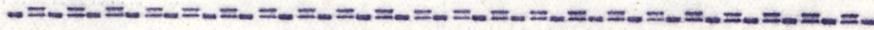


6 D11

VILLE de LILLE



PALAIS RAMEAU



----- oOo -----

VILLE de LILLE

REMARQUE GENERALE

A - ESTIMATION des IMMEUBLES

La présente estimation donne la valeur à neuf et la valeur d'assurance en JUIN 1937 des différents risques indiqués.

- 1° - Nous entendons par Valeur à neuf d'un immeuble (au 1er Juin 1937) la valeur des immeubles d'après les prix de série officiels de la région.
- 2° - Nous entendons par Valeur d'assurance d'un immeuble (Juin 1937) la valeur obtenue en déduisant de sa valeur à neuf :
 - d'une part les rabais normaux possibles en Juin 37 vu l'importance et la composition de chacun des risques;
 - et d'autre part la vétusté à appliquer en tenant compte de l'âge et de l'entretien de ces risques.

B - ESTIMATION du MATERIEL & du MOBILIER

Les valeurs à neuf et les valeurs d'assurance ont été évaluées pour le Matériel dans le même esprit et avec application de méthode semblable à celle indiquée ci-dessus pour les immeubles.

RECAPITULATION GENERALE

Désignation	Valeur neuve Juin 1937	Valeur d'assurance Juin 1937
BATIMENTS	11.293.745 ^f	7.206.900 ^f
MATERIEL	696.800	516.680
<u>Valeur neuve Juin 1937</u>	<u>11.990.545^f</u>	
<u>Valeur d'assurance Juin 1937</u>		<u>7.723.580^f</u>

-:-:-:-:-

BATIMENT

ESTIMATION des BATIMENTS
-----oo00oo-----

RECAPITULATION DES BATIMENTS

N° des Bât.	Désignation	Valeur néuve Juin 1937	Valeur d'assurance Juin 1937
1	Porche d'entrée	1.890.650 ^f	1.190.000 ^f
2	Vestibule, concierge	537.940	338.900
3	Grand hall	6.524.100	4.160.000
4	Passage, W.C.	538.740	339.400
5	La serre	1.449.015	930.300
6	Habitation du jardinier-chef	347.700	244.300
7-7 ^b	Guérites	5.600	4.000
<u>Totaux</u> :		11.293.745 ^f	7.206.900 ^f

B A T I M E N T N° 1

- D E S C R I P T I F -

PORCHE & CAGES D'ESCALIERS

Surface : 18,20 x 4,90 = 89 mq,18

Bâtiment comprenant : Rez-de-chaussée élevé (Porche); Galerie à l'étage; Cages d'escaliers et Belvédères.

Construction élevée en maçonnerie de briques et pierres blanches dures (la pierre dominant) sur semelle en maçonnerie de grés.

La façade principale comporte :

Une partie centrale, toute en pierre, percée d'une vaste baie, formant portique, en plein cintre, à encadrement mouluré et écoinçons sculptés (palmes et millésimes) flanquée de deux parties de côté, façades des cages d'escaliers saillantes de 0,25 sur la partie du milieu. Ces parties de côté sont en maçonnerie mixte, bandeaux alternant briques et pierres, sur soubassement saillant et mouluré entièrement en pierre dure. Elles sont percées chacune par deux baies ordinaires à encadrement uni, éclairant les cages d'escaliers, et décorées par un cartouche mouluré et sculpté, à volutes et

panneaux fleurs et fruits en pierre blanche, placé à mi-hauteur entre les baies.

Au-dessus de l'ensemble : architrave moulurée avec frise à panneaux (pointes de diamant) et forte corniche saillante et moulurée, supportée par 29 consoles pour l'ensemble - 15 modillons et 16 culots supplémentaires supportant l'architrave de la partie centrale.

La partie centrale est surmontée par une galerie formée de cinq portiques en plein cintre, à archivolttes moulurées reposant sur six pilastres carrés, avec vases moulurés devant chaque pilastre. Les parties de côté, prolongeant les cages d'escaliers, sont en maçonnerie de briques et pierres, percées chacune d'une croisée en plein cintre.

Architrave, frise et corniche moulurée couronnant le tout.

Les réglots des corniches et dessus d'appuis des baies sont en petit granit.

Les cages d'escaliers se terminent chacune par un petit belvédère à quatre

faces appareillées entièrement en pierres blanches dures.

Chaque face comporte :

Deux arcs plein-cintre formant portiques, reposant sur trois colonnettes avec socles et chapiteaux sculptés à feuilles et caulicols, placées devant pilastres carrés le tout reposant sur garde-corps formant piédestal.

Corniche moulurée à denticules refouillés formant modillons au pourtour.

Quatre vases à bases carrées, moulurés et sculptés, à godrons ornant les angles de chaque belvédère.

Les façades latérales et postérieures des cages d'escaliers, sont en maçonnerie mixte, alternant bandeaux en briques et pierre, avec frises et corniches moulurées profilant celles de la façade principale.

Elles sont percées chacune à la même hauteur d'une baie en plein cintre, semblable à celles de la dite façade.

Ce bâtiment comprend :

1 SOUS-SOL - de 2m,90 de profondeur

Bâti en briques; aménagé sous la cage d'escalier de gauche, et ne comportant qu'une descente, avec escalier en petit granit pour accès aux caves situées sous les bâtiments contigus.

Au REZ-DE-CHAUSSEE -

1°) Un porche de 6m,80 de hauteur, au milieu, entièrement construit et voûté en pierre.

2°) Deux cages d'escaliers plafonnées et enduites, communiquant avec les bâtiments contigus par : 2 portes à petits et grands cadres, avec rhabillage au rez-de-chaussée
1 porte à petits cadres à l'entresol, cage de gauche.

L'accès et l'éclairage sont assurés par 2 portes vitrées, en chêne, 2 vantaux à petits cadres et bâtis, prenant jour vers le porche; et 2 portes-croisées en chêne répétant les précédentes; éclairant l'entresol. 2 croisées ordinaires dans les cages d'escaliers.

L'aménagement intérieur comporte :

Escalier d'accès aux étages, en orme,

Handwritten notes in the right margin, including the name 'M. de la Roche' and other illegible text.

tournant sur limons intérieurs et extérieurs courbes, avec palier intermédiaire à l'entresol; garde-corps à balustres tournés, pas massif de départ en Lunel.

Sol dallé; un escalier de trois marches en Lunel de chaque côté, vers bâtiment contigü.

Cage de gauche -

Descente de cave encloisonnée en briques et enduite, fermée par une porte à petits cadres, avec bâti.

Cage de droite -

Dessous de l'escalier encloisonné en briques et enduit, sous lequel est aménagé un W.C. fermé par une porte à petits cadres, avec bâti.

1 armoire à une porte à petits cadres.
Peintures sur murs, plafonds et boiseries.

Porche -

Sol pavé en grés et comportant deux perrons de cinq marches cintrées, en Lunel vers cages d'escaliers, et un autre de quatre marches droites vers le vestibule d'entrée.

Les parements des murs intérieurs et la

voûte, sont entièrement en pierre blanche à bossages moulurés, les encadrements des baies sont également moulurés.

La porte d'entrée comporte en outre un portique composé de deux colonnes en granit à fût galbé et ciselé, avec socles et chapiteau d'ordre ionique, supportant un entablement classique du même ordre.

Au-dessus de l'entablement: groupe sculpté, allégories encadrant un buste de Charles RAMEAU, le tout se détachant sur un fond en mosaïque de céramique en forme de demi-cercle bordé d'une frise sculptée (fleurs et fruits). Claveaux moulurés rayonnant au-dessus.

