

FOURRURES

(Anciennement
61, Rue Basse)

Pour cause d'agrandissement

La Maison Léopold
est transférée

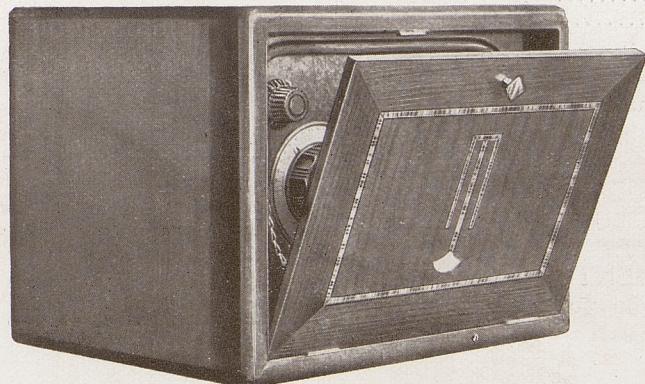
PELETERIES

18, Rue Esquermoise, LILLE

ETABLISSEMENTS A. CAPON

FOURNISSEURS DE L'ÉTAT (Radio-Diffusion)

T
S
F



T
S
F

51, Rue de Paris, Lille

Téléphone 14.94

FAITES 'DÉCORER

VOTRE 'LOGIS'



PAR G. TOUSSAINT

7, rue Jean-Sans-Peur
Lille

FAUST (GOUNOD)



ROBES DE VILLE
ET DE SPORT
LINGERIE FINE
BONNETERIE DE LUXE

UN
BON
CHAPELIER

Defebvre

56
Grande-P
LILLE

ANALYSE

MANON

Acte I. — *La cour d'une hôtellerie d'Amiens.* — Dans cette hôtellerie se trouve, en partie fine, Guillot de Morfontaine. Par le coche, arrive Manon, une orpheline. Elle est reçue par son cousin Lescaut, qui s'intitule « le gardien de l'honneur de sa famille » mais qui n'a que des notions vagues de ce sentiment.

Abandonnée presque aussitôt par lui, Manon se voit l'objet des attentions de Guillot de Morfontaine, auxquelles l'intervention de Javotte, Poussette et Rosette vient bientôt mettre un terme. Alors arrive le chevalier Des Grieux. Il aperçoit Manon et reçoit le coup de foudre. Manon, éblouie par les allures des amies de Guillot, se défend mal contre l'avenir de plaisirs que fait miroiter à ses yeux le chevalier des Grieux; elle le suit à Paris.

Acte II. — *L'appartement de Des Grieux, à Paris, rue Vivienne.* — La vie commune de Manon et de son chevalier est interrompue par le cousin Lescaut, qui est à la recherche de Manon, et par Brétigny, mis en campagne par le père Des Grieux. Des Grieux est appelé un moment hors de chez lui, et emmené par les exempts.

Acte III. — Premier tableau : *Le Cours-la-Reine, un jour de fête.* — Guillot de Morfontaine et de Brétigny y font assaut d'amabilités auprès de Manon. Guillot l'emporte en faisant venir le ballet de l'Opéra au Cours-la-Reine.

APRÈS LE THÉÂTRE, rendez-v

Taverne Excelsior

PASSAGE DU CENTRE

SES CHOUCROUTES - SES WEL

SES SOUPES A L'OIGNON

et grâce à une installation frigorifique un
SES DÉLICIEUSES

Bières EXCELSIOR
de la GRANDE BRASSERIE de Lille

Lyna

17, Rue Neuve, LILLE

GUÉLIS Frères, S.A., PARIS

FOURRURES

31, Rue Faidherbe - LILLE

A L'HUITRIÈRE

LILLE - 3, rue des Chats-Bossus - LILLE

Téléphones 99

et 71.36

LES PRODUITS DE LA MER

: Le Restaurant confortable :

AMEUBLEMENT
DÉCORATION

MEUBLES
RÈRES
DE PARIS

SUCCURSALE
DE LILLE

9, Rue Nationale
Téléphone 9.69

onsulter notre architecte
écorateur d'intérieurs
M. A. GOSELIN
ui vous établira tous
projets et devis sans
engagement de
votre part

GANT NICOLET DE PARIS
33, Boulevard Carnot, LILLE

Des Grieux MM. HEURTIER
Lescaut VIGNEAU
Comte des Grieux COUSIN
Brétigny JACOB
Guillot PLUMER
L'Hôtelier PHILIPPE
1^{er} Garde LORTHOIR

MANON

Opéra-Comique en 5 actes, de MM. MEILHAC et Ph. GILLES. — Musique de MASSENET.



BRILLANTS — PERLES — CADEAUX
Francis DE GRAVE & C°
13, RUE DE LA BOURSE, LILLE — Téléphone 24.83

Manon Mmes Emma LUART
Poussette CATRICE
Javotte CAPON
Rosette SORÉA
Une Servante BERNARD
2^e Garde MM. DEBOUVER
Le Sergent QUERTANT

Au 3^e Acte : BALLET DU ROY, réglé par Mlle LORETTY, Maîtresse de Ballet,
dansé par Mles MARTINOVA, YORDANA et les Dames du Corps de Ballet.

Orchestre sous la direction de M. CLOËZ.

Metteur en scène : M. Roger LALANDE

Pianos et Harpes de la Maison ODEOLA

Lebargy

FOURNISSEUR des Théâtres Municipaux
d'Objets d'Art, Porcelaines, Cristaux
LILLE - 15, Rue de Paris - LILLE

Pour TAPIS, MEUBLES, DÉCORATION
voyez 57-59, RUE NATIONALE Éts DHAINAUT S.A.
TÉL. 5.59 LILLE

FANTASIO

Sa Taverne - Son Dancing - Son Auditorium
Ses deux pistes de BOWLING

49, Rue de Béthune — L'ÉTABLISSEMENT le plus gai,
— LILLE — le plus chic, le plus luxueux.

Tél. 62.57

RESTAURANT de PARIS

Chez ÉLIE

52 bis, RUE ESQUERMOISE
LILLE

Le CHEMISIER qui S'IMPOSE

Spécialité de Chemises sur Mesure

Du Nouveau .. Du Goût ..

We Speak English

MOUNIER

17, Rue Esquermoise

Téléphone 46.99

LILLE

Le Lacet YOREL
est le Lacet IDÉAL

Les plus beaux Fruits

Les meilleures Conserves et Confitures

Téléph. 59.71 Maison FRANCHOMME

8, rue de la Clef — LILLE

Spécialité de CHAUSSURES de Cérémonie

Seul concessionnaire
de la marque

ENZEL

Modèles déposés

de

PERUGIA

suzanne

40, Rue Nationale, LILLE, Tél. 43.25

Toutes teintes
assorties
à la toilette
livraison en
24 heures

PIANOLA-PIANOS

Pianos STECK
et toutes Marques

Coupleux Frères

PHONOS ÉLECTRIQUES
PICK-UP T. S. F.
VOCALION AÉOLIAN
DISQUES

24, Rue Esquermoise
LILLE

Maison
P. DUBREUIL

G. HUVIER

Successeur

52, rue Esquermoise

LILLE

DÉCORATION
PAPIERS
PEINTS
CRETONNES
TISSUS
RIDEAUX

TÉLÉPHONE
8.96