS
Rossi, majordome	Michel HENRY

Milli Stubel	Mmes **Paulette MERVAL**
Marie-Sophie	Ginette LINDER
Impératrice Elisabeth	Raymonde DEVARENNES
Rhoucha	Josette DROUET
Grande Duchesse Marguerite	Gise CÉTIN
Ida de Ferenczy	Jacky SELMA
1er Policier	MM. Jean SAVIGNOL
2me Policier	José DUPUIS
1er Tzigane	Daniel MAILLIEZ
2me Tzigane	Jean-Jacques GUBRI

Ballets et Divertissements par Michèle JOURDAIN, 1re danseuse
Sadi BAZIN, Antonio ALVARADO
et les Artistes de la Danse

Mise en scène de Henri VARNA adaptée par Marcel MERKÈS et Pierre DEPADT

Chef d'Orchestre : Paul WŒSTYN

Chorégraphies de Sadi BAZIN et Willy CERULLO

Costumes et Décors du Théâtre Henri VARNA-MOGADOR

Ginette LINDER

Photo X

Pierre DEPADT

Photo X