En allège entre les baies de l'entresol et du premier étage, large frise sculptée (treillage, feuilles et fleurs) retournant sur la face principale de part et d'autre de l'entablement.

1 PREMIER ETAGE -

Comportant de chaque côté une cage d'escalier plafonnée et enduite, avec escalier prolongeant celui du rez-de-chaussée.

L'éclairage est assuré par : 2 portes-

croisées en chêne, prenant jour sur le porche, et 2 croisées ordinaires en façade principale.

La communication intérieure, et avec les bâtiments contigus, est assurée par : 2 portes à petits cadres et bâtis vers faux-comble, au-dessus de la voûte du porche. 2 baies avec rhabillage vers salle d'horticulture (Les ouvrants de ces baies sont estimés avec le bâtiment contigu: Salle d'horticulture).

1 DEUXIEME ETAGE -

Comportant deux cages d'escaliers plafonnées et enduites; éclairées par 6 croisées en plein cintre (3 à chaque) et une galerie couverte, éclairée par un portique de cinq baies en plein cintre, en façade principale et un autre portique semblable en façade postérieure.

La communication intérieure est assurée par : 2 portes en chêne, à deux vantaux à petits et grands cadres, bâtis et rhabillages, avec yeux-de-boeuf vitrés au-dessus.

L'aménagement intérieur comporte :

Cages d'escaliers - escalier en orme, dit "en escargot" avec limon extérieur et

balustrade.

Dans galerie - Sol dallé en ciment.

Plafond parabolique, enduit au plâtre.

Murs enduits vers cage d'escalier.

Ravalement sur pierre blanche.

1 TROISIEME ETAGE -

Cages d'escaliers seulement composées chacune d'un belvédère, avec baies ouvertes en plein cintre, sur les quatre faces.

L'aménagement intérieur comporte, à chaque 1 tambour circulaire en charpente assemblée avec revêtement à lames élégies, couvert par une petite plateforme en zinc.

Le sol des belvédères comporte un terrasson en zinc au pourtour des tambours extérieurs.

Plafonds constitués par une voûte d'arête plafonnée, à chaque.

Ce bâtiment est couvert par :

A - Une plateforme en zinc à dilatation à deux versants au-dessus de la galerie, avec trappes de visite du faux-comble; chéneaux, dessus d'entablement en zinc, etc...

B - Un campanile en zinc façonné à quatre arêtières; surmonté d'un petit motif

- ESTIMATIF -

DECOMPOSITION DE LA VALEUR A NEUF

	<u>Valeur neuve</u> <u>Jun 1937</u>
Maçonnerie de briques pour fondations 280 m3 - 264 f.	73.920 ^f
Maçonnerie de briques pour élévation 570 m3 - 282 f.	161.740
Suppléments pour maçonnerie d'arcs, voûtains entre fers, suppléments de hauteur, fosse, jointolement, etc...	14.000
Maçonnerie de grés	9.500
<u>Maçonnerie de pierre blanche :</u>	
Pierres mixtes, roches fines de choix et roches dures 375 m3 - 1.900 f.	712.500
Pierres mixtes (qualité marbrerie) 90 m3 - 2.850 f.	256.500
Taille plane mixtes 560 m3 - 75 f.	42.000
Taille plate (qualité dure) 340 m2 - 105 f.	35.700
Taille moulurée sur pierres mixtes 370 - 150 f.	55.500
Taille moulurée sur pierres dures	2.100
à reporter	1.363.460 ^f

report	1.363.460 ^f
Supplément divers pour bossages, modillons, denticules, consoles, refouillements divers, tailles sculptées des écoinçons, hauts-reliefs, frises, buste et motif allégorique couronnant le fronton, etc...	90.000
Supplément de hauteur, arcades, formerets des arcs en pierre	40.500
Seuils, appuis, recouvrement des dessus d'entablements, escalier de cave, colonnes, etc..., en petit granit, y compris toutes tailles, moulures, ciselures afférentes	21.000
Perrons, seuils, appuis, marches de départ des escaliers, socles des colonnes en Lunel	18.000
Carrelages	6.000
Enduits sur murs - 550 m2 - 14 f.	7.700
Plafonds à la chaux - 200 m2 - 21 f.	4.200
Suppléments divers de hauteur, peinture et badigeon, etc...	2.400
Terrasse en asphalte et béton	3.200
Charpente en sapin pour contregittages des plafonds et plateformes d'escaliers fermes sous toiture, linteaux et arrière-linteaux des baies, chéneaux avec bordures, faux-fonds, tirants et ancrages, etc...	12.000
à reporter	<u>1.568.460^f</u>

report	1.568.460 ^f
Escaliers en orme, et tous leurs accessoires, garde-corps, paliers intermédiaires, etc...	46.000
Memiseries chêne et sapin des portes et croisées, cloisons et tambours d'escalier, y compris quincailleries et peinture	45.000
Couverture en zinc à dilatation, y compris achelin, chevrons et vernis 40 m ² - 134 f.	5.360
Campaniles en zinc façonnés et ornés, au-dessus des cages d'escaliers, y compris charpente spéciale, tous suppléments de hauteur, etc...	120.000
Suppléments divers aux toitures pour chêneaux, dessus de murs, solins en zinc, bacs atteintes, tuyaux, terrassons des belvédères, etc...	6.000
Fers profilés divers supportant les voûtes, consoles en fers assemblés supportant les escaliers en colimaçon etc...	4.800
<u>Divers</u> comprenant :	
Installation d'électricité, canalisations sous tubes	
Installation sanitaire, siège avec réservoir de chasse, etc...	5.000
	<hr/>
	1.800.620 ^f
Honoraires architecte	90.030
	<hr/>
<u>Total</u>	1.890.650 ^f
	<hr/> <hr/>

B A T I M E N T N ° 2

- D E S C R I P T I F -

VESTIBULE, HABITATION CONCIERGE,

BUREAU et SALIE d'HORTICULTURE

Surface : 15,20 x 6,90 = 104 mq,88

Bâtiment comprenant : Sous-sol,
Rez-de-chaussée et 1er Etage -

Construction mixte en maçonnerie de briques et pierre blanche dure (la pierre dominant) pour les façades; en briques pour les autres murs et refends.

Elle comporte :

Deux façades latérales semblables, comprenant chacune un soubassement entièrement en pierre sur semelle en maçonnerie de grés, avec trois soupiraux éclairant les sous-sols.

Les parties à rez-de-chaussée sont percées chacune de trois grandes baies en plein cintre, séparées par des pilastres et faux-pilastres à socles moulurés et chapiteaux sculptés (feuilles et volutes) recevant les arcs.

La partie au-dessus, comprise entre deux corniches saillantes et moulurées, est percée de trois impostes en oeil-de-boeuf à claveaux appareillées.

La corniche supérieure formant entablement supporte une balustrade ajourée, simulant arcatures, entièrement en pierre blanche. Les écoinçons compris entre claveaux des baies, yeux-de-boeuf et les corniches en pierre, sont remplis en maçonnerie de briques.

Les parties comprises entre soubassement et appuis comportent des bandeaux alternés briques et pierres répétant les façades latérales des cages d'escaliers adjacentes

Ce bâtiment comporte :

1 SOUS-SOL - de 3m,30 de profondeur -
Comprenant 3 Caves principales, séparées par des refends; communiquant entre elles et avec les caves des bâtiments contigus par quatre portes en charpente et une porte assemblée, avec partie haute vitrée sur bâtis.

Les voûtes sont constituées par des voûtains entre fers et un arc de décharge supportant le perron intérieur du vestibule.

Sol pavé en briques.

Badigeon sur murs et voûtes.

Rayonnages à claire-voie au pourtour dans fruitier. Sol bétonné dans cave du milieu.

1 REZ-DE-CHAUSSEE - de 5m -

Plafonné et enduit; comprenant :

1 vestibule d'entrée, 3 salles, 1 petit dégagement, 1 chambre à l'entresol concierge; séparés par des refends de 0,45 et 0,22 épaisseur; communiquant entre eux par : 2 portes en chêne à grands cadres, avec rhabillage. 1 porte en chêne à grands cadres, 2 ouvrants vitrés, impostes et rhabillage; et 1 porte ordinaire à petits cadres et rhabillage. L'accès direct et l'éclairage sont assurés par 6 grandes croisées cadres chêne, vergillons fers T avec impostes en plein cintre. 2 portes vitrées en chêne à deux vantaux et imposte.

L'aménagement intérieur comporte :

Dans vestibule - Sol dallé en céramique de mosaïque formant deux panneaux avec bordures, filets, écoinçons séparés.

Un escalier intérieur de quatre marches en Lunel non poli. Bordure au pourtour des panneaux, plinthes et soubassement mouluré en Lunel également. Murs enduits au plâtre, encadrement mouluré des baies, pilastres à chapiteaux ornés. Décoration de la porte vitrée vers chambre du

concierge, comprenant faux-pilastres, entablement, fronton mouluré et sculpté, etc... Décoration semblable encadrant plaque commémorative en marbre, vis à vis. Plafond formant deux caissons moulurés à gorge, doucine ornée à rais de coeur, filets et perles, etc..., séparés par un soffite mouluré rep osant sur pilastres centraux. Belles peintures avec joints imitation appareillage, sur murs et plafond. Vernis sur boiserie.

Bureau - Sol parqueté en chêne à bâtons rompus, plinthes moulurées au pourtour. Plafond formant trois caissons moulurés entre poutres. Cheminée en marbre noir à piédroit et manteau sculpté, foyer marbre et terre cuite de 1m,60 de largeur. Armoires à deux portes de 1m,80 de hauteur de chaque côté de la cheminée. 1 série de 25 porte-manteaux (broches fer) fixés sur bandeau sapin 4/4 x 0,23. Peintures à l'huile sur murs et boiserie. Badigeon sur plafond.

Loge concierge - Sol carrelé en céramique à dessins (2 couleurs); plinthes moulurées au pourtour. Plafond mouluré

deux caissons comme dans bureau.

Cheminée marbre gris à cadre et modillon et foyer de 1m,60 de largeur. Peintures à l'huile sur murs et boiseries. Badigeon sur plafond.

Chambre rez-de-chaussée - Cloison vitrée, avec porte vers dégagement. Sol parqueté en chêne.

Dégagement - Sol carrelé grandes dalles 30/30 en ciment. 1 évier avec niche faïence. 1 armoire à 1 porte.

Chambre à l'entresol - Plancher sapin sur gittage.

Pour l'ensemble : Peintures à l'huile sur murs et boiseries. Badigeon sur plafond.

1 PREMIER ETAGE - de 7m de hauteur - Plafonné et enduit; comprenant : 1 seule grande salle parquetée en chêne, à coupe de pierre, avec frise échelle sur gittage; éclairée par une grande baie vitrée à deux ouvrants et imposte en plein cintre, donnant accès à la galerie du bâtiment contigu.

L'aménagement intérieur comporte :

Large plafond vitré central, encadré par

corniche moulurée à gorge et boudin sculpté. Plafond enduit formant trois caissons moulurés avec rosaces de chaque côté de la verrière. Rhabillage des boiseries comprenant : chambranles moulurés et faux-ouvrants et impostes simulant doubles portes vers cages d'escaliers. Deux placards d'armoire à deux portes, répétant celles ci-dessus. Chambranle assemblé à petits cadres à panneaux staff orné épousant le plein cintre de la grande baie vers galerie. Pilastres assemblés à petits cadres et rhabillage des poutres de support formant soffites séparant les plafonds moulurés du plafond vitré. Plinthes moulurées au pourtour. Peintures à l'huile deux tons sur murs, plafonds et boiseries.

Ce bâtiment est couvert par une plateforme en zinc à dilatation, et comporte en son milieu, un grand lanterneau à quatre arêtières. Chéneaux, solins, dessus de murs en zinc, tuyaux de descente, etc...

Pour l'ensemble :

Installations eaux et électricité.

Valeur neuve Juin 1937

537.940^f
=====

Valeur d'assurance Juin 1937

338.900^f
=====

- ESTIMATIF -

DECOMPOSITION DE LA VALEUR A NEUF

	<u>Valeur neuve</u> <u>Juin 1937</u>
Maçonnerie de briques pour fondations et caves 130 m3 - 264 f.	34.320 ^f
Maçonnerie de briques pour élévation 83 m3 - 282 f.	23.406
Suppléments pour : maçonnerie d'arcs, formerets, supplément de hauteur, lissage, jointolement, etc...	9.000
Maçonnerie de grés	4.700
Maçonnerie de pierre blanche mixte 92 m3 - 1.900 f.	174.800
Tailles des pierres, ravalement, cordons et corniches moulurées, tailles sculptées des chapiteaux, etc...	34.000
Dallage, lambris en Liais de l'Aisne, panneaux mosaïque de céramique, dalles, marches et plinthes en Lunel, seuils, etc...	17.000
Carrelage céramique	3.200
Planchers et parquets, chêne et sapin, y compris tous suppléments pour frises dessins, râclage, etc...	15.400
à reporter	<u>315.826^f</u>

report		315.826 ^f
Enduits sur murs 520 m2 - 14 f.)	7.280
Enduits sur plafonds 150 m2 - 21 f.)	3.150
Enduits moulurés 220 m2 - 63 F.)	13.860
Suppléments pour corniches et ornements staff, décorations diverses, pilastres, etc...)	8.000
Charpente en sapin pour planchers et toitures, linteaux des baies, chéneaux avec leurs faux-fonds, tirants, mollebandes, etc...)	17.800
Menuiseries chêne des portes d'entrée et sur vestibule, menuiseries en sapin des autres portes intérieures, armoires, rhabillages, pilastres, plinthes)	82.000
Quincailleries et peintures afférentes)	
Chassis plein cintre bois et fer, compris vitrerie et peinture 6 - 1.700 f.)	10.200
Couverture en zinc à dilatation 65 mq - 134 f.)	8.710
Suppléments pour chéneaux encastrés dessus d'entablement, solins zinc, tuyaux de descente, etc...)	3.200
à reporter		470.026 ^f

B A T I M E N T N ° 3

- D E S C R I P T I F -

GRAND HALL d'EXPOSITIONS

Surface : 35,80 x 66,60 = 2.384 mq,28

Bâtiment comprenant : Sous-sol partiel
Rez-de-chaussée élevé.-

Construction élevée en maçonnerie de
briques et pierre blanche dure pour les
façades latérales et retours (la pierre
dominant), en briques pour les autres
murs, sous-sols et fondations.

Chaque façade comprend :

A - Une partie centrale en maçonnerie
mixte, bandeaux alternant briques et
pierres, comprise entre deux pilastres
unis saillant de 1,10, se terminant en
pointe triangulaire, avec rampants
moulurés sur modillons refouillés, le
tout formant fronton. Elle est percée
d'une très haute baie en plein cintre à
encadrement mouluré, surmontée d'un
écusson sculpté (guirlandes et armoiries)
entièrement en pierre.

Au-dessus du fronton, motif central
formant belvédère entièrement en pierre
et comprenant 2 séries de 4 colonnettes,

avec socles moulurés et chapiteaux sculptés à feuilles, et une colonne centrale cannelée, supportant un entablement mouluré à arcatures refouillées.

Un petit dôme en pierre reposant sur quatre pilastres couronnant le tout. A chaque angle, un gland mouluré et sculpté.

Au-dessus de chaque pilastre : petit belvédère en pierre formant pinacle composé de quatre colonnettes entourant une colonne centrale avec entablement, supportant un petit dôme sur pilastres, comme ci-dessus.

Devant cette partie centrale : grand perron entièrement en petit granit comportant sept marches et un parvis, compris entre échiffres à gradins.

Un grand bac, également en petit granit ciselé, formant jardinière, de chaque côté.

B - Deux ailes avec parties en retour, composées chacune de : trois travées en façade latérale, une partie d'angle arrondie et une travée en retour vers façades postérieure ou principale.

Chaque travée comprise entre deux pilastres unis, avec angles et bandeaux en pierre, comporte : un soubassement entièrement en pierre sur semelle en maçonnerie de grés, percé de trois soupiraux, éclairant les sous-sols (faux soupiraux pour la façade vers rue Patou, partie non excavée).

Au-dessus : trois baies en plein cintre à claveaux appareillés, séparées par des pilastres et faux-pilastres à socles moulurés et chapiteaux sculptés à feuilles et volutes recevant les arcs. Les deux travées en retour, vers façade postérieure, sont percées d'une grande porte à imposte plein cintre, à encadrement mouluré en pierre.

Une corniche moulurée en pierre formant entablement, couronne chaque travée, et supporte un petit garde-corps en fer forgé. Les parties d'écoinçons comprises entre claveaux des arcs des baies, et la corniche, sont entièrement en maçonnerie, de briques jointoyées.

Les parties comprises entre soubassement et appuis des baies, sont en maçonnerie mixte, alternant bandeaux briques et pierre.

Les parties d'angles comprises également entre pilastres, comportent un soubassement et une corniche en pierre répétant les travées.

La partie entre soubassement et corniche est en maçonnerie mixte (bandeaux briques et pierre) ornée en son milieu d'un panneau décoratif sculpté (nymphe, allégorie) haut-relief compris dans encadrement mouluré, avec petit fronton à volutes.

Les pilastres séparant les travées et parties d'angle comportent chacun un soubassement en pierre répétant celui des parties contigües.

La partie au-dessus est en maçonnerie mixte, bandeaux briques et pierre entre angles entièrement en pierre dure, se terminant par un bandeau et un cordon mouluré en pierre de même hauteur que la corniche des travées.

Chaque pilastre est couronné d'un socle mouluré entièrement en pierre, recevant les garde-corps et supportant un gros vase en fonte ornée et peinte.

Ce bâtiment comprend :

1 SOUS-SOL - de 3m,30 de hauteur -

Bâti en briques, comportant deux grandes caves principales d'environ 34m x 9,10 situées sous les premières travées de chaque extrémité; une cave intermédiaire; reliées entre elles par un couloir longeant la façade vers rue Solférino. Ces caves sont voûtées en briques, les voûtes de chaque grande cave sont supportées par des arcs doubleaux, reposant sur 16 gros pilastres en maçonnerie, à chaque.

L'éclairage est assuré par 24 soupiraux à chassis bois abattant et vitré.

Ces caves communiquent entre elles et celles des bâtiments contigus par : 5 portes en charpente assemblée avec bâtis et 4 baies libres.

L'aménagement intérieur comporte :

Dans la cave, côté serre -

- 1°) Une station de pompage encloisonnée en briques; sol carrelé; fermée par une porte assemblée et vitrée, avec bâti; éclairée par deux petits chassis fixes.
- 2°) Un poste de transformation annexé à station ci-dessus, fermé par une porte.

Un poste de transformation (réseau électrique) enclôsonné en briques, et fermé par une porte métallique.

Dans cave, près entrée -

Trappe d'accès, et échelle de meunier en sapin.

Compteurs à gaz, eaux et électricité.

Canalisations calorifugées du chauffage central.

1 REZ-DE-CHAUSSEE -

Elevé, comprenant : un seul grand hall, composé de : deux nefs principales de 16m de hauteur perpendiculaires l'une à l'autre, se coupant en leur milieu, et formant une partie centrale de 22m,50 de hauteur environ sous coupole.

Quatre petites nefs de 8m de hauteur formant les angles du bâtiment.

L'accès direct et l'éclairage sont assurés par : 2 portes métalliques vitrées de 12m,50 de hauteur totale, comportant chacune six ouvrants, avec grande imposte vitrée en plein cintre éclairant les galeries en façade latérale.

2 portes charretières métalliques, plein cintre, de 6m,40 de hauteur, comportant

chacune deux vantaux ouvrants de toute la hauteur, et un portillon de service; les deux portes sont à panneaux tôle jusque 2m du sol, vitrées au-dessus.

42 croisées en plein cintre, de 5m,60 de hauteur, composées chacune d'un encadrement extérieur avec appui à jet d'eau et imposte en chêne, vergillons en fer T et un ouvrant dans la partie haute éclairant les galeries.

Une série de cadres vitrés, fixes, éclairant les nefs centrales au-dessus de la toiture des petites nefs d'angle.

Chacun de ces cadres, est composé d'un assemblage chêne et de vergillons en fer T, et comporte un petit ouvrant coulissant, avec rail et galets.

La communication avec les bâtiments contigus, est assurée par :

2 baies libres vers la serre, au rez-de-chaussée, et tribune d'orgues à l'étage.

L'aménagement intérieur comporte :

Sol en terre sur toute la surface.

Au centre, grande vasque en granit à usage de jet d'eau, et renfermant la terre des massifs d'exposition.

Murs enduits au plâtre; plafonds à la

chaux sous les galeries et partie des nefs d'angle.

Une galerie de 2m de largeur, comportant un plancher sur lambourdes entre fers, courant le long des façades latérales et de la face vers entrée. Cette galerie est munie d'un garde-corps métallique à barreaux ronds, avec main-courante moulurée en bois, et desservie par deux escaliers en orme tournants sur limons courbes, avec garde-corps prolongeant celui des galeries, et pas massif en Lunel. Sous ces escaliers, échiffre encloisonnée avec deux portillons à chaque, fermant un petit débarras.

Au-dessus de la baie vers la serre, tribune d'orgue, comprenant un plancher sur solives entre fers, avec balustrade semblable à celle des galeries, motif central en fer forgé aux Armes de la Ville de LILLE.

Sous la tribune d'orgues, grande estrade surélevée, comportant un plancher sur charpente, dissimulée par un lambris assemblé à grands cadres, au pourtour. Cette estrade est munie d'un garde-corps à balustres moulurés et tournés, avec

main-courante. Elle est desservie par trois escaliers de 10 marches.

Au pourtour de la salle, rayons en orme, de 0m,50 de largeur, à devant et retours moulurés, à bec de corbin, supporté par des consoles en fers T, cintrées, avec panneaux en tôle incurvée formant écran au-dessus des radiateurs.

Deux postes d'eau dissimulés par armoires dans l'épaisseur des murs, au rez-de-chaussée, et deux autres sur la galerie. Trois regards en fonte pour déchargement du combustible, et enlèvement des scories. Une trappe d'accès vers cave, avec trois abattants en tôle.

Ce bâtiment est couvert par :

A - Au centre : une vaste coupole vitrée à huit arêtières, supportée par quatre fermes métalliques curvilignes assemblées à treillis, reliées entre elles à la base par huit poutres à treillis curvilignes; le tout reposant sur les fermes extrêmes des nefs centrales d'une part, et quatre poutres d'arêtières curvilignes L et tôle assemblée, d'autre part.

B - Les nefs centrales sont couvertes chacune par une toiture en zinc à dilatation sur achelin à dessous élégi à deux versants, avec lanterneau longitudinal, supportée par sept fermes métalliques (semblables à celle supportant la coupole) pour chacune des portions de la nef longitudinale et trois fermes semblables pour chaque partie de la nef transversale.

C - Les petites nefs d'angle sont couvertes par une toiture en zinc à dilatation, comprenant chacune: trois combles à quatre versants, avec lanterneaux au centre, avec larges chéneaux encastrés au pourtour.

L'ensemble est supporté par un réseau de poutres métalliques assemblées à caisson recevant les fermes et contreventements, et reposant sur 32 colonnes en fonte galbées de 0,35 de diamètre, à socles et chapiteaux moulurés.

18 de ces colonnes supportent la galerie, soutenue en outre par huit colonnettes intermédiaires en fonte de 160m/m de diamètre.

Deux poteaux assemblés en fôr L supportent le plancher de la tribune d'orgue.

Peinture à l'huile sur tous fers, fontes, murs et boiseries.

Pour l'ensemble :

Installation chauffage central comprenant : tubes à ailettes au pourtour de la salle, radiateurs cintrés accrochés aux flancs des colonnes centrales, 2 chaudières IDEAL (estimées avec le bâtiment n° 4), tuyauteries calorifugées, robinets, vannes, peinture, etc...

Installation d'éclairage comprenant : canalisations sous tubes acier, interrupteurs et coupe-circuits, tableau marbre sous armoire, branchement, compteur, etc...

Valeur neuve Juin 1937

6.524.100^f

Valeur d'assurance Juin 1937

4.160.000^f

- ESTIMATIF -

DECOMPOSITION DE LA VALEUR A NEUF

	Valeur neuve Juin 1937
Maçonnerie de briques pour fondations et caves 2.000 m3 - 264 f.	528.000 f
Maçonnerie de briques pour élévation 300 m3 - 282 f.	253.800
Maçonnerie de grés	18.900
Maçonnerie de briques pour voûtes 300 m3 - 281 f.	84.300
Suppléments de hauteur, formerets pour voûtes, lissage, jointolement, etc...	18.800
Maçonnerie de pierre blanche, mixte 1.180 m3 - 1.900 f.	2.242.000
Maçonnerie de pierre dure (qualité marbrerie) 37 m3 - 2.850 f.	105.400
Taille unie sur pierre dure et demi-dure 1.700 m2 - 75 f.	127.500
Taille moulurée 360 mq - 150 f.	54.000
Sculpture des bas-reliefs et chapiteaux) en pierre dure, façon supplémentaire des motifs de couronnement des frontons) toutes tailles afférentes	143.700
à reporter	3.576.400

report	3.576.400 ^f
Suppléments divers de hauteur, pour maçonnerie d'arcs en pierre, formerets, etc...	34.000
Seuils, perrons et jardinières en petit granit des façades latérales, compris taille ciselée, pose, etc...	40.000
Carrelages	5.300
Enduits au plâtre sur murs intérieurs 1.350 m ² - 16 f.	21.600
Plafonds à la chaux 1.300 m ² - 21 f.	27.300
Charpente en sapin des toitures et galeries, achelin, fourrures dans fers, compris tous suppléments pour assemblages divers, pannes, entailles, etc...	80.000
Chéneaux encastrés en sapin, comprenant revers, faux-fonds, cales, etc...	29.700
Bordures découpées en chêne, et rhabillage des parties extérieures des grandes nefs	
Chéneau et menuiserie intérieure du pourtour de la coupole centrale	
Boîtes de lanterneaux, compris toutes ferrures d'attache, mollebandes, etc...	38.400
Panneaux lamellés, sous toiture 670 m ² - 135 f.	89.750
Panneaux lamellés des costières 142 m ² - 115 f.	16.330
à reporter	3.958.780 ^f

report		3.958.780 ^f
Chassis vitrés en chêne, avec rhabillage, vitrerie et peinture 385 m ² - 185 f.)	71.225
Grands chassis bois et fer, en plein cintre 42 - 1.700 f.)	71.400
Chassis soupiraux 24 m ² - 200 f.)	4.800
Grandes portes métalliques, y compris quincailleries, peinture et vitrerie afférentes)	116.800
Impostes métalliques vitrées des baies en plein cintre)	12.350
Lanterneaux en fers T, compris vitrerie et peinture 980 m ² - 114 f.)	111.720
Escaliers en orme et débarras sous échiffre)	14.000
Garde-corps métallique et main-courante bois, des galeries et escaliers 160m - 235 f.)	37.600
Parquets 4/4 sapin sur lambourdes 375 m ² - 72 f.)	27.000
Couverture en zinc à dilatation agraffée (achelin non compris) 1.360 " - 81 f.)	110.160
Chéneaux en zinc des plateformes 330 " - 100 f.)	33.000
à reporter		<u>4.568.835^f</u>

report	4.568.835 ^f
Suppléments divers pour recouvrement des dessus de murs, chéneaux, arêtiers de la coupole, solins, recouvrement des boîtes de lanterneaux, costières, etc...	52.000
Poutres métalliques assemblées à caissons 64.500 kgs - 4,85	317.675
Charpente assemblée, composée de larges plats, profilés, etc..., assemblés à treillis 36.000 kgs - 6,35	228.600
Supplément pour charpente curviligne	7.820
Charpente métallique composée de I et U assemblés, pour pannes et ossatures des côtés neufs, supports des galeries, etc... 34.600 kgs - 3 f.	103.800
Colonnes en fonte 77.000 kgs - 4,50	346.500
Plus-value pour fonte sur modèles spéciaux	69.300
Peintures sur tous fers et fontes, non reprises ci-avant 282.000 kgs (0,40	112.800
Garde-corps métalliques des toitures en terrasse, compris peinture 140m - 350 f.	49.000
Grande estrade intérieure en sapin, y compris garde-corps escaliers d'accès, etc...	40.000
à reporter	<u>5.896.330^f</u>

report	5.896.330 ^f
Rayons intérieurs chêne, sur consoles métalliques)	27.600
Peintures sur murs)	13.500
<u>Divers, comprenant :</u>	
Jet d'eau en petit granit (estimé)) 70.000
Vases en fonte ornée au-dessus des pilastres	
Trappe d'accès et regards fonte vers caves, etc...	
Installation chauffage central, comprenant : éléments à ailettes au pourtour de la salle, radiateurs circulaires sur colonnes, canalisations calorifugées, peinture et accessoires)	160.000
Installation électricité, branchement, compteurs, etc...)	24.000
Installation eaux, branchement, compteurs, prises d'eau diverses, canalisations, robinets, etc...)	22.000
	<hr/>
	6.213.430 ^f
Honoraires architecte	310.670
	<hr/>
<u>Total</u>	6.524.100 ^f
	<hr/> <hr/>
	<hr/>

- D E S C R I P T I F -

PASSAGE, W.C. et CAGE d'ESCALIER

Surface :

1°) 5m x 5,50 =	m ² 27,50
2°) 2 x 4,50 x $\frac{5,50 + 7,00}{2}$ =	56,25 ----- 83,75 =====

Bâtiment comprenant : Sous-sol,
Rez-de-chaussée et 1er Etage.-

Construction mixte, en maçonnerie de
briques et pierre blanche dure (la pierre
dominant pour les façades latérales, et
partie vers serre); en briques pour les
autres murs et refends.

Les façades latérales sont semblables, et
comprennent chacune un soubassement
entièrement en pierre sur semelle en
maçonnerie de grés. La partie au-dessus
est en maçonnerie mixte alternant
bandeaux de briques et de pierre. Ces
façades sont percées chacune de trois
croisées et une porte à encadrement uni
en pierre et couronnées d'une corniche
moulurée, également en pierre dure,
répétant celle des bâtiments contigus.
Ce bâtiment comprend en outre deux

parties de façades vers serre,
également en maçonnerie de briques et
pierre, percées chacune d'une porte à
encadrement uni au rez-de-chaussée, et à
l'étage.

Ce bâtiment comporte :

1 SOUS-SOL - de 3m,30 de profondeur
Comprenant deux caves principales, une
descente et une galerie débouchant vers
le jardin.

L'accès direct est assuré par une porte
en charpente à deux vantaux, avec bâti,
et un escalier en petit granit.

A l'intérieur :

Sol pavé en briques. Voûte en briques,
constituée par des voûtains entre fers.
2 chaudières IDEAL à vapeur basse
pression, pour chauffage du grand hall.
2 chaudières, système STREBEL, à eau
chaude, pour chauffage de la serre.

1 REZ-DE-CHAUSSEE - de 4m,75 de hauteur
Plafonné et enduit, comportant :
1 passage, 1 lavabo-W.C. (public), une
cage d'escalier et deux W.C. (personnel)
communiquant entre eux et avec les
bâtiments contigus, par : 2 portes

doubles à grands cadres et rhabillage.
 1 porte vitrée à petits cadres, avec bâti.
 1 grande cloison vitrée à quatre compartiments (deux ouvrants au milieu, 1 portillon sur le côté), entièrement métallique.

L'accès direct et l'éclairage, sont assurés par : 2 portes grands cadres, vitrées, avec panneaux en fonte ornée, sur bâtis. 2 croisées ordinaires en sapin.

L'aménagement intérieur comporte :

Passage -

Plafond en lames à baguettes. Sol dallé en ciment.

Dans cage d'escalier -

Sol carrelé en grandes dalles.

Placard d'armoire à une porte.

Escalier d'accès à l'étage, en orme, à quartier tournant, avec pas massif en petit granit ciselé, main-courante moulurée et balustres tournés. Echiffre encloisonnée en briques, et enduite.

Porte vers descente de cave en charpente assemblée, sur bâti.

Dans lavabo-W.C. du public -

Carrelage céramique, revêtement faïence blanche de 2m,60 de hauteur, avec

soubassement majolique et plinthe moulurée.

Quatre stalles surélevées, avec seuil en petit granit, séparées par des cloisons en bois, fermées chacune par une porte à parement uni sur bâti. Quatre sièges de W.C. grés émaillé avec réservoir de chasse. 1 lavabo grés émaillé avec robinet et accessoires cuivre nickelé.

Dans W.C. personnel -

Sol carrelé en grandes dalles de grés. Revêtement faïence de 1m,30 de hauteur, avec bouchons, filets, plinthe, etc... 1 stalle de W.C. en cloisonnée en sapin à petits cadres, avec porte vitrée à glace dépolie.

A chaque : 1 siège de W.C. grés émaillé avec réservoir de chasse.

En plus pour celui de droite : 1 lavabo émaillé blanc avec armoire au-dessous.

Ces W.C. comportent chacun un petit entresol planchéié sur solives, accessible par deux portes aménagées dans cage d'escalier pour l'un, et dans W.C. du public pour l'autre.

1 ETAGE - de 4m de hauteur -

Plafonné et enduit; planchéié sur solives, et comportant : trois salles et une cage d'escalier; éclairées par 4 croisées ordinaires en façades latérales et une grande baie métallique vitrée vers serre.

La communication intérieure et avec les bâtiments contigus, est assurée par : 2 portes vitrées à deux vantaux, avec rhabillage.

4 portes vitrées ordinaires sur bâtis.

A l'intérieur :

Cloison en charpente divisant en deux la partie située au-dessus du passage (prolongement de la tribune d'orgues) avec une porte en charpente assemblée. Un petit escalier en orme à quartier tournant, encloisonné en charpente, permet l'accès de la toiture.

Pour l'ensemble :

Peinture à l'huile sur murs et boiseries.
Installation éclairage électrique.

Ce bâtiment est couvert par une toiture en zinc à dilatation à deux versants et une partie plane, et comporte chéneaux

encastrés, solins, dessus de corniche,
etc..., en zinc.

Garde-corps en fer forgé au-dessus de la
corniche.

En annexe, contre chacune des façades
latérales de ce bâtiment :

Deux urinoirs comportant chacun quatre
stalles en ardoises dissimulées par une
cloison en tôle suspendue sur bâti en fer
carré.

<u>Valeur neuve Juin 1937</u>	538.740 ^f
	<u>=====</u>

<u>Valeur d'assurance Juin 1937</u>	339.400 ^f
	<u>=====</u>

Bureau d'Architecture - 10, rue de Valenciennes - Paris - 10

- ESTIMATIF -

DECOMPOSITION DE LA VALEUR A NEUF

	<u>Valeur neuve</u> <u>Juin 1937</u>
Maçonnerie de briques pour fondations et caves 250 m3 - 264 f.	66.000 ^f
Maçonnerie de briques pour élévation 90 m3 - 282 f.	25.380
Supplément pour maçonnerie de voûtes, fosse septique, pavement de cave, escalier de cave en petit granit, lissage, etc...	38.000
Maçonnerie de pierre blanche, mixte 93 m3 - 1.900 f.	176.700
Suppléments pour tailles unies et moulurées, jointoiment, etc...	23.500
Carrelages, dallage, revêtements faïence, compris filets, plinthes, etc...	11.500
Plafonnage et enduits	7.600
Gittages et planchers, linteaux bois, etc...	13.500
Escaliers et tous leurs accessoires, pas massif en granit, garde-corps bois, etc...	10.500
à reporter	<u>372.680^f</u>

report	372.680 ^f
Menuiserie chêne et sapin des portes, croisées, placards d'armoires, cloisons, etc...	31.000
Couverture en zinc, y compris achelin, comblage, chéneaux bois et zinc, tous suppléments pour dilatation, solins, dessus de murs, etc...	14.000
Menuiseries métalliques, y compris quincalleries, vitrerie, peinture, etc..., pour portes, impostes, cloisons, urinoirs, etc...	15.000
Fers I pour voûtes des caves et linteaux	2.200
Installation sanitaire comprenant : siège W.C., lavabo et tous leurs accessoires, robinetterie, tuyauteries plomb; urinoirs en ardoises, etc...	12.800
Installation chauffage central comprenant : chaudières à vapeur et chaudières à eau chaude des chauffages de la salle et de la serre, vannes, canalisations calorifugées, peinture, etc...	60.000
Installation électricité, toutes canalisations plombées, antigron en sous-sol, accessoires blindés, bakélite, etc...	3.000
<u>Divers</u> comprenant : Peinture et badigeon sur murs.	
à reporter	510.680 ^f

report	510.680 ^f
Vitrerie en verre dépoli des portes W.C.)	
Broches porte-manteaux.	
Etc..., etc...	2.500
	<hr/>
	513.180 ^f
Honoraires Architecte	25.560
	<hr/>
<u>Total</u>	538.740 ^f
	<hr/> <hr/>

- D E S C R I P T I F -

LA SERRE

Surface : 10m x 1m x 3,14 = 314 mq

Bâtiment comprenant : Sous-sol et
Rez-de-chaussée élevé.-

Construction métallique de forme
circulaire, élevée sur fondations en
maçonnerie de briques.

La façade comporte : un soubassement en
placage de Soignies, avec appui en 55x22
ciselé, surmonté d'une partie d'allège
également en placage de petit granit
ciselé. Elle se compose d'une première
partie formée de onze travées comprises
entre dix colonnes principales en fonte,
à bases et chapiteaux moulurés et ornés.
Chacune de ces travées est divisée en
deux par un pilastre en fonte, également
avec bases et chapiteaux répétant les
précédents. Les colonnes et pilastres
sont reliés entre-eux par une série de
22 arcatures en fonte ajourées et vitrées,
supportant une poutre métallique à
caisson formant ceinture au pourtour.

Une seconde partie en retrait de 2m sur

la précédente, formée de 14 travées avec pilastres et arcatures du même genre que celles décrites ci-dessus.

Ce bâtiment comporte :

1 SOUS-SOL - de 3m de hauteur -

Comportant : deux petites caves pavées et voûtées en briques, s'étendant sous les trois premières travées, vers l'entrée, communiquant entre elles et avec le sous-sol du bâtiment contigu, par trois baies libres.

1 REZ-DE-CHAUSSEE -

Composé d'un seul grand hall, de 18m de hauteur sous ceinture centrale, éclairé par : 22 grandes croisées métalliques, avec impostes plein cintre pour la partie basse, et 28 autres croisées du même genre pour la partie plus élevée. Toutes ces croisées sont munies de claires à ombrer en bois peint sur chaînettes galvanisées.

L'accès direct et la communication avec les bâtiments contigus, sont assurés par 1 porte vitrée, simple et une grande baie métallique, décrites et estimées avec le bâtiment n° 4.

L'aménagement intérieur comporte :

Une allée circulaire de 2m de largeur, dallée en ciment, entourant une partie centrale en terre-plein.

Une table circulaire composée d'un dessus en tuileaux entre assemblages en fers T et pieds en fer rond.

Une galerie, formée d'un plancher en sapin, à claire-voie, reposant sur longerons en fer I au pourtour de la façade. Cette galerie est desservie par l'escalier décrit au bâtiment n° 4, avec lequel elle communique par deux portes vitrées, estimées avec le dit n° 4.

Ce bâtiment est couvert par un vaste lanterneau tronconique au-dessus de la partie centrale, et une autre partie de lanterneau formant couronne circulaire au-dessus de la galerie.

L'ensemble est supporté par une série de 14 poutres d'arêtiers curvilignes assemblées à treillis, et reposant sur 14 colonnettes en fonte à chapiteaux et bases ornées. Ces poutres s'assemblent à leur partie supérieure dans une couronne en tôle et L assemblés.

Une série de 14 cadres à nervures, ajourés en fonte, reliés entre eux et formant ceinture, reçoivent les colonnettes et pilastres de la partie supérieure. Le tout repose d'une part sur les pilastres et colonnes de la façade principale, d'autre part sur 14 colonnes à fûts cylindriques avec bases renforcées et chapiteaux moulurés en fonte, supportant les cadres décrits ci-dessus. Un petit campanile entièrement en fonte, formé d'un toit cône, reposant sur une série de colonnettes ornées, couronne l'édifice.

Chacune des parties de toiture comporte au pourtour, un chéneau en zinc avec bordure en bois découpé et garde-corps métallique les surmontant.

Echelles et passerelles circulaires métalliques, permettant l'accès des différentes parties de vitrage des toitures et travées supérieures.

Valeur neuve Juin 1937 1.449.015^f

Valeur d'assurance Juin 1937 930.300^f

- ESTIMATIF -

DECOMPOSITION DE LA VALEUR A NEUF

	<u>Valeur neuve</u> <u>Jun 1937</u>
Maçonnerie de briques pour fondations et caves 260 m3 - 264 f.	68.640 ^f
Pavement et voûtes de caves, lissage, etc...	3.700
Placages et seuils en petit granit, compris pose, ciselure, etc...	65.000
Dallage en ciment 112m - 40 f.	4.480
Fonte pour colonnes et arcs-boutants 58.000 kgs - 4,50	261.000
Fonte pour consoles entre colonnes, panneaux nervurés, arcatures au- dessus des impostes, campanile 65.000 kgs - 6 f.	390.000
Supplément pour fonte sur modèles spéciaux	130.200
Poutres métalliques assemblées 18.500 kgs - 4,25	78.625
Supplément pour poutres à caissons et treillis	10.740
Fers profilés divers pour pannes, supports des galeries, traverses, etc.. 3.500 kgs - 3 f.	10.500
à reporter	<u>1.022.885^f</u>

report		1.022.885 ^f
Peinture sur tous fers et fontes ci-dessus 143,500 - 0,40)	57.400
Chassis métalliques, vitrerie et peinture 465 m ² - 120 f.)	55.800
Lanterneaux, vitrerie et peinture 370 m ² - 114 f.)	42.180
Garde-corps fer forgé à volutes 117 m - 300 f.)	35.100
Garde-corps ordinaires droites, échelles et passerelles métalliques)	18.000
Galerie à claire-voie en sapin brut)	4.500
Tables fixes métalliques)	6.800
" " bois)	3.400
Chéneaux bois et zinc 90 - 180 f.)	16.200
Suppléments divers aux toitures pour solins, arêtiers, plomb sous lanterneaux, tuyaux de descente en zinc, etc...)	3.200
Claies à ombrer des chassis 465 m ² - 70 f.)	31.550
Installation chauffage, comprenant : tuyaux à ailettes, canalisations calorifugées, accessoires et peinture)	80.000
à reporter		<u>1.377.015^f</u>

B A T I M E N T N ° 6

- D E S C R I P T I F -

HABITATION DU JARDINIER EN CHEF

Surface :

$$\begin{array}{r}
 1^{\circ}) \ 11,25 \times 8,80 = 99 \quad \text{mq} \\
 2^{\circ}) \ 5,35 \times 1,70 = 9,10 \quad \text{mq} \\
 \hline
 \hline
 \hline
 \end{array}
 \left. \vphantom{\begin{array}{r} 1^{\circ}) \\ 2^{\circ}) \end{array}} \right) \underline{\underline{108 \text{ mq},10}}$$

Bâtiment comprenant : Sous-sol,

Rez-de-chaussée et Etage.-

Construction élevée en briques et en pierre blanche dure (la pierre dominant) pour les façades, entièrement en briques pour les refends intérieurs. Elle est plafonnée et enduite au rez-de-chaussée et à l'étage.

Les façades comportent un soubassement en pierre, établi sur semelle en maçonnerie de grés.

Les angles du bâtiment sont en pierre, ainsi que les encadrements des baies, formant parpaings et carreaux moulurés, sur champs extérieurs.

Des bandeaux en céramique coupent les façades, formant frise à hauteur du plancher de l'étage pour les faces vers jardin et vers Boulevard; un bandeau

supplémentaire décorant les pignons vers square Rameau et l'entrée du Palais, au-dessus des fenêtres de l'étage.

Les baies, à rez-de-chaussée de l'avant-corps, sont munies de volets parisiens en fer et tôle.

Ce bâtiment comporte :

1 SOUS-SOL - de 2m,10 de profondeur
Bâti en briques de 0,56 épaisseur, comportant : 1 couloir d'accès et 3 caves communiquant entre eux par 3 portes en charpente, avec sol pavé en briques, voûtains entre fers et escalier d'accès en briques. Badigeon sur murs et voûtes.

1 REZ-DE-CHAUSSEE - de 3m55 de hauteur -
Comportant : 1 vestibule et Cage d'escalier, et 5 salles; séparés par des refends de 0,22 et 0,11 épaisseurs; communiquant entre eux par 5 portes à petits cadres et rhabillage.

L'accès direct et l'éclairage sont assurés par 1 porte grands cadres, en chêne, à deux ouvrants et imposte.

1 porte grands cadres à un seul ouvrant et imposte. 1 porte vitrée à deux vantaux et imposte, et 9 croisées

ordinaires; le tout avec rhabillage intérieur.

L'accès au premier étage est assuré par un escalier en orme, à garde-corps à balustres tournés, avec échiffre à lames et porte petits cadres sur cave au-dessous.

Sol carrelé dans cuisine, arrière-cuisine et vestibule, et cage d'escalier.

Parquet en chêne sur bitume dans bureau salon et salle-à-manger.

3 cheminées à cadres et modillons, avec foyer en marbre rouge et blanc.

3 parquets de glace avec miroirs et deux placards grands cadres à chaque.

Tablettes marbre aux chassis des salons, salle-à-manger et bureau.

Corniches moulurées sous plafond dans salle-à-manger et salon.

Tous les chassis, (sauf ceux de la salle-à-manger) sont munis de volets intérieurs tôle ou bois.

Installation d'eau avec évier dans l'arrière-cuisine.

Sous palier de l'escalier, est aménagé un W.C. avec siège grés émaillé, lave-mains, etc...

Peintures en imitation sur boiseries et

murs du vestibule.

Peintures unies sur autres boiseries.

1 ETAGE - de 3m,13 de hauteur -

Planchéié sur solives, comprenant :

6 chambres, 1 dégagement et cage d'escalier, et 1 débarras; communiquant entre eux par 6 portes à petits cadres, avec bâtis et rhabillage.

L'éclairage est assuré par 7 croisées ordinaires et 2 petits chassiss avec rhabillage.

L'aménagement intérieur comporte :

2 cheminées marbre.

1 parquet de glace avec placards de chaque côté.

1 placard d'armoire.

Peintures sur murs dégagement et cage d'escalier.

Tapiserie dans les chambres.

Pour l'ensemble : installation électricité.

Ce bâtiment est couvert par une toiture formée par une nef principale longitudinale et une petite nef transversale la pénétrant, à deux versants en ardoises avec chéneaux zine

à bordure en bois, découpée et ajourée.
Le tout reposant sur charpente courante
avec fermes de soutien, vermes, etc...

Valeur neuve Juin 1937 347.700^f

Valeur d'assurance Juin 1937 244.300^f

Mont-de-Piété - Chaux-de-Fonds - Valais - Suisse

- ESTIMATIF -

DECOMPOSITION DE LA VALEUR A NEUF

	<u>Valeur neuve Juin 1937</u>
Maçonnerie de briques, fondations et caves 80 m3 - 264 f.	21.112 ^f
Maçonnerie de briques pour élévation 110 m3 - 282 f.	31.020
Suppléments pour escalier de cave, voûtains entre fers, formerets, pavement en briques, fosse, lissage badigeon, etc...	8.700
Maçonnerie de grés pour semelle et seuils en petit granit	8.000
Maçonnerie de pierre blanche, mixte 60 m3 - 1.900 f.	114.000
Taille unie de pierre 260 m2 - 75 f.	19.500
Suppléments pour taille moulurée, taille sculptée des cartouches	6.600
Carrelage céramique et dallage	9.000
Enduits sur murs au plâtre 550 m2 - 16 f.	8.800
Plafonds à la chaux 200 m2 - 21 f.	4.200
à reporter	<u>230.932^f</u>

report		230.932 ^f
Cheminées et tablettes marbre)		6.500
Charpente supportant les planchers et) toitures, linteaux, ancrages, etc...)		12.300
Comblage et voligeage) 140 m2 - 55 f/)		7.700
Chéneaux et bordures de rives)		4.000
Planchers en sapin) 100 mq - 65 f.)		6.500
Croisées en chêne, avec rhabillage) vitrierie et peinture) 40 m2 - 350 f.)		14.000
Portes intérieures en sapin, compris) quincailleries et peinture) 24 mq - 330 f.)		7.920
Menuiseries chêne et sapin des portes) extérieures, parquets de glace et) armoires, volets des croisées, portes) de cave, plinthes, etc...)		15.700
Escalier et tous ses accessoires, pas) massif, main-courante, balustres,) vernis, etc...)		4.300
Couverture en ardoises sur voliges,) compris clouage, mais non compris) voligeage) 140 m2 - 41 f.)		5.740
Suppléments divers pour chéneaux en) zinc, noues, faitages, baverons et) solins contre cheminées, etc...)		2.250
à reporter		<u>317.842^f</u>

report	317.842 ^f
<u>Divers</u> comprenant :)
Peintures à l'huile et imitation sur murs, papiers peints) 4.800
Installation sanitaire comprenant : siège W.C., lavabo, évier, tous appareils grés émaillé, robinets, branchements, compteurs, tuyaux plomb, etc...) 5.000
Installation électricité) 3.500
	----- ^f
	331.142
Honoraires Architecte	16.558
	----- ^f
<u>Total</u>	347.700 ^f
	=====

- D E S C R I P T I F -

GUERITES

Petites constructions en bois,
couvertes en ardoises, comportant
chacune une porte d'accès en charpente et
un petit guichet vitré.
Peinture à l'huile.

Valeur neuve Juin 1937

5.600^f
=====

Valeur d'assurance Juin 1937

4.000^f
=====

Memoire de M. ...

MATÉRIEL

ESTIMATION du MATERIEL

-----OOOO-----

RECAPITULATION DU MATERIEL

: : : : Désignation : : : :	Valeur neuve Juin 1937	Valeur d'assurance Juin 1937
: : Station de pompage	146.800 ^f	131.680 ^f
: : Grand orgue	550.000	385.000
: : : : <u>Totaux</u> :	696.800 ^f	516.680 ^f

GRAND HALL (Bâtiment n° 3)

	Valeur neuve Juin 1937	Valeur d'assurance Juin 1937
1°) STATION DE POMPAGE		

Au sous-sol, comprenant :		
1 Moto-pompe centrifuge)	
"S.M.I.M." orifice 125m/m))	
moteur "C.E.M." double)	
cage, 220 volts, 6 CV,)	
930 tours, manchon)	
d'accouplement)	
Tuyauterie d'aspiration)	
avec clapet et crépine,)	
tuyauterie de refoulement)	
avec vanne de 125m/m)	
Relai bouton-poussoir,)	
câble antigron,)	
canalisation de mise à la)	
terre)	
1 pompe Société Sarroise,)	
1930 (150 m3 à 64 mètres))	
avec moteur électrique à)	
"A.E.G." 200 volts,)	
1450 tours, 50 K.W., avec)	
appareillage, câble armé)	
et câble de mise à la)	
terre)	
Démarrreur dans l'huile)	
Coffret général de)	
rupture en fonte avec)	
ampéremètre)	
Canalisation câble armé)	
jusqu'au poste)	

Moto-pompe centrifuge "S.M.E.M.", orifice 165/150, moteur 28 CV, 1450 tours, 115/200 volts Société Alsacienne, manchon d'accouplement		
Démarreur à l'air	75.000 ^f	67.500 ^f
Poste de transformation 70 K.V.A., avec tableau, ampéremètre, voltmètre, inverseur, fusible sous cartouche porcelaine, comptage	45.000	41.500
1 enregistreur RICHARD		
1 armoire métallique avec outillage		
2 lampes électriques		
1 transformateur (non installé)	5.200	4.680
1 forage tubé de 18m de profondeur	21.600	18.000
	146.800 ^f	131.680 ^f

	Valeur neuve Juin 1937	Valeur d'assurance Juin 1937
2°) GRAND ORGUE -----		
Grand orgue de concert à transmission électro- pneumatique comprenant :		
3 claviers manuels de 56 notes		
1 pédalier de 30 notes		
1 clavier manuel de remplacement		
36 jeux		
16 pédales de combinaisons et expression		
Buffet en chêne mouluré, sculpté et vernis		
Moteur électrique		
Tous accessoires	550.000 ^f	385.000 ^f
	550.000 ^f	385.000 ^f